

## PREMIEREN

## ■ Aachen

## Theater Aachen

(Kasse 0241/4784244)  
1.4.2012  
Henry Purcell, John Dryden:  
**King Arthur**  
R/B: A. Hirche  
ML: V. Hiemeyer  
K: F. Grau  
Mit K. Meyer, Th. Hamm,  
P. Lawreszuk, J. Zimmermann,  
E. Borkenstein,  
P. Arroyo, J. Brettschneider,  
K. Stösel / K. Hagopian,  
A. Pyttlik, R. Seiler,  
L. Borok-Melton

21.4.2012  
Roland Schimmelpfennig:  
**Der goldene Drache**  
R: E. Teilmans  
BM: M. Kemp  
B: M. Kaderk  
K: S. Münchow  
Mit N. Swanton, F. Strüven,  
B. Jacobsen, E. Ebeling,  
R. Krause

## Grenzlandtheater

(Kasse 0241/4746111)  
16.4.2012  
Ulrich Khuon nach  
Martin Walser:  
**Ein fliehendes Pferd**  
R: C. Fillers  
B: M. Schneider  
K: M. Schneider,  
H. M. Schmidt  
Mit M. Mathias, V. Weidlich,  
T. Seydel, G. Roiss

## ■ Altenburg / Gera

## Theater &amp; Philharmonie Thüringen

(Kasse Altenburg  
03447/585161, Kasse Gera  
0365/8279105)  
27.4.2012 Gera  
(Theater, Gr. Haus)  
Amina Gusner, Lennart  
Naujoks:  
**Titanic (U)**  
R: A. Gusner  
BM: O. Kröger  
B: J. Steigert  
K: I. Gusner  
Mit N. U. Jahn, A. Keßler,  
A. von Lindeanu, V. Rose,  
M. Scrobanita, H. Bäcker,  
D. Lukowczyk, J. Paletschek,  
P. Prautsch, R. Rodolph,  
R. Rudolph. Musiker:  
O. Kröger, R. Beil

## ■ Annaberg-Buchholz

## Eduard-von-Winterstein-Theater

(Kasse 03733/1407180)  
1.4.2012  
(Gr. Bühne)  
Michael Cooney:  
**Cash – Und ewig rauschen die Gelder**

R: D. Kunze  
B/K: E. Späte  
Mit H. Aderhold-Goos,  
G. Kümmerlinge, G. Kümmerling,  
T. Osten, D. Pfuhl,  
U. Prucha, M. Richter,  
G. Schlott, J. Simmat,  
N. Zanic

29.4.2012  
(Gr. Bühne)  
Carl Goldmark:  
**Götz von Berlichingen**  
R: I. Huhn  
ML: N. Takahashi  
B/K: A. von Berlichingen  
Mit B. Brothkopf, M. Junge,  
J.-N. Tomory, F. Unger,  
M. Vogt

## ■ Augsburg

## Theater Augsburg

(Kasse 0821/3244900)  
13.4.2012  
(tim)  
Fritz Kater:  
**We are camera / jasonmaterial**  
R: L.-H. Hoepner  
B/K: E. Wiedemann  
Mit S. Bonitz, A. Darkow,  
U. Fiedler, M. Herrmann,  
Ph. von Mirbach

14.4.2012  
(Gr. Haus)  
**Das weiße Album**  
R: J. Kruse  
BM: A. Sieber  
B/K: V. Hintermeier  
Mit J. Böhle, F. Innerebner,  
Th. Kornack, K. Müller,  
O. Nasfeter, U. Rechenbach,  
L. S. Salfeld, L. Wirth

23.4.2012  
(Foyer)  
Bruno Madernas /  
Henry Purcell:  
**Meeting Dido**  
R: J. Behr  
ML: E. Fritsche  
B/K: M. Weeger, S. Willrett  
Mit E.-M. Amann /  
D. Kristotaki, S. Buchmayer /  
Th. Protzke, V. Fasoli,  
S. Hartinger / L. Williams,  
K. Koo, M. Kugler /  
F. Langguth, A. Reich,  
M. Ried, S. Schmalzl

## ■ Baden-Baden

## Theater Baden-Baden

(Kasse 07221/932700)  
13.4.2012  
(tik)  
Valerie Daye:  
**Lilis Leben eben**  
R: M.-E. Hackbarth  
BM: Chr. Kuzio  
B/K: D. Neuling  
Mit T. Graupner, N. Kettler,  
C. Kottmeier, A. Leßmeister,  
H.-G. Wilhelm

27.4.2012  
Philipp Löhle:  
**Supernova**  
(Wie Gold entsteht)  
R: A. Rößler  
BM/Video: E. Szücs  
B/K: S. Steinhorst  
Mit D. A. Fischer, Th. Höhne,  
O. Jacobs, Chr. Schaefer,  
S. Sanders, C. Weing

## ■ Bamberg

## E.T.A.-Hoffmann-Theater

(Kasse 0951/873030)  
20.4.2012  
(Gr. Haus)  
Rainer Lewandowski:  
**Heinz Erhardt - Sein Leben für den Humor**  
R: R. Lewandowski  
BM: F. Tröger  
B/K: S. Manteuffel  
Mit K. Bär, G. Leiß,  
M. Lohmann, P. L. Schmitz,  
M. Tuzar, M. Wagner,  
K. Westphal

## ■ Bautzen

## Deutsch-Sorbisches Volkstheater

(Kasse 03591/584225)  
27.4.2012  
(Drachhausen)  
Raoul Biltgen:  
**Die Chance nach der Letzten (DE)**  
(in niedersorbischer Sprache)  
R: T. Schlosser  
B: M. Mosler  
Mit A.-M. Brankatschk,  
Th. Ziesch

## ■ Berlin

## Deutsche Oper

(Kasse 030/3410249)  
15.4.2012  
(Gr. Haus)  
Richard Wagner:  
**Lohengrin**  
R: K. Holten  
ML: D. Runnicles  
B/K: St. Aarfing  
Mit A. Dohmen,  
B. Everink, G. Hawkins,  
M. Jentsch,  
P. Lang,  
R. Merbeth

## Deutsches Theater und Kammerspiele

(Kasse 030/28441225)  
5.4.2012  
John von Düffel nach  
Thomas Mann:  
**Joseph und seine Brüder**  
R: A. Zandwijk  
BM: F. Boddendijk,  
R. de Jong  
B: Th. Rupert  
K: J. Pfau  
Mit S. Fricke, Th. Hierse,  
J. Hofmann, I. Hülsmann,  
P. Moltzen, J. Pose,  
N. Seelig,  
B. Stempel

21.4.2012  
(Kammerspiele)  
Max Frisch:  
**Biografie: Ein Spiel**  
R: B. Kraft  
BM: B. Deigner  
B: P. Baur  
K: K. Rosemann  
Mit M. Eggert, H. Löw,  
H. Mooshammer

## Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz

(Kasse 030/2476772)  
25.4.2012  
(Gr. Haus)  
Thomas Martin:  
**Die Patriotin (DE)**  
R/B: G. Troike  
K: K. Curio  
Mit M. Breikreiz, L. Clausen,  
C. Geisler, A. Lang,  
H. Mendroch, M. Schlüpfner,  
K. Wehlisch

## Maxim Gorki Theater

(Kasse 030/20221115)  
1.4.2012  
Sven Regener:  
**Der kleine Bruder**  
R: M. Peschel  
BM: M. R. Vogel  
B/K: M. Musial  
Mit F. Israel, M. Klammer,  
R. Kukulies, P. Kurth,  
M. Otting, P. Schröder,  
H. Stockhaus, M. R. Vogel,  
S. Waibel, R. Zimmermann

22.4.2012  
(Grok Studio)  
Leif Randt:  
**Schimmernder Dunst über Coby County**  
R. D. Czesienski,  
R. Hartmann  
BM: F. Hein  
B: A. Bergemann  
K: L. Hannequin  
Mit F. Hein, G. Henkel,  
M. Schulze, T. Tonndorf

## Theater an der Parkaue

(Kasse 030/55775251)  
15.4.2012  
(Bühne 2)  
norton.commander.  
productons nach  
Gottfried Keller:  
**Kleider machen Leute**  
R/B: norton.commander.  
productons  
BM: N. Woernle  
K: A. Besuch  
Mit C. Mühle

## Hebbel am Ufer

(Kasse 030/25900427)  
3.4.2012  
(HAU 3)  
Andreas Liebmann:  
**Wir – Ein Solo**  
12.4.2012  
(HAU 2)  
Machina Ex:  
**Wir aber erwachen ... aus der Kälte in einen jungen strahlenden Tag**

12.4.2012  
(HAU 2)  
**Please kill 2011**  
R: Chr. Kondek

26.4.2012  
(HAU 3)  
Margarita Tsomou &  
Tim Stüttgen:  
**Wir sind ein Bild aus der Zukunft: Nachrichten von Krise, Aufstand und Ausnahmezustand**

26.4.2012  
(HAUS 2)  
**Stirch / Chrysantheme / Haar fällt**  
Chg: J. Unmüßig

## Schlosspark Theater

(Kasse 030/7895667100)  
28.4.2012  
Neil Simon:  
**Ein seltsames Paar**  
R: A. Mütter  
B: M. Karch  
K: S. Baurn  
Mit H. Effenberg, U. Gebauer,  
R. Hunold, R. Knoll,  
A. Rathsfeld, G. Tryphn.  
K. Wanzl, D. Weigert

## Ballhaus Naunynstraße

(Kasse 030/347459866)  
25.4.2012  
Marianna Salzmann:  
**Beg your pardon (U)**  
R: H. S. Mican

## ■ Bielefeld

## Theater Bielefeld

(Kasse 0521/515454)  
13.4.2012  
(Theaterlabor)  
**Zeitsprung – Irre ich real (U)**  
Chg: M. Lane,  
M. Hania  
K: S. Brüggenthies-Peitz

15.4.2012  
Henry Purcell / Oliver  
Knussen:  
**Dido und Aeneas / Where the wild things are**  
R: H. Pototzki  
Chg: St. Kunzke  
ML: N. Kok / W. Werner  
B/K: L. Noll  
Mit Chr. Linke,  
S. Peters,  
M. Pflumm,  
D. Billings,  
T. Jürgens,  
J. Janiszewski /  
M. Forgeron,  
D. Billings, C. Isenbüger,  
S. Kuffmer,  
F. Keppler,  
O. Erccsenyi

21.4.2012  
(Theater am Alten Markt)  
Albert Camus:  
**Die Gerechten**  
R: D. Yazdkhasti  
BM: W. Siuda  
B/K: A. Breuer

## ■ Bochum

## Schauspielhaus

(Kasse 0234/3333555)  
14.4.2012  
(Kammerspiele)  
Federico Garcia Lorca:  
**Yerma**  
R/K/BM: C. Back  
B: C. Khell  
Mit F. Becht, B. Engelhardt,  
V. Nickl, D. Stock,  
W. Strenger, U. Zehlen

25.4.2012  
(Theater Unten)  
Nach Aki Kaurismäki:  
**Das Leben der Bohème**  
Chg: J. Unmüßig  
R: B. Hauck  
B/K: J. von Gehren  
Mit K. Bach, M. Böll,  
R. Riebeling, D. Stock,  
K. Weiss

## ■ Bonn

## Theater der Bundesstadt Bonn

(Kasse 0228/778008)  
7.4.2012  
(Kammerspiele)  
Bertolt Brecht:  
**Liebe, das ist leicht gesagt.**  
R: Th. Goritzki  
BM: M. Barfuß  
Mit S. Bredenhöft, M. Munkert,  
N. Tomczak, A. Lenk

## Kleines Theater Bad Godesberg

(Kasse 0228/362839)  
28.4.2012  
Tom Müller, Sabine  
Misiorny:  
**Zwei wie Bonnie und Clyde**  
R: P. Nüesch  
B: F. Joseph  
K: S. Rüger

## ■ Braunschweig

## Staatstheater

(Kasse 0531/1234567)  
13.4.2012  
(Haus Drei)  
Juliane Kann nach  
Delphine de Vigan:  
**No und ich (U)**  
R: J. Kann  
B/K: V. Gertler  
Mit N. El Karahah,  
A. Levin,  
M. Werner

14.4.2012  
(Gr. Haus)  
Tennessee Williams:  
**Die Katze auf dem heißen Blechdach**  
R: A. Bergmann  
BIOM: H. Schnurpel  
B: F. Etti  
K: C. G. Espindola  
Mit S. Abchisaleam,  
M. Dürr, S. Fehmer,  
H. Koffler,  
K. Lembke,  
Th. Langer,  
N. Schwabe,  
R. Traub

## ■ Bremen

## Theater Bremen

(Kasse 0421/3653333)  
28.4.2012  
(Theater am Goetheplatz)  
Moritz Eggert:  
**All diese Tage (U)**  
R: M. Talke  
ML: F. Ziemer  
Chg: J. Davenport  
B/K: H. Engel  
Mit S. Kilic, B. Buffy, T. Klivadenko, Chr. Heinrich, K. Xiong, A. Scherrmann, W.

von Borries / Z. Melkovics,  
D. Wynarski / J. Schef

## ■ Bremerhaven

## Stadttheater

(Kasse 0471/49001)  
20.4.2012  
(theo. Lutherstr. 7)  
A. L. Gesch:  
**Charra – ich bin dann immer noch da (U)**  
R: M. Kenner  
B/K: E. Humburg

Mit R. Suresh,  
J.-F. Schaper

21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Otto Nicolai:  
**Die lustigen Weiber von Windsor**  
R: Ph. Kochheim  
ML: St. Veselka  
B/K: B. Bloch  
Mit P. Argyropoulou, A. J. Schindewolf, L. Wünscher, D. Kim, W. Kraus, P. Kubik, Z. Nehme, A. Telegin, R. Töth

## ■ Bruchsal

## Badische Landesbühne

(Kasse 07251/72723)  
5.4.2012  
(Gr. Haus)  
Sibylle Berg:  
**Hauptsache Arbeit!**  
R: W. E. Rahlfs  
BM: P. Greco  
B/K: T. Brem  
Mit M. Brunnemann, C. Heilmann, M. Hennes, M. Hinz, St. Holm.

H. Höchsmann,  
E. Nagel,  
A. Nistor,  
S. Pohl,  
A. K. Schmidt

29.4.2012  
Marieluise Fleißer:  
**Fegefeuer in Ingolstadt**

## ■ Chemnitz

## Städt. Theater

(Kasse 0371/4000430)  
24.4.2012  
(Figurentheater. Schauspielhaus Kl. Bühne)  
Cornelia Birkfeld nach Grimm:  
**Daumesdick**

## ■ Castrop-Rauxel

## Westfälisches Landestheater

(Kasse 02305/978025)  
3.4.2012  
**Try Angels**  
R: T. Schleinschock

## Tipps und Trends zum Spielplan im April

### Notizen aus der Provinz

In der Nacht vom 14. zum 15. April 1912 sank die Titanic im Nordatlantik nach einer Kollision mit einem Eisberg. 100 Jahre später ist das Anlass für zwei Theater, den Stoff – unterschiedlich fokussiert – auf die Bühne zu bringen: Die „Titanic“ als schwimmender Mikrokosmos der menschlichen Gesellschaft wird im gleichnamigen Stück von Amina Gusner und Lennart Naujoks am **Theater & Philharmonie Thüringen** im Großen Haus in Gera uraufgeführt (27.4.). Am **Neuen Theater Halle** hingegen wird das Unglück nicht sozialkritisch aufgearbeitet, sondern eher kulinarisch heiter: Felix Beneschs musikalische Komödie „Titanic – das letzte Gericht“ mit dem Titelzusatz „geschmackvoll untergehen!“ wird als vierstündige Schifffahrt inklusive eines 5-Gänge-Menüs (angeblich die originale Henkersmahlzeit!) von Matthias Brenner inszeniert, Premiere ist am 14.4., Treffpunkt in Halle der Anleger am „Krug zum Grünen Kranze“. Na dann Ahoi! Das **Musiktheater im Revier in Gelsenkirchen** zeigt ab 24.4. Manfred Trojahn's 2008 in Dresden uraufgeführte Oper „La Grande Magia“ in einer Inszenierung von Gabriele Rech unter Musikalischer Leitung Lutz Rademachers. Und am **Gerhart Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau** wird am 14.4. ein Romanfragment von Charles Dickens als Kriminalstück für Musiktheater uraufgeführt: „DroodGame oder das

Jahrhundert-Spiel“ ist in einem fiktiven Kleinstädtchen im viktorianischen England angesiedelt, wo zwei Liebende ihrer Hochzeit entgegengehen, bis der junge Edwin Drood plötzlich verschwindet ... Anlässlich des 200. Geburtstages von Charles Dickens hat das Theater Görlitz Libretto (Sebastian Ripprich) und Komposition (Ernst Bechert) in Auftrag gegeben, Generalintendant Klaus Arauer wird Regie führen.

### Gesucht gefunden

2013 naht unaufhaltsam, und mit dem anstehenden Wagner-Jubiläum mehrten sich auch die Premieren. Die Ankunft des Schwanenritters „**Lohengrin**“ verhandeln im April immerhin vier Theater: An der **Deutschen Oper Berlin** inszeniert Kaspar Holten zum Dirigat von Donald Runnicles (15.4.), am **Badischen Staatstheater Karlsruhe** wird die vom Tanztheater kommende Reinhild Hoffmann am 1.4. hoffentlich keinen Aprilscherz inszenieren (während Justin Brown den Stab schwingt), am **Hessischen Staatstheater Wiesbaden** wird Kirsten Harms mit ihrer Inszenierung am 28.4. die **Internationalen Maifestspiele** eröffnen (die musikalische Leitung dort hat Marc Piollet) und am kleinen, aber feinen **Theater Koblenz** schließlich bringt Hausherr Markus Dietze den „Lohengrin“ am 21.4. zur Premiere. Auf der anderen Seite der

Republik, am Staatstheater Cottbus, wird eine Woche vorher der Choreograf **Jo Fabian** sein Debüt als Opernregisseur geben: „**Der Fall des Hauses Usher**“ von **Philip Glass** hat am 14.4. Premiere, das Dirigat wird der erste Kapellmeister des Hauses, Marc Niemann, übernehmen.

### Neugier auf Neues

**E. T. A. Hoffmann** war nicht nur romantischer Dichter sondern hat auch mehrere Opern geschrieben – „Undine“ etwa. Ein anderes Werk hat 200 Jahre Tiefschlaf nun beendet: Am Theater Erfurt wird seine 1808 geschriebene und im alten Persien spielende romantische Oper „**Der Trank der Unsterblichkeit**“ uraufgeführt, am 28.4., verantwortet von Peter P. Pacht (Inszenierung) und Samuel Bächli (Musikalische Leitung). Als Auftragswerk für das Theater Bremen hat der (noch quicklebendige) Komponist **Moritz Eggert** gemeinsam mit der Librettistin Andrea Heuser eine Zeitoper geschrieben: Für „**All diese Tage**“ befragten sie Bremer Jugendliche nach ihrem Alltag. Ob das tatsächlich ein spannendes Panoptikum unserer Zeit abbildet, wird die Inszenierung von Michael Talke zeigen; die Uraufführung ist am 28.4., die Musikalische Leitung hat Florian Ziemer. Auch die **Bürgerbühne** des Dresdner Staatsschauspiels hat sich in der nahen Bevölkerung umgehört, hier allerdings um die Subkultur „Punk“

R: C. Birkfeld  
B/K: I. Haussmann  
Mit A. Blank, C. Friedemann, M. Schmidt

28.4.2012  
(Opernhaus)  
Richard Strauss:  
**Die schweigsame Frau**  
R: G. Heinz  
ML: F. Beermann  
B: R. Rischer  
K: K. Paulsen  
Mit F. Hawlata,  
M. Straube, A. Kindschuh,

B. Berchtold, J. Bauer,  
G. Yang, T. Penttinen,  
M. Winter, K. Räsänen,  
M. Gäbler

## ■ Coburg

**Landestheater**  
(Kasse 09561/898989)  
14.4.2012  
(Reithalle)  
Jugendclub des Theaters:  
**Sonnenjungfrauen (U)**  
R: P. Molitor

B/K/mit: Jugendclub  
des Theaters

21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Carl Maria von Weber:  
**Der Freischütz**  
R: T. Theorell  
B/K: H. Muraier  
Mit B. Horne, S. Kallio /  
M. Smolka, M. Lion /  
R. Scheerer, K. Münster,  
R. Payer, R. Scheerer /  
M. Lion,  
B. Werth

## ■ Cottbus

**Staatstheater**  
(Kasse 01803/440344)  
7.4.2012  
(Gr. Haus)  
Arthur Miller:  
**Alle meine Söhne**  
R: H. Fuhrmann  
B/K: O. Peter, T. Dentler  
Mit R.-J. Gebert,  
S. Fischer, O. Seidel,  
J. E. Fülle, A. Gollner,  
G. Golkowski,  
J.-J. Spitzer

14.4.2012  
(Kammerbühne)  
Philip Glass:  
**Der Fall der Hauses Usher**  
R: J. Fabian  
ML: M. Niemann  
B/K: P. Arndtz  
Mit M. Bleidodrn, H. Walter,  
D. Stanley, D. Kleinke,  
Th. Pöschel

21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Gaetano Donizetti:  
**Lucia di Lammermoor**

R: H. Tesch  
ML: E. Christ  
B/K: G. Martin  
Mit J. Strauch /  
A. Jäpel,  
C. Zink, J. K. Wilde

## ■ Darmstadt

**Staatstheater**  
(Kasse 06151/281600)  
14.4.2012  
Jugendclub backstage:  
**Zoom**

auf Aktualität abzuklopfen: „Punk für Einsteiger mit Ostpunks, Altpunks, Straßenpunks, Expunks, Politpunks und Modepunks“ subtitelt das Projekt von **Jessica Glause**, die auch Regie führt in „**Legal, illegal, scheißegal**“, Uraufführung ist am 5.4. Und eine dritte April-Premiere nutzt dokumentarisches Material zur Werkbildung: „**Fangesänge**“ ist eine „Fußball-Hymne in zwei Halbzeiten“ von **Jörg Menke-Peitzmeyer**, einem der bekanntesten deutschsprachigen Dramatiker für das Kinder- und Jugendtheater. Des Öfteren schon spielte der Sport eine Rolle in seinen Stücken, diesmal recherchiert der bekennende BVB-Fan unter anderem in Dortmunder Fankreisen. Das emotionale Moment, das der Fußball mit der Oper teilt, soll zu einem „Oratorium der Leidenschaften“ verschmolzen werden. Das musikalische Material dafür schrieb Martin Gantenbein, der Regisseur und Theaterdozent Marcelo Diaz wird Regie führen, die Uraufführung an der Oper Dortmund ist am 14.4. In Frankfurt gilt es ab 27.4. ein neues **Nis-Momme Stockmann** Werk zu beachten: „**Der Freund krank**“ ist laut Schauspielhaus eine „neoromantische Groteske, in der ein zerrissenes Ich zwischen Selbst- und Weltanklage taumelt.“ Ach wie schön, Suhlen im Nihilismus ... in der Regie von Martin Schulze. An den Münchner Kammerspielen eröffnet **René Pollesch** selbst eine Art Postpollesch-Ära und fragt laut Homepage, was denn (in seinen Stücken?) noch kommen könne: „**Es gibt keine großen Themen mehr**“ heißt sein jüngstes Werk, das er in der Bühne von Bert Neumann am 14.4. uraufführt. Konkreteren Lebensthemen wendet sich **Marc Becker** am Staatstheater Oldenburg zu: Den

zunehmenden Jugendverlängerungswahn feiert er auf dem Vorplatz der Exerzierhalle in einer „Zone der erlösenden Gruppeninfantilität“. Sein Stück „**Avanti Infantilitanti**“ kommt am 20.4. während des **PAZZ-Festivals** zur Uraufführung. Themensprung: Wegen angeblicher Verbreitung rechten Gedankenguts in seinem neuen Roman „**Imperium**“ wurde der Autor **Christian Kracht** jüngst vom Spiegel diffamiert. Den Debütroman „**Faserland**“ des Schweizer Schriftstellers bringt nun das Schauspiel Hannover in der Regie von Robert Lehniger zur Uraufführung: am 14.4. im Ballhof Eins. An der Oper Köln wird einen Tag zuvor eine neue Jugendoper von **Ludger Vollmer** (Komponist von „Gegen die Wand“) uraufgeführt: „**Border**“ nach Motiven der Tragödie „Die Kinder des Herakles“ von Euripides wird im **Palladium** von Elena Tzavara (der Leiterin der Kinderoper) inszeniert. Und ein Schwenk zurück ins Schauspiel rückt die diesjährige Trägerin des **Kleist-Förderpreises für junge Dramatiker** in den Mittelpunkt: „**Beg your pardon**“ von **Marianna Salzmann** wird am 25.4. im Berliner **Ballhaus Naunynstraße** uraufgeführt. Das Stück basiert auf Interviews, welche die junge, in Moskau aufgewachsene Schriftstellerin mit Politikern rechter Parteien und Betroffenen der neuen Einwanderungsgesetze Europas geführt hat.

## Die Prominenz am Werk

Wir bringen das Wesentliche auf den Punkt, beginnend im Schauspiel: **Michael Thalheimer** inszeniert eine Euripides-„**Medea**“ am Schauspiel Frankfurt in einem

Bühnenraum **Olaf Altmanns**, mit Videos von Alexander du Prel und mit **Constanze Becker** und **Bettina Hoppe** (27.4.). **Sebastian Baumgarten** widmet sich Schillers „Räubern“ am Staatsschauspiel Dresden (Bühne: Barbara Ehnes, Video: Stefan Bischoff; Premiere: 13.4.); am Hamburger Thalia Theater wird **Jette Steckel** „Dantons Tod“ von Büchner in Szene setzen (21.4.) und am Vortag **Karin Henkel** Dostojewskis „Der Idiot“ (20.4.) am Schauspiel Köln. Im benachbarten Düsseldorf zeigen das Schaubühnen-bewährte Duo **Anouk van Dijk** und **Falk Richter** ihr Projekt „Rausch“ mit sieben Tänzern und fünf Schauspielern (Uraufführung ist am 14.4. im Schauspielhaus) und an den Münchner Kammerspielen wird **Meg Stuart** nach zwei Gastspielen in dieser Spielzeit eine neue Produktion vorstellen: „**Built to last**“ mit vier Tänzern und zwei Schauspielern ist „eine physische Erzählung über lebensgroße Erinnerungen und die zerbrechliche Hoffnung auf eine noch schönere Zukunft“. Uff. Am Schauspiel Stuttgart inszeniert erneut **Nuran David Calis**, diesmal eine eigene Theaterfassung vom „**Der Auftrag/Zone**“ von Heiner Müller/Mathias Énard. Sinnstiftendes Element zwischen Müllers Theatertext und Énards Roman wird der Verlust des politischen Auftrags sein, Premiere im Schauspielhaus ist am 14.4. Blick nach Wien: Am Burgtheater wird **Jan Bosse** mit „**Robinson Crusoe**“ nach Daniel Defoe einen der ersten englischen Romane auf die Bühne bringen, Premiere ist am 20.4. Und **Stefan Kimmig** führt bei Simon Stephens „**Wastwater**“ Regie, die Österreichische Erstaufführung ist am 29.4. im Akademietheater.

R: M. Reichle  
Chg/B: R. Reith  
Mit A. Bauer, Chr. Fischer  
D. Scheid, E. Münch,  
F. Cezanne, G. Seyhan, H.  
Groll, J. Chabilan, M. Ames,  
M. Meierhöfer, N. Werling,  
P. Effenberger, R. Bareith,  
S. Weinförtnner, S. Butkovic,  
T. Ferber, V. Poschmann,  
V. Volk, Z. Rudow, B. Keppel,  
D. Simon, F. Terhalle,  
Ph. Bonaventura

20.4.2012  
**Sylva Plath**  
(Musik: Walter Haupt)  
R/Chg/K/B: J. Kresnik  
Co-B/K: N.J. Gromer  
Mit dem Tanztheater  
des Theaters

28.4.2012  
Jacques Offenbach:  
**Hoffmanns Erzählungen**  
R: J. Dew  
ML: E. Grandy  
B: H. Baltheß  
K: J. M. Vázquez  
Mit J. Montero, E. Brookhyser,  
O. Sigurdarson, L. Penttinen,  
J. Davies, E. Hornung,  
O. Prytolyuk, J. In Eichen

## ■ Dessau - Roßlau

**Anhaltisches Theater**  
(Kasse 0340/2511333)  
7.4.2012  
Friedrich Dürrenmatt:  
**Der Besuch der alten Dame**  
R: R. Göber  
B/K: A. Salzbrunn  
Mit A. Weber, N. Stöß,  
A. Lebinsky, H.-J. Müller-Hohensee,  
G. Fiedler, Chr. Ortman,  
S. Müller-Stahl,  
K. Sieder, K. Thiele, S. Hessel,  
P. Rupp, D. Ortman

8.4.2012  
(Altes Theater /  
Puppenbühne:  
Anne-Katrin Klatt nach  
Caroline J. Church:  
**Gans! Schön Schlauf!**  
R: A.-K. Klatt  
Mit (Spiel)  
U. Krieg

21.4.2012  
(Beatclub Dessau)  
Ödön von Horváth:  
**Kasimir und Karoline**  
R: N. Ritter  
B/K: K. Bierner

## ■ Detmold

**Landestheater**  
(Kasse 05231/974803)  
13.4.2012  
Galt MacDermod:  
**Hair**  
R: D. Böhling  
ML: T. Richter

18.4.2012  
(Grabbe Haus)  
Pam Gems:  
**Marlene**  
R: M. Ohnoutka

## ■ Dortmund

**Theater Dortmund**  
(Kasse 0231/5027222)  
**Oper**  
14.4.2012  
(Opernhaus)  
Jörg Menke-Peitzmeyer:  
**Fangesänge**  
R: M. Diaz  
ML: M. Gantenbein  
B/K: I. Schwab

## ■ Dresden

**Sächsische Staatsoper**  
(Kasse 0351/4911705)  
28.4.2012  
(Semperoper)  
Gaetano Donizetti:  
**L'elisier d'amore /  
Der Liebestrank**  
R: M. Schulz  
ML: R. Frizza  
B: D. Becker  
K: R. Listerdal  
Mit N. Mchantaf, G. Berrugi,  
Chr. Magiera, M. Vinco,  
R. Petrick

**Staatsoperette**  
(Kasse 0351/2079999)  
27.4.2012  
(Theatersaal)  
Cole Porter:  
**Kiss me, Kate**  
R: H. Hauer  
ML: P. Chr. Feigel  
Chg: Chr. Tölle  
B: Chr. Weyers  
K: A. Werner  
Mit C. Grygas / G. Wiemer,  
H. G. Adam, O. Delauré /  
J. Oswald, J. Glatte /  
E. Kottmair, B. Weichert,  
M. Günzel / B. Rothmuss,  
F. Ernst / D. Seydilitz,  
E. Andree / A. Eckert,  
H. K.-J. Wiese, H. Wolf,  
A. Sauerzapf / C. Simon,  
Ballett, Chor u. Orchester  
der Staatsoperette

**Staatsschauspiel**  
(Kasse 0351/4913555)  
5.4.2012  
(Kl. Haus 3, Die Bürgerbühne)  
**Legal, illegal, scheißegal (U)**  
R: J. Glaue  
B/K: Ph. Martin  
Mit Punk für Einsteiger  
mit Ostpunks, Altpunks,  
Straßenpunks, Expunks,  
Politpunks und Modepunks:  
D. Dittrich, K. Engemann,  
Ph. Knobloch,  
M. Magyar, A. Mattaus,  
H. Ramm, M. Rossenbach,  
J. Strohmann, L. Thümmel,  
S. Wauer, M. Wenzel

13.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Friedrich Schiller:  
**Die Räuber**  
R: S. Baumgarten  
BM: M. Renne  
B: B. Ehnes  
K: E. Hofmann  
Video: St. Bischoff

Mit S. Reißwenger,  
Th. Braungardt, Chr. Clauß,  
Th. Eisen, S. Göpel,  
St. Hanushevsky, D. Mann,  
W. Michalek, M. Reichwald,  
A. Schilling, S. Wendelin

**Theater Junge Generation**  
(Kasse 0351/866410)  
28.4.2012  
(Puppentheater)  
**Den Sternen so nah –  
Orpheus und Eurydike (U)**

**Societaetstheater**  
(Kasse 0351/8036810)  
13.4.2012  
Henning Mankell:  
**Treffen am Nachmittag (U)**  
R: A. Pirl

## ■ Düsseldorf

**Schauspielhaus**  
(Kasse 0211/369911)  
11.4.2012  
Nach Marius von  
Mayenburg:  
**Freie Sicht**  
R/B/K: I. Dorn, V. Ries  
Mit Kindern und Jugendlichen  
aus Düsseldorf

14.4.2012  
(Gr. Haus)  
Falk Richter und Anouk  
van Dijk:  
**Rausch (U)**  
Projekt  
R/Chg: F. Richter, A. Dijk  
BM: B. Frost  
K: D. Selig  
Mit P. Cseri, L. Draeger,  
C. Eickhout, B. Gunzl,  
Ph. Fricke, A. Lau, G. Löbel,  
S. Michel, A. Redenkovic,  
J. Vriesendorp, Th. Wodianka,  
N. Wollny

20.4.2012  
(Junges Schauspielhaus)  
**Claims (U)**  
ein Theater Mobil-Projekt  
R: I. Habich  
Chg: A. Simon  
BM: Th. Felde  
B/K: M. Chouaib  
Mit A. Bouhayat, Ph. Brand,  
A. Dilekci, T. Dulatov, R. Dulatova,  
C.-A. Kampf, Y. Mezirani,  
S. Hyseni, Z. Mulamba,  
S. Schifffbäumer, K. Scholze,  
E. Sütlü, A. Ufuk, H. Zunic

21.4.2012  
(Central)  
Guillermo Calderón:  
**Beben (U)**  
R: G. Calderón  
B/K: K. Gantner  
Mit X. Noetzelmann, J. Sachau,  
E. Schmidt, I. Tomi

**FFT Düsseldorf**  
(Kasse 0211/87678718)  
21.4.2012  
(FFT Jute)  
**Die große Wörterfabrik (U)**  
R: O. S. El-Fayoumi  
BM: B. Garcia Alonso

B: N. Evers  
K: T. El-Fayoumy  
Mit T. El-Fayoumy, M. Evers,  
B. Garcia Alonso

## ■ Duisburg

**Theater Duisburg**  
(Kasse 0203/3009100)  
5.4.2012  
Michael Steindl nach  
William Shakespeare:  
**Der Kaufmann von Venedig**  
R: M. Steindl  
BM: Th. Wegner  
B: A. Müller  
Mit M. Altmann, P. Götz,  
D. Malzacher

## ■ Eggenfelden

**Theater an der Rott**  
(Kasse 08721 / 1268980)  
14.4.2012  
Joseph Kesselring:  
**Arsen und Spitzenhäubchen**  
R: K. Engelhardt  
B: W. Klaus  
K: S. Sommer  
Mit R. Bach, F. Federl,  
S. Goller, E. Maier, K. Neuwirth,  
Chr. Reitmeier,  
L. S. Riemann, M. Ruprecht,  
B. Schumm

## ■ Eisenach

**Landestheater Eisenach**  
(Kasse 03691/256219)  
5.4.2012  
(Gr. Haus)  
Vicco von Bülow:  
**Loriots dramatische Werke**  
R/B: S. Wirtzner  
Mit E. Hartmann, S. Pompe,  
J. Schubert, A. Beisel,  
C. Kochan, G. Nöllen,  
H. Rennhack

19.4.2012  
(Probephöhne)  
Christian Bayer:  
**Leon & Lara**  
R/B: S. Stolz  
Mit S. Pompe, J. Schubert,  
A. Beisel, G. Nöllen

## ■ Eisleben

**Landesbühne Sachsen-Anhalt**  
(Kasse 03475/602070)  
28.4.2012  
(Studiobühne)  
Bertolt Brecht:  
**Furcht und Elend im Dritten Reich**  
R: P. Kube  
B/K: J. Büttner

## ■ Erfurt

**Theater Erfurt**  
(Kasse 0361/2233155)  
1.4.2012  
OPER AM KLAVIER  
Adolphe Adam:

**Die Nürnberger Puppe**  
(Konz.)  
ML: R. Neubert  
Mit D. Süß, M. Shamiyeh,  
M. Sölyom-Nagy,  
D. Gerstenmeyer

28.4.2012  
E.T.A. Hoffmann:  
**Der Tank der Unsterblichkeit (U)**  
R: P. P. Pacht  
ML: S. Bächli  
B/K: R. Pflanz  
Mit U. Stickert, S. Pilgrim,  
J. Rathmann, Chr. Schlegel,  
D. Süß, W. Lemke /  
G. Simonetti, M. Mulder,  
J. Neumann, R. Friedrich,  
N. Enßle, G. Redlich,  
A. Koark

**Theater Waidpeicher**  
(Kasse 0361/5982923)  
14.4.2012  
Kristine Stahl nach  
David McKee:  
**Zwei Monster**  
R: K. Stahl  
B/K/Puppen: K. Sellin,  
U. Schneeweiß  
Mit M. Vogel, P. Günther

## ■ Essen

**Theater und Philharmonie**  
(Kasse Aalto- u. Grillo-Theater 0201/8122200)  
**Schauspiel**  
15.4.2012  
(Grillo-Theater)  
Tamsin Oglesby:  
**Richtig alt, so 45 (DE)**  
R: J. Pesel  
B/K: D. Pähler  
Mit C. Amm, Cl.-D. Clausnitzer,  
I. Domann, L. Kiehne,  
F. Kleinpaß, I. Krug, H.  
Kunkel, J. Ochlast, T. Roth,  
M. Stahler

**Theater im Rathaus**  
(Kasse 0201/2455555)  
16.4.2012  
Didier an Cauwelaert  
nach Marcel Aymé,  
Michel Legrand:  
**Ein Mann geht durch die Wand (DSE)**  
R: G. Mehmert  
ML: P. Martin  
B: B. Kornatowska  
K: J. Thiel  
Mit T. Berroth, A. Canonico,  
J. Culeman, D. Johnston, M.  
Lumpp, M. Kumer, J. Meier,  
O. Morschel, S. Pangel, A.  
preckeler, V. Reich, L. Thoms

## ■ Esslingen

**Württembergische Landesbühne**  
(Kasse 0711/35123044)  
19.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Ödön von Horváth:  
**Geschichten aus dem Wiener Wald**  
R/B: E. Thalmann

BM: J. P. Werge  
K: K. Busching  
Mti N. Backhaus, L. Beckmann,  
U. Deutscher,  
N. Ehrenreich, N. Eleftheriadis,  
F. Ehrhardt,  
N. Hillebrand, A. J. Koller,  
J. M. Schmid, D. Schulz,  
S. Weckerle, M. Zajgier,  
J. Jung, R. Häselbarth

20.4.2012  
(Studiobühne am Zollberg)  
Jan Sobrie / Joris Van der Brande:  
**Bomben in der Suppe (DE)**  
R: A. D. Weber  
BM: M. Rausch  
B/K: J. Schiller  
Mit H. J. Idris, T. Strobel

21.4.2012  
(Kindertheater im Schauspielhaus)  
Nach Rafik Schami:  
**Fatima und der Traumdieb**  
R: M. Süß  
Chg: Chr. Chu  
B/K: N. Brügel  
Mit S. Chr. Dotzer, M. Frolo-witz,  
St. M. Kaitc

## ■ Frankfurt

**Städt. Bühnen**  
(Kasse 069/21249494)  
**Oper**  
8.4.2012  
Leo Janáček:  
**Vec Makropulos – Die Sache Makropulos**  
R: R. Jones  
ML: F. Layer  
Chg: L. Burge  
B/K: A. McDonald  
Mit A. Bricein, S. Bullock,  
G. Clark, P. Groves, Ch. Karg,  
J.-M. Kränzle, H.-J. Lazar,  
V. Mlinde, A. Ulrich, D. Volle

## Schauspiel

14.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Euripides:  
**Medea**  
R: M. Thalheimer  
BM: B. Wrede  
B: O. Altmann  
K: N. Balkhausen  
Mit C. Becker, B. Hoppe,  
J. Platt, M. Benthin,  
M. Rentzsch, M. O. Schulze,  
V. Tremmel

27.4.2012  
(Kammerspiele)  
Nis-Momme Stockmann:  
**Der Freund krank (U)**  
R: M. Schulze  
BM: D. Raulf  
B: D. Roskamp  
K: U. Obermüller  
Mit H. J. Jörsissen, M. Harloff,  
N. Holonics, Chr. Bo  
Salle, P. Schröder

**Fritz Remond Theater**  
(Kasse 069/435166)  
12.4.2012  
Daniel Glattauer:  
**Alle sieben Wellen**  
R: P. Kühn

B: B. Neuhaus  
Mit B. Kowa, J. Marwig

### Volkstheater Frankfurt – Liesel Christ

(Kasse 069/288598)

14.4.2012

Stefan Vögler:

**Alles für Mama (U)**

R: S. Hoffmann

B: R. Schöne

K: B. Christ-Heß, Cl. Rohde  
Mit A. Krämer, Th. Hessdörfer, Th. Koob, E. Raggi,  
St. Wilhelm

### Freiburg

#### Mittelsächsische Theater & Philharmonie Freiburg/Döbeln

(Kasse 03731/358234)

14.4.2012 Freiburg

Johann Strauß:

**Der Zigeunerbaron**

R: M. Straube

ML: J. M. Horstmann

B/K: P. Sommerer

Mit Z. Kakuk, K. Köhl,

G. Kunze, S. R. Lukovic,

L. Milek, M. Sabba,

Chr. Schröter, J. Winkel-

mann, R. Zaworka, Opern-

chor und Extrachor

des Theaters

### Gelsenkirchen

#### Musiktheater im Revier

(Kasse 0209/4097200)

14.4.2012

(Kl. Haus)

Sidney Corbett:

**Ubu (U)**

R: A. v. Pfeil

ML: C. Jüngling

B: P. Viniciguerra

K: K. Gault

Mit M. Dahmen, A. Herbst,

H. Lim, I. Simmes

29.4.2012

(Gr. Haus)

Antonin Dvorák:

**Rusalka**

R: E. Stöppler

ML: R. Baumann

K: F. Lichtenberg

B: R. Ringst / A. Hunger

Mit M. Bjerno, R. Bruck,

A. Kamalova, J. G. Maaß,

S. Oelschläger, G. Pelker,

S. Pye, D. Rahardja,

L. O. Rühl, P. Schmidt,

D.-W. Seo

### Gießen

#### Stadttheater

(Kasse 0641/795760)

20.4.2012

(TiL-Studiobühne)

Franz Kafka:

**Amerika**

R: Chr. Fries

B/K: M. Eiselé

Mit M. Sommer,

C. Deller, L. Goldbach,

M. Pesl

21.4.2012

(Gr. Haus)

Ingrid Lausund:

**Hysterikon**

R: M. Niemeyer

B: Th. Döll

K: B. Niechotz

Mit T. Henning, A. Kerezo-

vic, P. Soltau, F. Brockmeyer,

R. Hustedt, H. Pfeiffer,

P. Thomas

### Görlitz/Zittau

#### Gerhart Hauptmann- Theater

(Kasse 03581/474747)

14.4.2012 Görlitz

(Gerhart Hauptmann

Theater)

Ernst Bechert:

**DroodGame oder**

**Das Jahrhundertspiel (U)**

R: K. Arauner

ML: U. Kern

B/K: B. Bremer

14.4.2012 (Zittau)

(Theater, Gr. Bühne)

Nach William Shakespeare:

**Romeo und Julia auf**

**der Abbey Road**

R: C. Knödler

ML: St. Claußner

Chg: S. Sadowska

BM: The Beatles

B: F. Heublein

K: R. Knödler

Mit D. Th. Pawlak, M. Bul-

lack, St. Sieh, St. Bestier,

Ph. von Schön-Angerer,

St. Migge, Chr. Ruth,

R. Schneider, Ch. Kintzel,

N. Reanud-Claus, Band:

St. Claußner, Chr. Konrad,

T. Brunn, N. Balsler

### Göttingen

#### Deutsches Theater

(Kasse 0551/4969119)

14.4.2012

(Gr. Haus)

Aischylos:

**Die Orestie**

R: M. Zurmühle

BM: J. Exner

B: E. Bicher

K: I. Kops

Mit R. Bonjour, J. Exner,

M.-Th. Fontheim, A. Fornell,

M.-K. Heger, A. Jeßing,

A. Reinhardt, R. Thalmeyer

28.4.2012

(Studio)

Nach Hakan Nesser:

**Kim Novak badete nie im**

**See von Genezareth (U)**

R: J. von Burchard

BM: J. Exner

B/K: J. Simon

### Junges Theater

(Kasse 0551/495015)

23.4.2012

Katrin Bolbeth:

**Aufstand der Papageien**

R: K. Bolbeth

B/K: A. Theune

Mit K. Arand, M. Bartl, J.

Bauer, S. Braatz, J. S. Hegers,  
B. Rückardt, J. Traum,  
M. Tschöpe

### Hagen

#### theaterhagen

(Kasse 02331/2073237)

14.4.2012

Axel Goldbeck, Johannes

Schatz, Diane Weigmann:

**Beats! (U)**

R: Th. Borowczak

ML: St. Müller-Gabriel

Chg: R. Fernando

B/K: J. Bammes

Schüler der 5. Hagener

Berufskolleg

29.4.2012

(Lutz)

Lutz Hübner:

**Held Baltus**

R: W. Hahn

BM: A. Ruef

B/K: J. Vondrlík

Mit S. Bohé, R. Ditzler,

S. Kolb, P. Schlenga

### Halle

#### Theater, Oper und Orchester GmbH

(Kasse 0345/2050222)

7.4.2012 Bad Lauchstädt

(Theater)

Jakob Reinhold M. Lenz:

**Der Hofmeister**

R: J. Steinberg

B/K: T. Steffens

Mit B. Brocks, M. Bruch-

mann, F. Defér, P. Ehlert,

W. Gerlach, St. Hilb,

K.-F. Müller, A. Pensel,

P. G. Pinilla, J. Simonides,

R. Straube, P.-U. Teska,

B. Zinn

13.4.2012

(Thalia Theater)

Hannes Hüttner, Gerhard

Lahr:

**Bei der Feuerwehr wird**

**der Kaffee kalt**

R: M. Hirche, O. Dassing

B/K: K. Kühn

Mit O. Dassing, A. Gärtner,

A. Hinderlich, H. Höbinger,

H. Jonas, F. U. Stauch,

J. Kunze, F. Schmiemann,

J. Verdenhalven

14.4.2012

(MS Händel II, Anlger am

Krug zum grünen Kranze)

**Titanic – das letzte**

**Gericht (geschmackvoll**

**untergehen)**

R: M. Brenner

BM: L. Nowak

B/K: N. Heysse

Mit St. Brankatschk /

St. Wancura, P. Ehlert /

A. Sawallisch / K. Ingendorf,

N. Schubert / E. Geiler /

S. Lochmann, J. Unger /

D. Horcicka / P. Weiss,

L. Zipp /

S. Kabst

19.4.20122

(neues theater)

**Liebeslänglich**

R: J. Schütte

Mit 21 Jugendlichen

22.4.2012

(Puppentheater)

Ania Michaelis:

**Schöne Reise (U)**

R: A. Michaelis

BM: S. Herzfeld

B: A. Baumgart

Mit I. Heinrich-Frank,

S. Werner

28.4.2012

(Oper)

Richard Wagner:

**Siegfried**

R/B/K: H. Heyme

ML: K.-H. Steffens

Mit R. Ertel, D. Humble,

G. Kim, L. Livingston, I. Lex,

A. Schager, Chr. Stege-

mann, G. Vogel

### Hamburg

#### Hamburgische Staatsoper

(Kasse 040/356868)

1.4.2012

(Gr. Haus)

Giacomo Puccini:

**Manon Lescaut**

R: Ph. Himmelmann

B: J. Leiaccker

K: G. Völlm

Mit N. Fantini, Th. Florio,

Ch. Lysack, M. Markina,

T. Martirosian, D. Nurgel-

diyev, L. Päll, J. Park,

P. Paolillo, L. Vasar,

C. Ventre

### Deutsches Schauspielhaus

(Kasse 040/248713)

21.4.2012

(M&M Bar im Reichshof)

Julian Barnes:

**Darüber reden**

R: F. Steiof

### Thalia Theater

(Kasse 040/32814212)

21.4.2012

Georg Büchner:

**Dantons Tod**

R: J. Steckel

BM: J. Landerschier,

M. Grübel

B: F. Lösche

K: P. Hüners

Mit L. Hagmeister,

M. Kreibich, D. Lom-

matzsch, K. Neuhäuser,

Th. Niehaus, J. Pohl,

M. Schöne, A. Szymanski

und die Musiker Jonas

Landeschier, M. Grübel

26.4.2012

(Thalia in der Gaußstr.)

**Ein Projekt nach**

**Anton Makarenko (U)**

R: T. Ojasso

BM: L. Wittershagen

## ■ Hof

### Theater Hof

(Kasse 09281/7070-290)

27.4.2012

(Gr. Haus)

Richard Rodgers:

#### The King and I

R: D. Albright

Chg: D. Buser

B/K: M. D. Zimmermann

Mit Th. Andersson,  
K. Jesgarz, I. Katzengruber,  
M. Lang, I. L. Lehr, St. Rhaue,  
P. Schüssler, H.-S. Yun

## ■ Ingolstadt

### Theater Ingolstadt

(Kasse 0841/30547200)

4.4.2012

(Down-Town)

#### Das Monster weint

- Ein sentimentaler

Schauber-Abend

R: K. Mädlar

Mit P. Coriudn, B. Schmick,

K. Habelt, U. Kielhorn,

L. Umlauf

14.4.2012

(Werkstatt / Junges

Theater)

Andy Packer nach

Finegran Kruckemeyer:

#### Das tragödische Leben

des Käsejungen (DSE)

R/K: D. Berkenhof

K: B. Reinisch

Mit L. Umlauf

28.4.2012

Nach Herman Koch:

#### Angerichtet (DSE)

R/B/Video: J. Lepper

K: M. Gebauer

Mit R. Lichtenberg, V. Voss,

A. Czernich, O. Danner,

R. Knollmann, J. Gebauer

## ■ Jena

### Theaterhaus Jena

(Kasse 03641/886944)

5.4.2012

Felix Kracke:

#### Hypertroja Wunderland.

R: M. Kohl

BM: F. Busch

B: M. Müller

K: L. Reese

26.4.2012

(Hauptbühne)

Alexej Schipenko:

#### Bienen.

R: S. Hof

BM: M. Birkle

B/K: N. Malotta

Sound/Video: P. Pinto

Mit F. Dücker, M. Hölzl,

A. Krittenko, M. Birkle,

Stimme: F. Deesz

## ■ Kaiserslautern

### Pfalztheater

(Kasse 0631/3675209)

28.4.2012

(Gr. Haus)

Walter Braunfels:

#### Verkündigung

R: U. Häberli

ML: U. Sandner

B: Th. Dörfler

K: M. Zaba

## ■ Karlsruhe

### Badisches

#### Staatstheater

(Kasse 0721/933333)

1.4.2012

(Gr. Haus)

Richard Wagner:

#### Lohengrin

R: R. Hoffmann

ML: J. Brown

Chg: U. Wagner

B: H. Meyer

K: E. Laumanns

Mit R. Meszar, L. Ryan /

J. Treleaven, H. Melton /

Chr. Niessen, J. Venter,

S. Anthony, S.-G. Jung /

A. Kolarczyk, M. Sato /

C. Tarlea, M. Etzold /

N. Hans, U. Gruber /

U. Hoffmann,

U. Lee-Park / Chr., Lülfi,

D. Cepreaga / J. Eidloth,

P. Herrmann / Th. Krause,

M. Angulo / W. Krohn,

A. Huck / A. Netzner

20.4.2012

(Kl. Haus)

Jurek Becker:

#### Jakob der Lügner

R: M. Nimz

B: S. Hannak

K: R. Knödler

21.4.2012

(Gr. Haus)

#### Momo

(Musik: Lera Auerbach,

Sebastian Currier, Philip

Glass, Arvo Pärt, Max Rich-

ter, Alfred Schnittke, Dimi-

tiri Schostakowitsch, Lepo

Sumera, Peteris Vaskas,

Bernd A. Zimmermann)

Chg: T. Plegge

B: S. Hannak

K: J. Adam

Mit dem Ballettensemble

des Theaters

## ■ Kassel

### Staatstheater

(Kasse 0561/1094222)

6.4.2012

(Opernhaus)

Richard Wagner:

#### Parsifal

R: H. Malkowsky

ML: P. Ringborg

B: H. B. Thor

K: T. Hofmann

Mit J. Appel, N. Bernsteiner,

K. Borysiewicz, R. Botha,

Chr. Elsner, L. Fan, M. En-

gelhardt / E. Sidlauskaitė,

E. Fegran, I. Fröseth,

U. Füre-Bernhard, M. Klein,

M.-O. Oetlerli, G. Poppe,

U. Schneider, T. Wijja

21.4.2012

(Opernhaus)

#### Bilderfluten (U)

Chg: J. Wieland

B: St. Burger

K: E. Schönwald

Mit R. Benard, B. Cali,

D. King, D. King, R. Mason,

R. A. Huari Mateus, W. Krie-

mer, de Matos, V.P. Miran-

da, J. Ondrdus, M. Sakano,

L. Santana, L. Tirabasso,

V. I. Usov, S. Zannou,

J. Zegarac

## ■ Kiel

### Theater Kiel

(Kasse 0431/901901)

5.4.2012

(Schauspielhaus)

lunatik's produktion

(Tobias Rausch):

#### Felix Krull und seine

Erben (U)

R: T. Rausch

BM: M. Herrmann

B/K: M. Böhler

Mit I. Baumert,

M. Borghoff, J. Böhm,

E. Dorn, C. Friebe,

M. Gebbert, W. Klockow

28.4.2012

(Schauspielhaus)

Jana Pulkrabek, Yaroslav

Ivanenko:

#### Der Fall M.M. (U)

(Schauspiel u. Ballett)

R: J. Pulkrabek

Chg: Y. Ivanenko

B/K: J. Pulkrabek,

Y. Ivanenko

Mit P. Bergemann,

R. Hindenburg, S. Jacobs,

A. Richter und Mitglieder

des Balletts Kiel

14.4.2012

(Theater im Werftpark)

Kinder u. Jugendliche,

Cord Meijering:

#### Kalif Storch (U)

R: F. Karig

ML: B. Rohrbeck

B/K: Chr. Hielscher

Mit J. Harberg, S. Jensen,

M. Müller, S. Robinson,

M. Wojciechowski

## ■ Koblenz

### Theater Koblenz

(Kasse 0261/1292840)

13.4.2012

(Kammerspiele)

Simon Stephens:

#### Port

R: C. Göbel

BM: R. Schurbohm

B/K: D. Lievenbrück

Mit J. Adam, M. Hillesheim,

L. Jäger, J. Käfer, C. Kamm,

L. Koch, I. Mascarenhas,

F. Meyer, F. Meyer, J. Mues,

D. Räk, S. Slomma, K. Thiele,

L. Vierbuchen

21.4.2012

(Gr. Haus)

Richard Wagner:

#### Lohengrin

R: M. Dietze

ML: E. Delamboy

B: B. Demelius

K: C. Caséra

Mit J. Beck, A. von Feder,

J. Ketilsson, A. Kröner,

H. Lee, J. Lim, M. Makala,

A. Marston, M. Mascus,

M. Mrosek, D. Philipps,

Chr. Plessers, S. Pütters,

K. U. Schöler, M. Shalita,

J. Volmer

28.4.2012

(Gr. Haus)

Michael Cooney:

#### Und ewig rauschen

die Gelder

R: A. Lachnit

B/K: L. Tuturuga

Mit R. Crossey, C. Felke,

J. Gwosdek, T. Hölbing,

M. Hoffmann, D. Lochner,

K. Philipp, D. Prosenc,

R. Riecke, O. Schaeffer

## ■ Köln

### Bühnen der Stadt

(Kasse 0221/22128400)

#### Oper

13.4.2012

(Palladium)

Ludger Vollmer:

#### Border (U)

R: E. Tzavara

ML: F. Ibrahimov

B: A. Haller

K: E. Vogetseder

Mit S. Janke, Ch. Kedmenec,

R. Rachbauer, G. Rehm,

W. Sindermann, M. Tosi

## Schauspiel

5.4.2012

(Halle Kalk)

Simon Stephens:

#### WastWater (DE)

R: D. Giesing

BM: J. Gollasch

B: K. Nottrodt

K: E. Bialas

Mit P. Knof, A. Lais,

C. Ljubeck, Chr. Luser,

M. Reinke, J. Rosmar

13.4.2012

(Schlosserei)

Frei nach „Stalker“:

#### Die Zone

R: A. Horn

B: L. Thelen

K: Th. Rodehuth

Mit d. Rheinischen

Rebellen 60+

20.4.2012

(Schauspielhaus)

Nach Fjodor M.

Dostojewski:

#### Der Idiot

## ■ Leipzig

### Oper

(Kasse 0341/1261261)  
5.4.2012  
(Kellertheater)  
Johann S. Bach:  
**Bach-Projekt IV: Ich hatte viel Bekümmernis**  
R: G. Schütty  
ML: A. Zuppardo  
B/K: Y. Yabara  
Mit A. David, J.-Y. Jung, T. H. Kwon, C. Röser, G. Schanzmann, Chor: J. Y. Jung, H. Okuzumi, I. Reintzsch, C. Röser, St. Breithaupt, T. Hee Kwon, K. Bernewitz, A. David, Orchester der Musik.  
Komödie

28.4.2012  
Kurt Weill:

### Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny

R: T. Kratzer  
B: J. Schramm  
K: I. Krügler  
Mit M. Anchel, K. Boldt, T. Fallon, D. Karlström, J. Kurth, K. Lovelius, S. Parassidis, M. Petzold, J. Porto, N. Reinhardt, M. Smith, St. Vinke, Chor der Oper Leipzig, Gewandhausorchester

### Theater der Jungen Welt

(Kasse 0341/486600)  
15.4.2012  
Astrid Lindgren:  
**Die Brüder Löwenherz**  
R: M. Firlus  
B/K: J. Dohrn-van-Rossum  
Mit W. Erkwoh, M. Klemm, S. Krämer, M. Krompholz, C. Lopatta, G. Bornschein, R. Reimann, D. Baum,

## ■ Lübeck

### Theater Lübeck

(Kasse 0451/74552)  
19.4.2012  
(Junges Studio)  
Enda Walsh:  
**The Small Things**  
R: G. Rueb  
B/K: P. Lehmann  
Mit A. Färber, H. Sembritzki

20.4.2012

(Kammerspiele)  
William Shakespeare:  
**Viel Lärm um nichts**  
R: K. Hemmerle  
BM: W. Kiesbauer  
B/K: R. Zeger  
Mit I. N. Stein, S. Wortmann, P. Grünig, A. Hutzel, J. Kolpe, J. Reichelt, S. Simon, W. Workmann

27.4.2012

Wolfgang A. Mozart:  
**Die Entführung aus dem Serail**  
R: W. Widder  
ML: A. Marik  
B/K: K. Lebelt

28.4.2012

(Junges Studio)  
Ad du Bont nach Homer:  
**Eine Odyssee**  
R/B: K. Winkmann  
Mit dem Jugendclub des Theater

## ■ Lüneburg

### Theater Lüneburg

(Kasse 04131/42100)  
14.4.2012  
(T.NT Studio)  
Britta Haarmann:  
**Made in Germany (U)**  
R: B. Haarmann  
Chg: Th. Pfeffer  
ML: G. Whifton  
B/K: B. Bloch  
Mit I. Arit, A. Gerken, D. Kojnova-Biermann, E. Tauber, Chr. Warken

27.4.2012

(Junge Bühne T. 3)  
Duncan Sheik:  
**Spring Awakening**  
R: O. Hennes  
ML: F. Pohlmann  
B/K: B. Bloch

## ■ Magdeburg

### Theater Magdeburg

(Kasse 0391/5406555)  
5.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Hans Fallada:  
**Kleiner Mann, was nun?**  
R: E. Stolzenburg  
B: K. Hieronimus  
K: P. Winterer  
Mit D. Emig, A. Guglielmetti, I. Kühn, K. Marsch, S. Reck, J. Schubert, P. Wittig

7.4.2012

(Opernhaus)  
Harrison Birtwistle:  
**Los Passion (DSE)**  
R: O. Klötter  
ML: J. Mitic  
B/K: Chr. Hercher  
Mit U. Bachmaier, E. Belakowitsch, R. Fennes, T. Sedlmair, A. Strothmann, M. Winterstein

## ■ Mainz

### Staatstheater

(Kasse 06131/2851222)  
5.4.2012  
(Kl. Haus)  
Tennessee Williams:  
**Die Katze auf dem heißen Blechdach**  
R: S. Zervoulakos  
B: R. O. Voigt  
K: G. Arnold  
Mit B.-Chr. Althoff, V. Bukal, M. Dortschy, T. Locher, L. Mies, M. Mislin, G. Trakis, St. Walz

13.4.2012

(TiC Werkraum)  
Jungedclub:  
**Die Schönen und Reichen, Cowboys und Freaks (U)**

R: M. Schombert  
Mit dem Jugendclub

14.4.2012

(Gr. Haus)  
**Kylián / Touzeau**  
(Musik Ludovico Einaudi u.a.)  
Chg: J. Kylián, P. Touzeau  
Mit dem balleettmainz

## ■ Mannheim

### Nationaltheater

(Kasse 0621/1680150)  
12.4.2012  
(Studio)  
Ewald Palmethofer:  
**wohnen. unter glas**  
R: R. Teufel  
B/K: R. Zimlich  
Mit S. Fürst, L. Stachowiak, M. Thömmes

14.4.2012

(Schnawwl)  
Benjamin Helmer,  
Panos Iliopoulos:  
**Echt? (U)**  
R: M. Wendel  
ML: C. Osthoff  
B: Chr. Thurm  
K: E. Roos  
Mit L. Bello / I. Ehinger, V. Hellwig / T. Kallmann, C. Monteiro / M. Pinotek, Musiker: Th. Weigel, Th. Gellings T. Henz, E. Schwichtenberg, R. Mauch / A. Wirsig, Z. Pouri, J. Zinn, M. Barbierato / B. Baun, J. Weis

19.4.2012

(Opernhaus)  
Robert Lopez / Jeff Marx:  
**Avenue Q (DE)**  
R: D. Flaschka  
Chg: J. Huor  
B: S. Baumberger  
K: K. Kündig  
Mit J. Agar, F. Claus, St. Köhm, C. Löhr, M. Schäffner, M. Steinsdörfer, L. Sumalinog

21.4.2012

(Schauspielhaus)  
**Three to one (U)**  
Chg: R. Glumbek / B. McNeal / L. E. Sayago  
B/K: J. Kirchner  
Mit M. Cheung, Z. Choniiazowa, M. Clemens, N. Cotta, M. E. Fernández, M. González Meulas, S. Hegstad, V. Konrová-Cardizzarao, D. Kristóf, H. Kuhara, T. Larson, B. McNeal, J. Pécard, L. E. Sayago

### Theaterhaus TiG 7

(Kasse 0621/154976)  
13.4.2012  
Maxim Gorki:  
**Nachtasyl**  
R: M. Magiera  
BM: J. Frisch  
B: M. Rupprecht  
Mit dem TiG-Ensemble und Gäste

## ■ Marburg

### Hessisches Landestheater

(Kasse 06421/25608)  
1.4.2012  
(Stadthalle - Erwin-Piscator-Haus)  
Roscha A. Säidow:  
**Ich bereue nichts – Eine musikalische Revue (U)**  
R: R. A. Säidow  
BM: B. Range  
B: P. Faltz  
K: J. Miletic  
Mit O. Derendeli, J. Hubert, F. Knetsch, G. Muskalla, St. A. Piskorz

15.4.2012

(Black Bock)  
Eva Bormann, Marcel Franken, Agnieszka Habraschka, Charles Toulouse, Oda Zuschneid:  
**Wo geht's denn hier zum rechten Rand? (U)**  
R/B/K: Ensembleproduktion  
Mit A. Habraschka, A. Müller, Ch. Toulouse, O. Zuschneid

27.4.2012

(Bühne)  
Wolfgang Kindermann:  
**pentheselea\_prozess**  
R/B: O. Derendeli, F. Knetsch

## ■ Maßbach

### Fränkisches Theater Schloss Maßbach

(Kasse 09735/235)  
20.4.2012  
Guus Kuier:  
**Wir alle für immer zusammen**  
R: Th. Klischke  
B: H. Mondschein  
K: K. Nehritz  
Mit N. Bessel, I. Faber, I. Weinand

## ■ Meiningen

### Meininger Theater

(Kasse 03693/451138)  
20.4.2012  
(Gr. Haus)  
Giuseppe Verdi:  
**Ein Maskenball**  
R: A. Haag  
Chg: A. Carle  
B/K: K. Hellenstein  
Mit F. Bouyer, X. Chang, S. Freitag, E. Garstenauer, B. Kampg, R. Kapfhammer, L. Kretzer, C. Ribero-Souza, D.-H. Shin, St. Tsirakoglou, H. Zubanovich

## ■ Memmingen

### Landestheater Schwaben

(Kasse 08331/945916)  
13.4.2012  
(Gr. Haus)  
Herb Gardner:

### Ich bin nicht Rappaport

R: D. Nieder  
B/K: R. Seitz  
Mit J. Bönsch, A. Fonferek, P. Höschler, D. Nolting, F. Stolzenwald, A. Stuchlik

## ■ München

### Bayerisches Staatsballett

(Kasse 089/21851920)  
22.4.2012  
(Nationaltheater)  
**Goldberg-Variationen / Gods and Dogs**  
(Musik: Johann S. Bach / Dirk Haubrich, Ludwig v. Beethoven)  
Chg: J. Robbins / J. Kylián  
B: J. Eula / J. Kylián  
K: J. Eula / J. Visser  
Mit Solisten und Ensemble des Bay. Staatsballetts,  
Pianistin: E. Mednik

### Bayerische Theaterakademie - Prinzregententheater

(Kasse 089/21852899)  
30.4.2012  
(Reaktorhalle Lusenstr. 37a)  
Diverse:  
**Lost in Musik (Arbeitstitel)**  
R: C. Hinterberger  
ML: U. Nicolai  
B/K: A. Söhnholz  
Mit F. Burg, F. Drexel, G. C. Estrada, K. Filip, B. Karadjo, D. Kontora-Papadopoulou, J. Nash, K. Preuss, J. Stermann, A. M. Thoma

### Münchner Kammerspiele

(Kasse 089/23396600)  
14.4.2012  
(Schauspielhaus)  
René Pollesch:  
**Eure ganz großen Themen sind weg (U)**  
R: R. Pollesch  
B: B. Neumann  
K: T. Braun

28.4.2012

(Spiegelhalle)  
**Built to last (U)**  
Chg: M. Stuart  
B: D. Dziersk  
K: N. Grellinger  
Mit D. Bulut, D. Freeman, L. Lauzemis, A. Müller, M. Scaroni, K. Van Boven

### TamS Theater

(Kasse 089/345890)  
20.4.2012  
Nach Douglas Adams:  
**Keine Panik**  
R: L. Seib  
B: L. Seib, C. Karpfinger, P. Mentzel  
K: C. Karpfinger  
Mit A. Papadopoulou, H. Dauner, A. Röhrle

### Metropoltheater

(Kasse 089/32195533)  
16.4.2012  
Carlo Collodi:  
**Pinocchio**  
R: J. Schölch  
Chg: K. Wachter  
BM: M. Jacques / The Tiger Lillies  
B: L. Droste  
Mit D. Matthey, L. Naumann, Th. Schrimm, E. Spohn, M. Vogtmann, E. Wasserscheid, Th. Wenke

## ■ Münster

### Städtische Bühnen

(Kasse 0251/41467100)  
18.4.2012  
(Kl. Haus)  
Kurt Honolka:  
**Help, Help, the Globolinks!**  
R: M. Kopf  
ML: U. Rademacher / P. Meiser  
B/K: J. Schienbein  
Projekt des TheaterJugendorchesters

27.4.2012

(Theatertreff)  
Thomas Bernhard:  
**Ritter, Dene, Voss**  
R: G. L. Kuck  
B/K: K. Bayer  
Mit J.-P. Kindler, St. Kirsten, C. M. Wirth

29.4.2012

(Gr. Haus)  
Charles Gounod:  
**Roméo et Juliette**  
R: I. Folwilt  
ML: H. Vestmann  
B: M. Kaderk  
K: U. Frühling  
Mit T. Grijic, P. Hidjov, H. Jacob, S. McLeod, O. Plasa, D. Rutherford, J. Schulzki, Y.-S. Shim, F. Steinbacher, M. Suk

## ■ Naumburg

### Theater Naumburg

(Kasse 03445/273480)  
12.4.2012  
(Saal)  
Theodor Fontane:  
**Effi Briest**  
R: P. Sonderegger  
B/K: S. Barzik  
Mit K. Preuß, H. Vandrich

28.4.2012

(Naumburger Straßenbahn)  
Hedwig-Courths-Mahler:  
**Durch Liebe erlöst**  
R/B/K: E. Hering  
Mit K. Blüchert, T. Weishaupt

## ■ Neustrelitz

### Theater Neubrandenburg / Neustrelitz

(Kasse 03981/206400)  
14.4.2012  
Neustrelitz  
Curt Goetz:  
**Das Haus in Montevideo**

R: W. Bordel  
B/K: J. Masser  
Mit Th. Pötzsch,  
K. Hartmann, K. Kahlert,  
J. Stelzhammer, I. Wabra,  
M. Goralczyk, M. Kleinert,  
B. Biermann, A. Mildner,  
M. Kleinert, Tänzer  
(u. -innen) vom Tanzhaus  
Neustrelitz

### ■ Neuwied

**Landesbühne  
Rheinland-Pfalz**  
(Kasse 02631/2228889)  
13.4.2012 Neuwied  
(Schlosstheater)  
Tom Müller, Sabine  
Misionary:  
**Zwei wie Bonnie und Clyde**  
R: P. Nüesch  
B: F. Joseph  
Mit Ch. A. Baulig,  
O. Grabus, N. Knauf

### ■ Nordhausen

**Theater Nordhausen / Loh-Orchester  
Sondershausen  
GmbH**  
(Kasse 03631/983452)  
7.4.2012  
**Mein Lied ist wie  
Schokolade**  
R/B/K: B. S. Henne

### ■ Nürnberg

**Staatstheater  
Nürnberg**  
(Kasse 0180/1344276)  
13.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Peter Handke:  
**Immer noch Sturm**  
R: St. Otteni  
BM: B. Ostermeier  
B: P. Scior  
K: S. Altbartus  
Mit A. Keil, A. Schebesch /  
Th. L. Dietz, E. Wollmann,  
Th. Nunner, F. A. Preißler,  
P. Philipp Weigand,  
St. W. Wang

14.4.2012  
(Kammerspiele)  
Gustav Flaubert:  
**Madame Bovary oder  
Der besessene Leser (U)**  
R: P. L. Meyer  
B: St. Brandtmayr  
K: C. Kraske  
Mit J. Köhler, P. M. Cüppers,  
M. Hochstrasser, J. Keck,  
M. Nowack

21.4.2012  
(Opernhaus)  
**A sort of...Bolero**  
Chg: M. Ek, J. Inger  
B: M. Geber, J. Inger  
K: M. Geber, J. Inger,  
A. Albert

22.4.2012  
(BlueBox)  
Rachel Axler:  
**Missgeburt**  
R: K. Lindner

B/K: T. Royeck  
Mit J. Bartolome, D. Scholz,  
M. Steeger

**Gostner Hoftheater**  
(Kasse 0911/261510)  
18.4.2012  
Ensemblearbeit:  
**Love.Net – ein Projekt über  
virtuelle Sehnsüchte**  
R: N. Hellmuth  
Mit A. Rusevova, Ch. Krenz,  
D. Kesten, L. Pfannenmüller

### ■ Oberhausen

**Theater Oberhausen**  
(Kasse 0208/8578185)  
27.4.2012  
(Gr. Haus)  
Alan Ayckbourn:  
**Doppeltüren**  
R: A. M. Abdullah  
B/K: R. Uz  
Mit A. Falkenhan,  
A. Schweitzer, A. Polke,  
T. Bauer, M. Müller-  
Reisinger, E. Weinreich

### ■ Oldenburg

**Staatstheater**  
(Kasse 0441/2225111)  
20.4.2012  
(ContainerCity)  
Marc Becker:  
**Avanti Infantilitanti (U)**  
R: M. Becker  
BM: P. M. Glantz,  
J. Hasselmann  
B: H. Naaijer  
K: A. Pilan  
Mit S. Bauerett,  
V. Doddema, P. M. Glantz,  
J. Hasselmann, D. Larisch,  
G. Mieropoh

### ■ Osnabrück

**Städtische Bühnen**  
(Kasse 0541/7600076)  
1.4.2012  
(Theater am Domhof,  
oberes Foyer)  
Georg F. Händel:  
**Alcina**  
R: B. Schad  
ML: T. Drömann  
B/K: St. Rinke  
Mit K. Andersson / Y. Sokol-  
lik, Ph. Björqvist / M. Samp-  
son, A. K. Bürk / M. Schöne-  
mann, U. Gottswinter /  
D. Wagner, A. Hoff-  
mann / M. S. Papenmeyer,  
St. Lönne / F. Weritz,  
P. R. Maier / Y. Prentki

21.4.2012  
(Filmpassage)  
Wolfgang Herrndorf:  
**Tschick**  
R: A. May  
B/K: A. Fröhlich  
Mit A. Brauch,  
S. G. Cerit, A. Pierre

28.4.2012  
(Theater am Domhof)  
Jerry Bock:  
**Anatevka**

R: A. Altaras  
ML: T. Drömann  
Chg: D. Casinha  
B: M. Fischer  
K: Y. Tabassomi  
Mit G. A. Costache,  
J. F. Eggers, K. Fischer,  
M. Hamman, M. Helms,  
H. Hollenberg, A. Kessler,  
St. Kreimer, Ch. Leuner,  
T. Jedras, M. Sampson,  
Th. Schneider, E. Schneide-  
reit, A. Schön, M. Tlalka,  
M. Vassalli, D. Wagner

### ■ Paderborn

**Theater Paderborn  
- Westfälische  
Kammerspiele**  
(Kasse 05251/2881100)  
20.4.2012  
(Gr. Haus)  
Gottfried Greiffenhagen:  
**Comedian Harmonists**  
R: H. Wolf  
B/K: J. Burde  
Mit T. Bleckwedel, D. Große  
Boymann, Th. Christ,  
K. Lucas, R. Meltzer,  
O. Nöldner, A. Schneider

### ■ Pforzheim

**Stadttheater**  
(Kasse 07231/392440)  
20.4.2012  
(Gr. Haus)  
Eduard Künneke:  
**Der Vetter aus Dingsda**  
R: B. Lell  
Chg: M. Janic  
B/K: B. Zoff

7.4.2012  
(Podium)  
**Milestone**  
Chg: J. Sutherland,  
R. Eikmeyer  
Mit A. Andreeva, M. Barbie-  
ri, E. Genova, Chr. Heger,  
N. Matsuo, C. Mickel,  
T. Nakamura, Y. Stilo

28.4.2012  
(Gr. Haus)  
Ad de Bont:  
**Eine Odyssee**  
R: M. Löchner,  
B/K: J. Weger  
Mit Projekt: Stage Enter  
(R: M. Yeginer, J. Gläsel,  
D. Krosely, M. Löchner)

### ■ Plauen / Zwickau

**Theater  
Plauen-Zwickau**  
(Kasse Plauen  
03741/28134847,  
Zwickau 0375/274114647)  
27.4.2012 Zwickau  
(Puppentheater)  
Theo Plakoudakis nach  
Robert Louis Stevenson:  
**Dr. Jekyll und Mr. Hyde**  
R/Puppen/B/K: A. Hussein

28.4.2012 Plauen  
(Vogeltheater)  
William Shakespeare:  
**Macbeth**

R: R. May  
BM: Th. Esser  
B: O. Kosticka  
K: G. Katuzsch

### ■ Potsdam

**Hans Otto Theater**  
(Kasse 0331/98118)  
5.4.2012  
(Neues Theater)  
Friedrich Schiller:  
**Don Carlos**  
R: M. Dietz  
BM: O. Schmidt  
B/K: I. Nadler  
Mit A. Dillenberger, J. Dose,  
M. Finck, D. Herrmann,  
N. Jung, P. Mauritz, F. Mel-  
zer, P. Pagel, F. Schmidtke,  
S. Scholze, M. Schrodt,  
R. Schwittay

### ■ Regensburg

**Theater Regensburg**  
(Kasse 0941/5072424)  
5.4.2012  
Lars Klit:  
**Der letzte Virtuose**  
R: M. Zimmermann  
ML: G. Rocco

14.4.2012  
Nick Whitby:  
**Sein oder Nichtsein**  
R: M. Bleiziffer

### ■ Reutlingen

**Theater Die Tonne**  
(Kasse 07121/93770)  
26.4.2012  
(Spitalhof)  
Michael Schneider,  
Jan Paul Werge:  
**Nacht Klub (U)**  
R/mit: M. Schneider,  
J. P. Werge,

### ■ Rostock

**Volkstheater**  
(Kasse 0381/3814700)  
5.4.2012  
(Kl. Komödie Warne-  
münde)  
Sean O'Casey:  
**Das Ende vom Anfang**  
R: W. Bunge  
B/K: K. Noack  
Mit C. Erdmann,  
S. Hilberger, A. Flache

29.4.2012  
(Theaterzelt)  
Carl Orff:  
**Carmina Burana (Konz.)**  
ML: F. Krumpöck, C. Bowien

### ■ Rudolstadt

**Thüringer Landes-  
theater Rudolstadt**  
(Kasse 03671/33950)  
13.4.2012  
(theater tumult)  
Tristan Berger nach  
Helmuth Dziuba und  
Bernd Sahling:

### Blindgänger

R: U. Lenz  
B: H.-J. Wolf  
K: H. Wange  
Mit J. Bartel, V. Dütthorn,  
J. Jahn, L. Gemeinhard,  
S.-S. Heinrich, E. Manegold,  
M. Mooz, K. Solotuchin,  
Th. Uhlmann, E. Welter,  
J. M. Wendl, M. Chijalov,  
L. Haenel, L. Keppler,  
T. Lang, F. Puchert

14.4.2012  
(Schminckkasten)  
Fitzgerald Kusz:  
**Der Alleinunterhalter**  
R: M. Kliefert  
B/K: F. Kolb / A. Barth  
Mit H. Damm

21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Peter Schaffer:  
**Amadeus**  
R: J. Pöckel  
ML: Th. Voigt  
B/K: S. Pommerening  
Mit J. Arpe, M. Ostberg,  
A. Oussankina, M. Gronau,  
V. Blankenburg, J. Brunner,  
H. Burkia, J. Schlüter,  
Th. Voigt, U. Ziemer

### ■ Saarbrücken

**Saarländisches  
Staatstheater**  
(Kasse 0681/3092486)  
21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Wolfgang Rihm:  
**Die Eroberung von Mexico**  
R: I. Levant  
ML: Th. Peuschel  
Chg: R. Dziemidok  
B: R. Torens  
K: P. Korink  
Mit B. Beckherrn, J. Bobby,  
J. Braun, M. Jaurisch, N.  
Riemer

### ■ Schleswig

**Schleswig-Holsteini-  
sches Landestheater**  
(Kasse 04621/25989)  
14.4.2012 Rendsburg  
(Stadttheater)  
William Shakespeare:  
**Was ihr wollt**  
R: W. Apprich  
B/K: M. Benkner

21.4.2012 Flensburg  
(Stadttheater)  
Boris Blacher:  
**Preußisches Märchen**  
R: H. Bock  
ML: P. Sommerer  
B: S. Meyer  
K: M. Lüpke  
Mit B. Bayer, P. Bach Nissen,  
K.- M. von Blanckenburg,  
J. Choi, L. N. Cristiniuc, A.  
Hüning, P. Jabuldakis, J. H.  
Mok, N. Palmer, J. Sändig,  
N. Schmitka, M. Wessiack,  
S. Witte

22.4.2012 Rendsburg  
(Stadttheater)  
Aristophanes:

**Die Vögel**  
R: Chr. Wittmann  
B/K: S. Mader

### ■ Schwedt

**Uckermärkische  
Bühnen**  
(Kasse 03332/538111)  
5.4.2012  
Sandra Pagel:  
**Der Spatz von Paris (U)**  
R: R. Simon  
B/K: A. Fischer  
Mit B. Hesse, A. Klein,  
C. Varga

### ■ Schwerin

**Mecklenburgisches  
Staatstheater**  
(Kasse 0385/5300123)  
13.4.2012  
(Gr. Haus)  
**blutrot. schneeweiß.  
rabenschwarz**  
Chg: B. Scherzer, J.-P. Urbich  
B: M. Gruber  
K: G. Graf  
Mit dem Ballettensemble  
des Theaters

17.4.2012  
(Gr. Haus)  
Karl Wittlinger:  
**Pension Sünnesschien**  
R: K. Waldmann genannt  
Seidel  
B: M. Goden  
K: Ch. Jacob  
Mit A. Auer, K. F. Degner,  
S. Peters, G. Rosenbusch,  
E. Schrodt, A. Sharma,  
J. Tramsen

25.4.2012  
(E-Werk)  
Dennis Kelly:  
**Waisen**  
R: C. Schönborn  
B/K: J. Kneusels  
Mit Chr. Bornmüller,  
S. Isemer, Ö. Platte,  
M. Rodriguez

### ■ Senftenberg

**Neue Bühne**  
(Kasse 03573/801286)  
5.4.2012  
Ödön von Horváth:  
**Ein Kind unserer Zeit**  
R: N. Oder  
BM: D. Mandolini  
B: K. Sichtling  
K: W. Meier

### ■ Stralsund

siehe Greifswald

### ■ Stuttgart

**Staatstheater**  
(Kasse 0711/202090)  
**Ballett**  
21.4.2012  
(Opernhaus)  
**The Lady and the  
Fool / Gaité Parisienne**





Am Staatstheater Darmstadt ist ab dem 16. August 2014 die Stelle  
**der Intendantin/des Intendanten**  
neu zu besetzen.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die über umfängliche Leitungserfahrungen – idealerweise in einem öffentlich getragenen Theater – sowie einen überregionalen künstlerischen Ruf verfügt.

Die konzeptionellen Vorstellungen der Bewerberin/des Bewerbers sollen einerseits die großen Traditionen des Staatstheaters Darmstadt mit den Sparten Musiktheater, Sprechtheater, Tanz und Konzerten angemessen berücksichtigen, andererseits den Erwartungen an ein zeitgemäßes und auch neuen Formen und Stoffen gegenüber aufgeschlossenes Theater in der Wissenschaftsstadt Darmstadt gerecht werden.

Um den Anteil von Frauen in Führungspositionen zu erhöhen, sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht. Menschen mit Behinderungen werden bei gleicher Eignung bevorzugt eingestellt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis zum **30. April 2012** an das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst, CCPO, Rheinstr. 23-25, 65185 Wiesbaden, zu richten.



Am Staatstheater Darmstadt ist zur Spielzeit 2013/2014  
die Position der/des

**Generalmusikdirektorin/Generalmusikdirektors**  
neu zu besetzen.

Um den Anteil von Frauen in Führungspositionen zu erhöhen, sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht.

Bewerbungen mit den üblichen, aussagefähigen Unterlagen werden erbeten bis zum **30. April 2012** an das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Ref. IV 2 A, Rheinstr. 23-25, 65185 Wiesbaden

(Musik: Giuseppe Verdi / Jacques Offenbach)  
Chg: J. Cranko / M. Béjart  
B/K: A. Behrends / Th. Bosquet

**Schauspiel**  
13.4.2012  
(Nord)  
Ödön von Horváth:  
**Kasimir und Karoline**  
R: N. Mattenklotz  
BM: T. Gronau

B: S. Rudolph  
K: L. Hiebel  
Mit D. Arnold, B. Burgstaller, B. Grüter, G. Hintermaier, F. von Manteuffel, S. S. Meyer, R. Philippi, F. Y. Sandmeyer, E. Weiß

Die Badische Landesbühne sucht nächstmöglich – spätestens jedoch zu Beginn der Spielzeit 2012/2013

**eine/n Mitarbeiter/in für den Bereich Werbung/Öffentlichkeitsarbeit**

**Aufgabenschwerpunkte:**

Kommunikation mit lokalen/überregionalen Medien / Layout, Redaktion, Koordination der hauseigenen Printmedien / Mitwirkung bei Marketingmaßnahmen / Koordination und Umsetzung der Werbemaßnahmen im Mitgliederverband

**Voraussetzungen:**

Erfahrung im Theaterbereich / Selbständige Arbeitsweise und konzeptionelles Denken / Zuverlässigkeit, Kommunikationsfreude und Teamfähigkeit / Sensibilität für künstlerische Belange / gute PC-Kenntnisse (Windows/Photoshop/Indesign) / Organisations- und Planungstalent / überdurchschnittliches Engagement, Flexibilität und Belastbarkeit / Führerschein Klasse B

Die Vergütung erfolgt auf der Basis NV Bühne.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen bis spätestens 15. April 2012 an:

Badische Landesbühne  
Verwaltungsleiter Norbert Kritzer  
Postfach 1203  
76602 BRUCHSAL

**DIE BADISCHE**  
Landesbühne

[www.dieblb.de](http://www.dieblb.de)

14.4.2012  
(Schauspielhaus)  
Heiner Müller /  
Mathias Énard:  
**Der Auftrag / Zone**  
R: N. D. Calis  
BM: V. Bhatti  
B: I. Schicketanz  
K: A. von Bülow  
Video: K. Gregorian

28.4.2012  
(Nord)  
Daniel Förster:  
**Im Augenblick**  
R: J. Krauter / D. Urban  
B: I. Schwengler  
K: O. Schäfer  
Mit S. Bergemann,  
A. Ekimov, Ph. Falsler,  
M. Finkbeiner, F. L. Goslar,  
S. Hankings-Evans, P. Harm,  
L. Hoyler, F. Krause, S. Link,  
K. Mutschler, J. T. Rochlitzner,  
J. Schäfer, V. Schiefer,  
R. Schmid, D. Schwarz,  
L. Sondermann, G. Wali-  
gura, C. Wesley

**JES – Junges Ensemble Stuttgart**  
(Kasse 0711/2184800)  
30.4.2012  
Jugendclub, ZWEI am JES  
**Stadt; Land, Fluss oder Das Leben als letzte Gelegenheit**

R: T. Metz, S. Kempin  
Mit dem Jugendclub

**theater tri-bühne**  
(Kasse 0711/2364610)  
27.4.2012  
Géza Revay nach Alfred Andersch:  
**Der Vater eines Mörders (U)**

R: E. Koerber  
BM: S. Huber  
B: St. Crane  
K: R. Balogh  
Mit N. Beilharz, M. Güpertz, S. Huber, M. König, M. Michalski, M. V. Tavares da Silva

■ **Trier**

**Theater der Stadt**  
(Kasse 0651/7181818)  
7.4.2012  
(Gr. Haus)  
**Marc Chagall – La Vie (U)**  
R/Chg: S. Grützmacher  
ML: H. Eisel  
BM: H. Eisel u. Klezmer-ensemble

B: S. Prischedko  
Mit Ch. Braband,  
N. Grützmacher, J. Hlawati,  
E. Kavanagh, C. Rouverot,  
S. Wessel, N. de Aquino,  
D. Burda, R. Camil,

R. Klötzer, D. Scherzer,  
R. Seipelt

28.4.2012  
(Gr. Haus)  
Henrik Ibsen:  
**Hedda Gabler**  
R: G. Weber  
B: A. Schlitz  
K: C. Vollath  
Mit V. Daun, A. Schmid,  
A. Wolff, J. Brunhoeber,  
K.-M. Nix, M. Ophelders

■ **Tübingen**

**Landestheater Württemberg-Hohenzollern**  
(Kasse 07071/9313149)  
4.4.2012  
(Mobil)  
Nach Friedrich Wilhelm-Murnau:  
**Nosferatu – Eine Symphonie des Grauens**  
R: St. Rogge  
B: M. Lübben  
ML: A. Debatin  
Mit A. Debatin,  
S. Pfändner,  
K. Schmitt

13.4.2012  
(LTT-Werkstatt)  
Nigel Williams:  
**My Face (DSE)**

**Jetzt 2x kostenlos lesen!**

**die deutsche bühne**  
Das Theatermagazin für alle Sparten. Mit monatlichem Premierenspiegel, jährlicher Spielplanvorschau und internationalem Festspielkalender.  
DIE DEUTSCHE BÜHNE – und die Bühne wird bunter. [www.die-deutsche-buehne.de](http://www.die-deutsche-buehne.de)

R: T. Ballnus / M. Hunze  
Mit Y. Bachmann, G. Bueno de Sousa, L. Beil, A. Feucht, T. Laoumtzis, D. Reiher, M. Schlinke, L. Schuster, Z. Stürmer

14.4.2012  
(LTT-Saal)  
Kai Schubert nach  
Henrik Ibsen:  
**Die Stützen der Gesellschaft**  
R: J. Nordalm  
B/K: J. Nagorni  
Mit R. Bonazza, M. Bordat, M. M. Eschenbach, I. Fritsche, J. Higgins, D. Liske, N. Migdal, Ch. B. Peters, J. Pfeil, G. Sinn, Ph. Wilhelm

**Zimmertheater**  
(Kasse 07071/92730)  
13.4.2012  
(Zimmer)  
Dennis Kelly:  
**DNA**  
R: E. Holéczy  
B/K: J. Zysik  
Mit dem jungen  
Zimmertheater

#### ■ Ulm

**Theater Ulm**  
(Kasse 0731/1614444)  
14.4.2012

(Podium)  
Martin Borowski  
**Spam! (U)**  
R: M. Borowski,  
V. Zschiesche  
B/K: M. Hapke  
Mit dem Jugendclub  
Schauspiel: E. Balzer, M. Borowiec, C. Ceyhan, L. Hurter, N. Katic, L.-M. Marquardt, A. Pawlicki, L. Reichert, N. Somhegyi, M. Sommer, J. Weirauch, L. Zilke

19.4.2012  
(Gr. Haus)  
Leo Janáček:  
**Die Sache Makropulos**  
R: M. Kaiser  
B/K: M. Hollenstein  
Mit O. Arkaeva, R. Bliesener, H.-G. Dotzauer, K.-K. Lee, J. E. Pichler, G. Rhoden, M. Zacharias-Jansen, K. Jagietto, Th. Katuzny

#### ■ Weimar

**Deutsches Nationaltheater**  
(Kasse 03643/755334)  
21.4.2012  
(Gr. Haus)  
Richard Strauss:  
**Arabella**  
R: J. Lucassen  
ML: St. Solyom  
B/K: Chr. Ernst

Mit M. Bienkiewicz,  
S. Brickner, L. Krokchina,  
Ph. Meierhöfer / A. Koch,  
S. Michel / S. Vent, H. Porstein, U. Schenker-Primus,  
H. Trinsinger, H. van der Plas, V. Waldner, P. Simper

#### ■ Wiesbaden

**Hessisches Staatstheater**  
(Kasse 0611/132325)

14.4.2012  
(Wartburg)  
Jeff Lynne:  
**Xanadu**  
R/Chg: I. Limbarth  
ML: F. Bangert  
B: B. Lammers  
K: H. Ruppmann  
Mit K. Müller, J. Ph. Rekeszus, T. Speckhardt, J. Leit-hoff, Chr. Blum, F. Geipel, A. Heldmaier, Ch. Katzer, K. Gietl, N. Hofmann, J. Back, K. Pattensen, J. Hien, H.-P. Rekeszus, T. Speckhardt, J. Diener, Band: F. Bangert, H. Malolepssy, P. Hoss, H. Dietz

29.4.2012  
(Studio)  
Juliane Kann:  
**Birds**  
R: J. Kerbel  
B/K: G. Kuhn

Mit L. Mazbouh, C. Plöckl,  
S. Göbner

28.4.2012  
(Gr. Haus)  
Richard Wagner:  
**Lohengrin**  
R: K. Harms  
ML: M. Piollet  
B/K: B. Damovsky  
Mit A. Psendorfer,  
E. Wottrich, L. Easley,  
Th. de Vries, A. Baker,  
J. Goltz

27.4.2012  
(Kl. Haus)  
Mark Ravenhill:  
**Shoot / Get Treasure / Repeat**  
(Schießen / Kassieren / Wiederholen)  
R: H. Schmidt-Rahmer  
B: M. Sieberock-Serafimowitsch  
Mit S. Bard, E. M. Faber, V. Güntner, M. Höfner, J. Roushanaei, S. Weiser, M. von Benningsen, U. Kraus, N. Kreutinger, R. Kühn, L. Wellings

#### ■ Wilhelmshaven

**Landesbühne Niedersachsen Nord**  
(Kasse 04421/940115)  
27.4.2012  
(Rheinstr. 91)  
Ignace Cornelissen:  
**Der Junge und die See**  
R: N. Kalmbach  
B/K: A. Wolf  
Mit P. S. Grote, St. Ostertag

#### ■ Würzburg

**Mainfranken Theater**  
(Kasse 0931/3908124)  
29.4.2012  
(Kammerspiele)  
Mona Becker, Marcus Rehberger:  
**Are you satisfied with your vagina? (U)**

R: M. Rehberger  
B: St. Kasperek  
K: K. Kempf  
Mit Chr. Th. Motsch,  
A. Sjöstrom, J. Werner

#### ■ Wuppertal

**Wuppertaler Bühnen**  
(Kasse 0202/5694444)  
1.4.2012  
(Historische Stadthalle)  
Fazil Say:  
**Nazim (Konz.)**  
ML: I. Yazici  
Mit B. Böke, Th. Laske, M. Horn, E. Elivar, Chor der Wuppertaler Bühnen, Studierende der Musikhochschule Wuppertal

13.4.2012 Remscheid  
(Teo Otto Theater)  
19.4.2012 Wuppertal  
Ferenc Molnár;  
**Liliom**  
R: S. Fabian  
B: H. Neubecker  
K: M. Sieberock-Serafimowitsch  
Mit Th. Braus, A. Kuohn, S. Munzón López, A. Ramstein, H. Vogt, M. Wohlwend, J. Wolff  
u. Ensemble

15.4.2012  
(Kl. Schauspielhaus)  
Lothar Schreyer:  
**Mann**  
R: J. Allende-Blin  
Mit M. Ullmann, A. Elster, J. Büttner

21.4.2012  
(Kl. Schauspielhaus)  
Marius von Meyenburg:  
**Perplex**  
R: Chr. von Treskow  
B/K: S. Linde, D. Thomsen  
Mit S. Basse, H. Kraft, J. Pempelfort, L. Wessel

## Der Stellenmarkt im Theatermagazin

Beachten Sie die ermäßigten Tarife für diese Rubrik!

Informationen und Mediadaten durch:  
Monika Kusche  
Im Lingesfeld 42 | D-47877 Willich  
Tel. 02154/429051 | Fax 02154/41705  
kusche@kusche-media.com

Anzeigenschluss für die  
Juni-Ausgabe:  
30. April 2012

#### Belgien

#### ■ Brüssel

**Théâtre de la Monnaie**  
3.4.2012  
Oscar Bianchi:  
**Thanks to my eyes**  
R: J. Pommerat

19.4.2012  
Georg F. Händel:  
**Orlando (Konz.)**

25.4.2012  
**Drumming**  
Chg: A. T. de Keersmaeker

25.4.2012  
**Otello, ossia il moro die Venezia**  
(Musik: Gioachino Rossini)

#### ABKÜRZUNGEN

<b>B</b>	Bühnenbild
<b>BM</b>	Bühnenmusik
<b>Chg</b>	Choreographie
<b>DE</b>	Deutsche Erstaufführung
<b>DSE</b>	Deutschsprachige Erstaufführung
<b>Gr.</b>	Großes (Haus)
<b>K.</b>	Kostüm
<b>Kl.</b>	Kleines (Haus)
<b>Konz.</b>	Konzertant
<b>Kopr.</b>	Koproduktion
<b>ML</b>	musikalische Leitung
<b>n.</b>	nach
<b>ÖE</b>	Österreichische Erstaufführung
<b>R</b>	Regie
<b>SE</b>	Schweizerische Erstaufführung
<b>U</b>	Uraufführung
<b>v.</b>	von



## HESSISCHES STAATSTHEATER WIESBADEN

Am Hessischen Staatstheater Wiesbaden ist ab dem 16.08.2014 die Stelle der Intendantin/des Intendanten neu zu besetzen.

Der Aufgabenbereich der Intendantin/des Intendanten umfasst außerdem die künstlerische Leitung der Internationalen Maifestspiele Wiesbaden.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die über umfängliche Leitungserfahrungen – idealerweise auch in einem öffentlich getragenen Theater – sowie über einen überregionalen künstlerischen Ruf verfügt. Erfahrungen bei der Ausrichtung internationaler Festivals sind von Vorteil.

Die Bewerberinnen und Bewerber sollten konzeptionell mit dem Aufbau des Hessischen Staatstheaters und dem Ineinandergreifen seiner Sparten Musiktheater, Schauspiel, Ballett, Konzert und Junges Staatstheater vertraut sein. Die Erwartungen des Landes Hessen und der Landeshauptstadt Wiesbaden als Träger des Staatstheaters richten sich auch auf ein innovatives und zeitgemäßes Theaterangebot, das neuen Formen und Stoffen gegenüber aufgeschlossen ist.

Um den Anteil von Frauen in Führungspositionen zu erhöhen, sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht. Menschen mit Behinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt eingestellt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis zum 30. April 2012 an das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst, CCPO, Rheinstraße 23-25, 65185 Wiesbaden zu richten.

### Dänemark

#### ■ Kopenhagen

##### Det Kongelige Teater

24.4.2012  
Hegle Bille:  
The european Media  
R: E. Kragerup

27.4.2012  
Blanchine & Stravinsky  
(Musik: Igor Stravinsky)  
Chg: G. Balanchine  
ML: G. Bond

### England

#### ■ London

##### Royal Opera Opera

5.4.2012  
New Scarlett / Polyhonia / New McGregor  
Chg: L. Scarlett, Chr. Wheeldon, W. McGregor  
20.4.2012  
La Fille mal gardée  
Ballett

### Finnland

#### ■ Helsinki

##### Finnish National Opera & Finnish National Ballet

20.4.2012  
Jüri Reinvere  
Purge  
R: T. Puumalainen  
Chg: O. Heiskanen  
B: T. Järvinen  
K: M. Mutanen  
Mit H. Juntunen / T. Aman, N. Keitel / M. Jaatinen, J. Kortekangas / A. Köster, J. Riihimäki / J. Anttila, K. Soasepp / H. Forsberg, H. Rantala / E.-M. Kopp, P. Pusila / M. Nykänen

### Frankreich

#### ■ Lyon

Opéra National de Lyon  
3.4.2012  
Soirée Forsythe / Kylian / Tankard  
(Musik: Thom Willems, Maurice Ravel)  
Chg: W. Forsythe, J. Kylián  
K: W. Forsythe, J. Visser

22.4.2012  
Igor Stravinsky:  
Le Rossignol et autres fables

### Italien

#### ■ Mailand

Teatro alla Scala  
22.4.2012  
Giacomo Puccini:  
Tosca  
R: L. Bondy  
ML: N. Luisotti

### Österreich

#### ■ Graz

Schauspielhaus  
(Kasse 0043/3168000)  
13.4.2012  
(Probabühne)  
Oliver Kluck:  
Von der Industrie lernen - Ergebnis & Reklamation (U)  
R: Chr. Rast  
B/K: F. Sonntag  
21.4.2012  
(Probabühne)  
Inéz Derksen:

## Das Opernhaus Zürich

Chordirektion: Jürg Hämmerli, Ernst Raiffeisberger

sucht für seinen Chor  
per sofort

### einen 1. Tenor

Vollständige Beherrschung der deutschen Sprache wird vorausgesetzt. CV mit detaillierten Angaben über die musikalische Ausbildung und die bisherigen künstlerischen Tätigkeiten (aktuelle Repertoireliste; keine CDs!) sowie persönliche Angaben inkl. Postanschrift, Nationalität und Geburtsdatum bitte an:

Opernhaus Zürich AG · Chorsekretariat · Falkenstrasse 1 · CH-8008 Zürich  
Telefon: +41.442 68 64 55 · Fax: +41.442 68 64 01  
E-Mail: tatjana.kukawka@opernhaus.ch

King A. – Ode an jedes Ritterherz  
R: V. Kiegerl  
B/K: C. Gross

28.4.2012  
(Hauptbühne)  
Georges Feydeau:  
Floh im Ohr  
R: C. Cromholz  
B: F. Borg Madsen  
K: M. Hauer

R: A. Kislal  
B/K: M. Wiesauer  
Mit dem Freispiel-Ensemble

9.4.2012  
(Kammerspiele)  
Detlev Glanert:  
Nijinskys Tagebuch (OE)  
R: R. Gilmore  
ML: I. Ingensand  
B/K: N. Reihert  
Mit G. Griesmeier, M. Achraimer, B. Novotny, K. M. Sibelius, I. van der Bosch, D. Morales Pérez

### ■ Innsbruck

#### Tiroler Landestheater

(Kasse 0043/512520744)  
8.4.2012  
(Gr. Haus)  
William Shakespeare:

Romeo und Julia  
R: O. Karbus  
B: K.-H. Steck  
K: A. Kuprian  
Mit M. Arnold, J. Gabl, P. Groß, U. Heidorn, J. Keller, T. Lackner, U. Lasta, G. Lieder, I. Pantner, P.-A. Pippa, S. Riedl, P. Rudig, J. Schmid, W. Stieger, B. Ulbrich, E. Wissmüller, B. Wolf

14.4.2012  
(Kammerspiele)  
Das brennende Dorf (U)  
Chg/K: A. Rodriguez  
B: A. Kuprian  
Mit der Tanzcompany des TLT

15.4.2012  
(Gr. Haus)  
Gaetano Donizetti:  
Maria Stuarda (Konz.)  
ML: F. Angelico  
B/K: M. D. Zimmermann  
Mit J. Apeinis, M. Breedt, I. Kalna, M. Kugel, F. R. Velozo, A. Schuldt

### ■ Linz

Landestheater  
(Kasse 0043/732761100)  
7.4.2012  
(Eisenhand)  
Nurkan Erpulat, Hens Hillje:  
Verrücktes Blut

26.4.2012  
(u/hof)  
Tamara Bach:  
Marsmädchen  
R: M. Mezgolich  
B/K: K. Burgstaller  
Mit den U/hof Ensemble

28.4.2012  
(Kammerspiele)  
Christoph Nußbaumer:  
Die Kunst des Fallens (OE)  
R: B. Horres  
B: A. Jungheinrich  
K: St. Geiger  
Mit A. Eger, A. Smigoc, V. Koch, M. Subramaniam, A. von Arx, G. Bonn, S.-Chr. Habich, S. Hufschmidt, B. Buchholz, M. Klein

### ■ Salzburg

#### Salzburger Landestheater u. Kammerspiele

(Kasse 0043/71512222)  
1.4.2012  
(Landestheater)  
Gioacchino Rossini:  
Aschenputtel im Schloss  
R: C. Ph. von Maldeghem  
ML: A. Kelly  
B/K: Chr. Floeren  
Mit dem Mozarteum-Orchester Salzburg

14.4.2012  
(Landestheater)  
John von Düffel nach Leo Tolstoi:  
Anna Karenina  
R: T. Theodoropoulos  
B/K: M. Weilguni  
Mit Chr. Wieschke, C. Carus, G. Niveststein, P. Marton, S. Fischer, Sh. Ullmann, U. Walther

20.4.2012  
(Kammerspiele)  
Urs Widmer:

Top Dogs  
R: V. Kamm  
B/K: K. Kulke  
Mit A. Clementi, A. Sas, A. Meinhardt, B. Bayer, G. Clementi, M. Dott, S. O. Weis

29.4.2012  
(republic)  
Peter Breuer:  
Beatles Tanzabend  
R/Chg: P. Breuer  
Mit dem Ballett des Salzburger Landestheaters

### ■ Wien

Burgtheater  
(Kasse 0043/1514444140)  
5.4.2012  
(Akademietheater)  
Elfriede Jelinek:  
Winterreise (OE)  
R: St. Bachmann  
B: O. Altmann  
K: E. Geremus  
Mit D. Hartinger, M. Kretschmann, B. Petritsch, S. Kirsch, G. Jansen, R. Melichar und Jan Plewka

20.4.2012  
(Burgtheater)  
Nach Daniel Defoe:  
Robinson  
R: J. Bosse  
B: St. Laimé  
K: K. Plath  
Mit J. Meyerhoff, I. Kirchner

## VORSCHAU

## Die Deutsche Bühne im Mai

## ► SCHWERPUNKT

## Licht – Spiel – Theater

Die Bühnenästhetik hat sich gewandelt: Nicht mehr nur Filmchen sondern komplette bewegliche Landschaften werden auf die Bühne projiziert. Das revolutioniert die Theaterästhetik insgesamt. Eine Entwicklung und ihre Folgen.

## ► Menschen

Die Sopranistin Alexandra Lubchansky

## ► Recherche

100 Jahre Theater Hagen  
Türkische Spielzeit an den Bühnen Wuppertal

## IMPRESSUM

Die Deutsche Bühne. Theatermagazin für alle Sparten

<b>Herausgeber</b>	Deutscher Bühnenverein/Bundesverband der Theater und Orchester
<b>Redaktion</b>	Chefredakteur Detlef Brandenburg (verantwortlich), Dr. Detlev Baur, Ulrike Lehmann
<b>Mitarbeit</b>	Ulrike Morell, Regine Reiters, Catharina Saggau
<b>Anschrift von Herausgeber und Redaktion</b>	Deutscher Bühnenverein St.-Apern-Straße 17–21, D-50667 Köln Telefon (0221) 208 1218, Telefax (0221) 208 1229 E-Mail: info@die-deutsche-buehne.de Internet: www.die-deutsche-buehne.de
<b>Verlagsleitung Verlag</b>	Michael Merschmeier Friedrich Berlin Verlagsgesellschaft mbH Knesebeckstr. 59–61, 10719 Berlin Telefon (030) 254495-0, Telefax (030) 254495-12
<b>Vertrieb und Abonnement</b>	Telefon (0511) 40004-152 E-Mail: abo@friedrich-verlag.de
<b>Nationalvertrieb</b>	IPS Pressevertrieb GmbH Carl-Zeiss-Str. 5, 53340 Meckenheim Email: vertrieb@ips-d.de Internet: www.ips-d.de <http://www.ips-d.de/>
<b>Grafik und Layout Druck Anzeigen</b>	Dirk Jäger, Friedrich Verlag, D-30926 Seelze Messedruck Leipzig GmbH Monika Kusche Im Lingesfeld 42, D-47877 Willich Telefon (02154) 42 90 51, Telefax (02154) 41705 E-Mail: kusche@kusche-media.com

Zur Zeit gilt Anzeigenpreisliste Januar 2012. Erscheinungsweise: monatlich, Einzelpreis: 7 €. Abonnement für 12 Monate inkl. Versandkosten und MwSt.: Innerhalb Deutschlands 74 €; Ausland 88 € (ggf. zzgl. Luftpost). Preis im Abonnement je Heft: 6,17 €; Ausland 7,33 €. Startabos für Schüler und Studenten: 60 €; Ausland 72 € (ggf. zzgl. Luftpost).

Preisänderungen vorbehalten. Das Jahresabonnement kann jeweils mit sechs Wochen Frist zum Ende des Bezugszeitraums gekündigt werden. Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

ISSN 0011-975X,  
Best.-Nr. 654244

29.4.2012  
(Akademietheater)  
Simon Stephens:  
**Wastwater (OE)**  
R: St. Kimmig  
B: A. Ehrlich  
K: M. Verhovec  
Mit A. Clausen,  
M. Hörbiger,  
E. Orth,  
P. Knaack,  
T. Nest,  
D. Sträßer

**Theater in der Josefstadt**  
(Kasse 0043/142700300)  
19.4.2012  
Eugene O'Neill:  
**Eines langen Tages Reise in die Nacht**  
R: T. Fischer  
B/K: H. Schäfer,  
V. Triantafillopoulos  
Mit M. Dangel,  
M. Gertken,  
G. Jesserer,  
H. Lohner

**Volkstheater**  
(Kasse 0043/152114000)  
4.4.2012  
(Volkstheater in den Bezirken)  
Pierre Barillet u.  
Jean-Pierre Grédy:  
**Die Kaktusblüte**  
R: A. Hallwaxx  
B: H. Kudlich  
K: E. Navas  
Mit P. Galli,  
R. G. Moritz,  
I. Pernsteiner,  
St. Schill,  
M. Scusser,  
D. Weiner

27.4.2012  
(Volkstheater)  
Maxim Gorkij:  
**Kinder der Sonne**  
R: N. Erpulat  
B: M. Willi  
K: P. Bax  
Mit P. O. Beck,  
G. Franzmeier,  
H. Kretzschmer,  
A. Lhotzky,  
S. Matnei.  
I. Maux,  
C. Sabbitzer,  
N. Waldmann,  
G. Wiederschwingler

**Kosmos Theater**  
(Kasse 0043/15231226)  
11.4.2012  
Michaela Riedl-Schlösser:  
**ARGE Mordslust – ein musikalischer Thriller**  
R: S. Draxler  
BM: H. Tampier  
K: A. Hölzl  
Mit C. Koczan,  
P. Kreuzer,  
L. Prelog, S. Rader,  
H. Tampier

## Schweiz

## ■ Basel

**Theater Basel**  
(Kasse 0041/612951100)  
19.4.2012  
(Kl. Bühne)  
**I hired Tristan und Isolde**  
R: A. Meyerfeldt  
BM: M. Preuss  
B: Ph. Berweger  
K: M. Maurer  
Mit F. Müller,  
H. Eichel, M. Butzke,  
N. Coulibaly, J. Viethen,  
B. Kempf, M. Preuss

20.4.2012  
(Gr. Bühne)  
**Romeo und Juliette (SE)**  
(Musik: Sergej Prokofjev,  
Goran Vejvoda)  
Chg: A. Preljocaj  
ML: D. Garforth,  
G. Betta  
B/K: E. Bilal  
Mit dem Ballett Basel

## ■ Bern

**KonzertTheaterBern**  
(Kasse 0041/313295151)  
14.4.2012  
(Vidmar 1)  
Werner Schwab:  
**Die Präsidentinnen**  
R: D. Günther  
B: H. Vollmer  
Mit S. Brunner,  
H. M. Glössner,  
S. Thommen

17.4.2012  
(Vidmar 2)  
Anre Lygre:  
**Tage unter (SE)**  
R: O. Bachmann  
Mit M. Hamre,  
Ph. Hagmann,  
M. Kloos

18.4.2012  
(Stadttheater)  
**Lions, Tigers, and woman ... (U)**  
(Musik: Wolfgang A. Mozart)  
Chg: C. Marston,  
A. Miller  
BM: Pamela Mèndesz  
Band  
u.a.)  
B: St. Liniger  
K: D. Brodrück

29.4.2012  
(Vidmar 1)  
Hansjörg Schneider:  
**Loosis Kinder (U)**  
R: L. Heimberg  
BM: M. Frei  
B/K: B. Latscha

## ■ Luzern

**Luzerner Theater**  
(Kasse 0041/412281414)  
14.4.2012  
**Tanz 9: Fine Lines (U)**  
Chg/B: F. Landerer /  
C. Soto

25.4.2012 Luzern  
(Jesuitenkirche)  
Benjamin Britten  
**Noahs Flut**  
R: D. Mentha  
ML: H. Arman  
Chg: O. Dähler  
B: K. Schulze,  
S. Jaschke  
K: R. Christen,  
P. Russo

27.4.2012  
Anthony McCarten:  
**Superhero**  
R: A. Schläfli,  
S. Zumbühl  
B: S. Jaschke  
K: J. Ammon

## ■ St. Gallen

**Theater St. Gallen**  
(Kasse 0041/712420606)  
19.4.2012  
(Lokremise)  
Nach Heinrich von Kleist:  
**Michael Kohlhaas**  
R: K. Langenbach  
BM: R. Vanderstraeten  
B: H. Prokoph  
K: A. Vanlaere  
Mit H. Binder,  
R. Meyer,  
A. Pelichet,  
J. Sigl

## ■ Zürich

**Opernhaus**  
(Kasse 0041/442686666)  
15.4.2012  
Alexander Borodin:  
**Fürst Igor**  
R: D. Pountney  
ML: V. Fedoseyev  
Chg: H. Spoerli  
B: R. I. Hopkins  
K: M.-J. Lecca  
Mit E. Silins,  
O. Guryakova,  
P. Sonn,  
D. Belosselskiy,  
P. Daniluk,  
O. Petrova,  
B. Zvetanov,  
V. Murga,  
M. Zysset,  
B. Schneebeli,  
V. Bakan

## Schauspielhaus

(Kasse 0041/442587777)  
14.4.2012  
Nach Franz Kafka:  
**Amerika**  
R: F. Castorf  
B: A. Denic  
K: A. B. Peretzki

20.4.2012  
(Schiffbau / Box)  
Ruedi Häusermann:  
**Vielzahl leiser Pfiße**  
(Arbeitstitel)  
R: R. Häusermann  
B: B. Meyer  
K: B. Maier