



Wer kommt, wer geht?

1 Kirill Petrenko wird ab August 2018 neuer Chefdirigent der Berliner Philharmoniker. Er folgt auf Simon Rattle. Petrenko ist derzeit Generalmusikdirektor an der Bayerischen Staatsoper in München, 2013 und 2014 dirigierte er Richard Wagners „Ring des Nibelungen“ in der Inszenie-

rung von Frank Castorf bei den Bayreuther Festspielen.

2 Matthias Schulz wird ab der Spielzeit 2018/19 als Nachfolger von Jürgen Flimm neuer Intendant der Staatsoper Unter den Linden (siehe auch Seite 8 und Seite 14). Der Kulturmanager Schulz ist seit 2012 künst-

lerischer und kaufmännischer Geschäftsführer des Salzburger Mozarteums.

3 Rolf Bolwin, geschäftsführender Direktor des Deutschen Bühnenvereins, ist erneut zum Vorsitzenden des europäischen Arbeitgeberverbandes der darstellenden Künste PEARLE (Per-

Fotos: Wilfried Hösi (1), Thomas Bartilla (2), Natalie Bothur (3), Marcus Lieberenz/bildbuehne.de (4), Daniel Koch (5), privat (6), Jörg Metzner (7), Peter Hönnemann (8), K. A. (9a und 9b), Tilmann Graner (9c), Arek Glebocki (9d), Gunnar Geller (10), Falk Wenzel (11), Gabriela Neeb (12), Dan Hannen (13), Matthias Stutte (14), Astrid Ackermann (15), Albrecht Haag (16)

forming Arts Employers Associations League Europe, Sitz in Brüssel) gewählt worden.

4 Jeanine Meerapfel (links) ist neue Präsidentin der Berliner Akademie der Künste. Die Schriftstellerin **Kathrin Röggla** wurde zur Vizepräsidentin gewählt. Die Spitze der Akademie ist damit erstmals weiblich besetzt.

5 Jürgen Reitzler (rechts), künstlerischer Betriebsdirektor am Dresdner Staatsschauspiel, wird in der Spielzeit 2016/17 das Haus als Interimsintendant leiten. Künstlerischer Berater wird der Regisseur **Wolfgang Engel**. Nötig wird das Interim, weil der derzeitige Intendant Wilfried Schulz bereits zur Saison 2016/17 ans Düsseldorfer Schauspielhaus wechselt, während der designierte Dresdner Intendant Joachim Klement erst ab 2017 vom Staatstheater Braunschweig nach Dresden kommt.

6 Daniel Klajner wird als Nachfolger von Lars Tietje ab August 2016 neuer Intendant des Theaters Nordhausen. Der Schweizer ist derzeit Chefdirigent des Sinfonieorchesters im elsässischen Mulhouse.

7 Ralf-Peter Schulze hat seinen Vertrag als Intendant der Mittelsächsischen Theater und Philharmonie gGmbH in Freiberg bis 2018 verlängert. Neuer Geschäftsführer ist seit Juli Hans Peter Ickrath.

8 Marie Rötzer wird zur Spielzeit 2016/17 neue künstlerische Leiterin des Landestheaters Niederösterreich in St. Pölten. Ihr Vertrag läuft bis 2020. Marie Rötzer ist derzeit Dramaturgin und persönliche Referentin des Intendanten am Thalia Theater Hamburg.

9 Martin Nimz (a), derzeit freischaffender Regisseur, wird ab 2016/17 im Team des designierten Intendanten Lars Tietje neuer Schauspielregisseur am Mecklenburgischen Staatstheater. **Peter Larsen** (b), derzeit am Theater Trier verantwortlich für die Sparten Musiktheater, Tanztheater und Konzert,

wird Chef dramaturg in Schwerin.

Toni Burkhardt (c) und **Jutta Ebnother** (d), beide derzeit wie Tietje am Theater Nordhausen, wechseln als Nachfolger der derzeitigen Operndirektorin Ute Lemm und des derzeitigen Ballettdirektors Sergej Gordienko nach Schwerin.

10 Henrik Nánási, Generalmusikdirektor der Komischen Oper Berlin, wird seinen Vertrag über die Spielzeit 2016/17 hinaus nicht verlängern. Er ist seit Beginn der Intendanz von Barrie Kosky im Jahr 2012 Generalmusikdirektor der Komischen Oper.

11 Josep Caballé Domenech, seit Beginn der Saison 2013/14 Generalmusikdirektor der Oper und Chefdirigent der Staatskapelle Halle, hat seinen Vertrag um zwei Spielzeiten bis 2018 verlängert.

12 Christian Stückl (rechts), Intendant des Münchner Volkstheaters und seit 1999 Leiter der Passionsspiele in Oberammergau, soll die alle zehn Jahre stattfindenden Passionsspiele auch 2020 wieder inszenieren. Zu seinem Co-Leiter wurde der Schauspieler und Regisseur **Abdullah Kenan Karaca** gewählt.

13 Olaf Schmidt hat seinen Vertrag als Ballettdirektor des Theaters Lüneburg bis 2019 verlängert.

14 Mihkel Kütson hat seinen Vertrag als Generalmusikdirektor am Theater Krefeld Mönchengladbach bis 2022 verlängert. Er ist seit der Saison 2012/13 Generalmusikdirektor am Haus.

15 Sebastian Tewinkel ist seit August 2015 neuer Generalmusikdirektor der Theater und Orchester GmbH Neubrandenburg/Neustrelitz.

16 Jonas Zipf, Schauspielregisseur am Staatstheater Darmstadt, verlässt das Haus zum Ende der Saison 2014/15.

Weitere Theatermeldungen:
www.die-deutsche-buehne.de

Theater Lübeck

Spielzeit 2015/16

Operndirektorin Dr. Katharina Kost-Tolmein
Generalmusikdirektor Ryusuke Numajiri



Oper von Ludwig van Beethoven

Fidelio

ML Ryusuke Numajiri I Waltraud Lehner
B Ulrich Frommhold K Katherina Kopp Chor Joseph Feigl
Premiere So 06/09/15, Großes Haus



Ballett nach Anton Tschechow
zur Musik von Franz Schubert
Eine Kooperation mit dem Theater Kiel

Drei Schwestern

Ch Yaroslav Iwanenko B Oliver Helf K Elisabeth Richter
Premiere Mi 09/09/15, Großes Haus



nach einer Idee von Jerome Robbins
Musik von Leonard Bernstein

West Side Story

ML Ludwig Pflanz I Wolf Widder
B/K Katja Lebelt Ch Kati Heidebrecht
Premiere Sa 17/10/15, Großes Haus



Oper nach Ludwig van Beethoven

Fidelio für Kinder

ML Carl Augustin I Sascha Mink A Katia Diegmann
Premiere Sa 31/10/15, Junges Studio



Fantastische Oper von Jacques Offenbach

Hoffmanns Erzählungen (Les contes d'Hoffmann)

ML Ryusuke Numajiri I Florian Lutz
B Martin Kukulies K Mechthild Feuerstein
Premiere Fr 13/11/15, Großes Haus



Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Così fan tutte (o sia la scuola degli amanti)

ML Andreas Wolf I Sandra Leupold
B Stefan Heinrichs K Jessica Rockstroh
Premiere Fr 22/01/16, Großes Haus



Oper von Dmitri Schostakowitsch

Lady Macbeth von Mzensk

ML Andreas Wolf I Jochen Biganzoli
B Wolf Gutjahr K Katharina Weissenborn
Premiere Fr 04/03/16, Großes Haus



Eine musikalische Collage aus Operette,
Musical und Chanson von Effi Méndez

Lieber ein halber Mann als gar kein Problem

I/A Effi Méndez
Premiere Mi 16/03/16, Junges Studio



Tragedia lirica von Vincenzo Bellini

Romeo und Julia (I Capuleti e i Montecchi)

ML Andreas Wolf I Michael Sturm A Stefan Rieckhoff
Premiere Fr 08/04/16, Großes Haus



Dramma lirico von Giuseppe Verdi

Eine Kooperation des Theater Lübeck mit dem Theater
an der Wien/Neuproduktion des Theater an der Wien 2013

Attila

ML Ryusuke Numajiri I Peter Konwitschny
A Johannes Leiacker
Premiere Sa 21/05/16, Großes Haus



Musical für kleine und große Piraten
zwischen 7 und 100 Jahren

Komposition und Liedtexte von Heiko Woltersdorf,
Wolfram Eicke und Hartwin Lemke

Die Marzipanpiraten – Im Namen der Hanse

ML N.N. I N.N. A N.N.
Arrangement Matthias J. Suschke
Premiere Do 09/06/16, Großes Haus