



MUSIKTHEATER
IM REVIER
GELSENKIRCHEN

DIE HEXEN VON EASTWICK

Musical von Dana P. Rowe / John Dempsey

Deutschsprachige Erstaufführung
9. Juni 2012, Großes Haus



Weitere Termine

15. und 23. Juni 2012
7. und 8. Juli 2012

KARTENTELEFON 0209.4097-200

Weitere Termine in der Spielzeit 12.13

ab 7. Oktober 2012

WWW.MUSIKTHEATER-IM-REVIER.DE

Alle 26
Gastspiele in
Originalsprache
mit Simultan-
Übersetzung

NEUE STÜCKE AUS EUROPA

NEW PLAYS FROM EUROPE

2012 THEATERBIENNALE
DES STAATSTHEATERS

WIESBADEN

14. - 24. JUNI

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
STAATSTHEATER MAINZ

- BELGIEN
DE GEHANGENEN DIE GEHÄNGTEN Josse De Pauw und Jan Kuijken
- BULGARIEN
OTKAT RÜCKSTOSS Zachary Karabashliev
- DÄNEMARK
BCNU [BE SEEING YOU] Anna Bro
- DEUTSCHLAND
VATER MUTTER GEISTERBAHN Martin Heckmanns
- FRANKREICH
DÉJÀ LÁ NICHTS NEUES Arnaud Michniak
- GROSSBRITANNIEN
A MACHINE TO SEE WITH Blast Theory
- IRLAND
THE BLUE BOY Brokentalers
- ISLAND
AXLAR-BJÖRN BJÖRN AUS ÖXL Björn Hlynur Haraldsson
- ITALIEN
GRIMMLESS ricci/forte
- ITALIEN
IL DIARIO DI MARIPIA
MARIPIAS TAGEBUCH Fausto Paravidino
- KROATIEN
MRZIM ISTINU ICH HASSE DIE WAHRHEIT Oliver Frlić
- LETTLAND
MELNAIS PIENS SCHWARZE MILCH Alvis Hermanis
- NORWEGEN
ENTROPI – KVASIPSYKOTERAUTISK DRAMA
ENTROPIE – QUASIPSYCHOTHERAPEUTISCHES DRAMA
Christopher Nielsen
- ÖSTERREICH
IMMER NOCH STURM Peter Handke
- POLEN
NASZA KLASA UNSERE KLASSE Tadeusz Stobdzianek
- RUMÄNIEN
TÂRGOVIȘTE DE JUCĂRIE SPIELPLATZ TÂRGOVIȘTE Peca Stefan
- RUSSLAND
CIRCO AMBULANTE Andrej Mogutschij und Maxim Isajew
- RUSSLAND
UBIJA MÖRDER Alexander Moltschanow
- SERBIEN · BOSNIEN-HERZEGOWINA · KOSOVO
HIPERMNEZIJA HYPERMNEZIE Selma Spahić und Ensemble
- SLOWAKEI
NAPICHOVAČI A LÍZAČI STECHER UND LUTSCHER Dušan Vicen
und Ensemble
- SLOWENIEN
PREKLET NAJ BO IZDAJALEC SVOJE DOMOVINE!
VERDAMMT SEI DER VERRÄTER SEINER HEIMAT!
Oliver Frlić und Ensemble
- SPANIEN
BURUNDANGA Jordi Galceran
- TÜRKEI
GÜZEL ŞEYLER BIZIM TARAFTA
SCHÖNE DINGE SIND AUF UNSERER SEITE Berkun Oya
- TÜRKEI
SÛRNAME 2010 SÛRNAME 2010. EIN FEST FÜR SÜHENDAN
Yiğit Sertdemir
- UNGARN
SZUTYOK MISTSTÜCK Béla Pintér
- ZYPERN
DNA Giorgos Neophytou

Künstlerische Leitung: Manfred Beilharz, Tankred Dorst, Ursula Ehler, Maya Schöffel
Kuratorin Mainz: Marie Rötzel

Das Festival wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes, finanziert aus Mitteln der Länder Hessen, Rheinland-Pfalz und der Stadt Wiesbaden sowie von weiteren Förderern und Partnern.

newplays.de
newplays-blog.de



gefördert durch die

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES