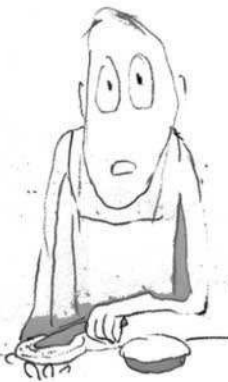


# KANTINENHELDEN

heute mit: Arno von Bechtelin (32),

abgeschlossenes Geigendiplom (Konzert, Orchester und Soloige) am mozartonesischen Konservatorium in Salzburg, Wien und New York. Danach vier Jahre Kompositions- und Arrangementunterricht bei Ibn Ibn Ibn in Doha, Qatar

Man hört ja  
immer wieder  
von Leuten ...



die im Endeffekt  
doch unglücklich sind  
dass sie am  
Theater gelandet  
sind ...



obwohl es mal ihr grosser Traum war ...  
ich weiss nicht ...



... ich habe mich auf  
die Stelle als Streicher  
beworben ...

... und bin damit eigentlich  
ganz zufrieden ...



... obwohl ich mir  
nach meiner Ausbildung die praktisch  
künstlerische Arbeit auch anders vorgestellt  
hatte ...

HÖR AUF ZU  
TRÄUMEN,  
DU EIMER.

Augen auf  
bei der  
BERUFSAHL!



Bis 14h  
müssen die  
Brötchen fertig sein,  
sonst machen  
die mich Rund.



Vor allem wegen der  
Scheffin!



Unser Zeichner Patrick Bannwart (geboren in Wettingen/Schweiz) ist seit 2000 als Ausstatter tätig. Bekannt wurde er durch seine Zusammenarbeit mit dem Regisseur David Bösch. Daneben arbeitet er zunehmend als bildender Künstler. Aufmerksamkeit erregen auch immer wieder die von ihm reich illustrierten Programmhefte zu seinen Produktionen.



Unser Texter Philipp Löhle (geboren 1978 in Ravensburg) zählt zu den meistgespielten deutschen Theaterautoren. Sein Stück „Lilly Link“ wurde 2008 mit dem Jurypreis des Heidelberger Stückemarkts ausgezeichnet, 2012 gewann er mit „Das Ding“ den Mülheimer Publikumspreis. Tätigkeit als Hausautor an verschiedenen Theatern.