



# RUHRFESTSPIELE RECKLINGHAUSEN A WORLD STAGE

1. Mai bis 15. Juni 2014

## INSELREICHE

Land in Sicht – Entdeckungen

PRODUKTIONEN ZUM SCHWERPUNKT »INSELREICHE«

### DER STURM

Von William Shakespeare  
Regie Gísli Örn Gardarsson  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Residenztheater München  
3. Mai bis 7. Mai 2014

### HEINRICH IV.

Von Luigi Pirandello  
Regie Frank Hoffmann  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Théâtre National du Luxembourg,  
Les Théâtres de la Ville de Luxembourg  
10. Mai bis 14. Mai 2014

### PURPURSTAUB

Von Sean O'Casey  
Regie Sebastian Hartmann  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Schauspiel Stuttgart  
17. Mai bis 20. Mai 2014

### WARTEN AUF GODOT

Von Samuel Beckett  
Regie Ivan Panteleev  
Für Dimiter Gotscheff (†)  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Deutsches Theater Berlin  
5. Juni bis 9. Juni 2014

### QUIETLY

Von Owen McCafferty  
Regie Jimmy Fay  
Abbey Theatre  
12. Mai bis 14. Mai 2014

### WAISEN

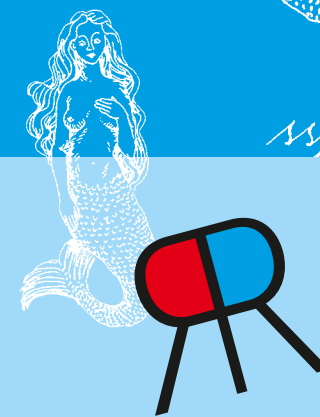
Von Dennis Kelly  
Regie Wilfried Minks  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
St. Pauli Theater Hamburg  
16. Mai bis 19. Mai 2014

### KNEE DEEP

Casus Circus, Australien  
Eine Kooperation der Ruhrfestspiele  
mit der Woche des Sports  
21. Mai bis 25. Mai 2014

### MOLLY SWEENEY

Von Brian Friel  
Regie Philipp Becker  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Theater Lindenhof Melchingen  
28. Mai und 29. Mai 2014



## URAUFFÜHRUNGEN

### DER ZWERG REINIGT DEN KITTEL

Von Anita Augustin  
Regie Bettina Bruinier  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Schauspiel Frankfurt  
8. Mai bis 10. Mai 2014

### ISLAND ONE WAY

Von Fink Kleidheu (Text) und  
Svavar Knútur (Musik und Lyrics)  
Regie Christian Schäfer  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Theater Gütersloh  
12. Mai bis 14. Mai 2014

### ES GIBT NICHTS GRÖßERES ALS DIE KLEINEN DINGE

Von Marc von Henning  
Regie Marc von Henning  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Theater Reutlingen Die Tonne  
17. Mai bis 19. Mai 2014

### MUTTI

Von Juli Zeh und Charlotte Roos  
Regie Hasko Weber  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Deutsches Nationaltheater Weimar  
22. Mai bis 24. Mai 2014

### DER CLOWN

Von Nis-Momme Stockmann  
Regie Anne Lenk  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Residenztheater München  
31. Mai bis 2. Juni 2014

### JENNY JANNOWITZ

Von Michel Decar  
Regie Catja Baumann  
Gewinnerstück des Kleistförderpreises 2014  
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Staatstheater Braunschweig, Kleistforum  
Frankfurt/O.  
12. Juni bis 14. Juni 2014

### IOKASTE

Musikdrama nach Motiven  
des Homer und des Sophokles  
Musik Stefan Heucke  
Text / Regie Jörg Maria Welke  
Duisburger Philharmoniker  
8. Juni und 10. Juni 2014

Sowie zahlreiche weitere Produktionen,  
Kinder- und Jugendtheater, Musikprogramm  
Highlights, Kabarett, Lesungen,  
22 Produktionen im FRINGE Festival

## KARTEN

Kartenstelle der  
Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
Tel. (02361) 9218-0,  
kartenstelle@ruhrfestspiele.de,  
www.ruhrfestspiele.de