

PREMIEREN

■ Aachen

Theater Aachen
(Kasse 0241 / 4784244)
10.3.2012
Tennessee Williams:
Die Katze auf dem heißen Blechdach
R: L. Engels
BM: M. Kemp
B: R. Schachtebeck
K: M. Junge

15.3.2012 (Morgens)
Igor Stravinsky:
Die Geschichte vom Soldaten
R: R. Jakubasch
ML: A. Klippert

■ Grenzlandtheater

(Kasse 0242 / 4746111)
8.3.2012
Clemens Mäde:
Im Stillen
R: U. Brandt
B: M. Schneider
K: M. Schneider, H. Schmidt
Mit P. Dollmann, R. Fuhrmann

■ Aalen

Theater Aalen
(Kasse 07361 / 522600)
1.3.2012
(Altes Rathaus)
Luísa Cunillé:
Nach mir die Sintflut (DSE)
R: J. Bosse
B / K: A. Tasic
Mit K. Ohlendorf, B. Toetzke

■ Altenburg / Gera

Theater & Philharmonie Thüringen
(Kasse Altenburg 03447 / 585161, Kasse Gera 0365 / 8279105)
4.3.2012 Altenburg
(Theater unterm Dach)
Michael Ende:
Das Traumfresserchen
R: D. van Dalsum
B: M. Schirmer
K / Figuren / mit:
S. Schramm

4.3.2012 Altenburg
(Landestheater, Gr. Haus)
William Shakespeare:
Hamlet
R: T. Gersch
B / K: Y. Landgraf
Mit H. Bäcker, A. Keßler,
A. von Lindenau, D. Lukowczyk,
U. Milde, J. Paletschek,
P. Prautsch, R. Rudolph

24.3.2012 Gera
(Bühne am Park)
Hans Krása:
Brundibár
R: C. Poppe
ML: U. Häslér
B / K: H. Förster
Mit K. Wefer, S. Hoch

30.3.2012 Gera
(Gr. Haus)
I Vincenzo Bellini:
I Capuleti e i Montecchi
R: O. Klöter
ML: J. Troester
B / K: H. Förster
Mit M. L. Dreßén, K. Sheehan,
T. Komori, E. Laporte,
K. Wefer

■ Annaberg-Buchholz

Eduard-von-Winterstein-Theater
(Kasse 03733 / 1407180)
11.3.2012 (Gr. Bühne)
Johann Strauß:
Die Fledermaus
R: I. Huhn
ML: N. Takahashi
Chg: S. Kressmann
B: T. Staudte
K: B. Golbs
Mit T. Conrad, L. de Marel,
B. Grothkopf, M. Junge,
K. Maus, M. Sandmann,
R. Simon, J.-N. Tomory,
F. Unger, L. Varga, M. Vogt

■ Augsburg

Theater Augsburg
(Kasse 0821 / 324900)
10.3.2012 (Gr. Haus)
Giuseppe Verdi:
La traviata
R: M. Trabusch
ML: C. Nordmeyer
B: V. Hintermaier
K: S. Bühler
Mit S. Chr. Brommer,
Chr. Busietta, G. A. Caselli,
St. Hampf, J.-W. Kim,
D. H. Lee, J. Lehner, P. Nayedno,
St. Owen, O. Scherer,
A. Wölkner

24.3.2012 (Gr. Haus)
Forsythe / Galili / Volpi
Chg: W. Forsythe, I. Galili,
D. Volpi
B / K: W. Forsythe, G. Versace,
I. Galili, N. Larsen
Mit dem Ballett Augsburg

■ Baden-Baden

Theater Baden-Baden
(Kasse 07221 / 932700)
23.3.2012
John Logan:
Rot
R: St. Huber
B: St. Huber, H. Seidler
K: H. Seidler
Mit A. Hodzovic,
B. Wesselmann

■ Bamberg

E.T.A.-Hoffmann-Theater
(Kasse 0951 / 873030)
17.3.2012 (Gr. Haus)

Kathleen Brennan, Robert Wilson, Toms Waits:
Woyzeck
R: A. Stöcker
ML: B. Ostermeier
Chg: D. Rüger
B / K: T. Hofmann
Mit Th. Jutzler, A. Joers,
F. Walter, E. Neuberger,
F. Pielmeier, V. J. Ringe,
N. Panjas, St. von Soden,
Band: H. Faigle, T. Zillner,
G. Rissmann, B. Förstner,
B. Ostermier

25.3.2012 (Studio)
Jonas Gardell:
Die Eisbären
R: P. Kesten
B / K: K. Beer
Mit K. M. Schneider,
I. Hochberger, O. S. Dornemann,
F. Pielmeier,
N. Panjas

■ Bautzen

Deutsch-Sorbisches Volkstheater
(Kasse 03591 / 584225)
2.3.2012 (Gr. Haus)
Felix Mitterer:
Die Weberischen
BM: T. Schille
B: M. Nowotny
Mit O. Hais, G. Rothmann,
L. Jung, A. M. Lehmann,
F. Piekarek

17.3.2012 (Gr. Haus)
Za sydomy durjemi (Sieben Türen)
R: N. Düwel
B: K. Lorenz
Mit J. Mikan, P. Wenzel-Bulang,
A.-M. Brankatschk,
M. Brankatschk,
J. Wollmann, M. Bulang,
J. Brankatschk

30. / 31.3.2012 (Burgtheater)
Johann W. Goethe:
Faust
R: Th. Thomaschke
B: Chr. Werdin
Mit M.-L. Müller, A. Weber,
A. Larrafs, L. Patz,
J. Wicht

■ Berlin

Staatsoper Unter den Linden
(Kasse 030 / 20354555)
1.3.2012
(Kraftwerk Mitte, Trafo – Köpenicker Str. 70)
Luigi Nono:
Al gran sole carico d'amore
R: K. Mitchell
ML: I. Metzmacher
B / K: V. Mortimer
Mit T. Andrijic, S. Bicles,
S. Evers, P. Hoare, H. Lymbery,
Chr. Purves, M. Rapke,
V. Räisänen, E. Rombo,
L. Sundermann,
H. Van Kerckhove,
B. Walter,
J. Wieninger,
H.-S. Yoon

20.3.2012 (Schiller Theater, Werkstatt)
Manded Stahnke:
Wahnsinn, das ist die Seele der Handlung
R: E.-M. Häckmayr
B / K: J. Rösler
Mit C. Höhn

31.3.2012 (Schiller Theater)
Alban Berg:
Lulu
R: A. Breth
ML: D. Barenboim
B: E. Wonder
K: M. Bickel
Mit W. Ablinger-Sperrhache,
M. Erdmann,
W. Hübsch, A. Lapkovskaja,
J. Linn, Th. J. Mayer, G. Nigl,
Th. Piffkam, D. Polaski,
J. W. Prein, St. Rügamer,
M. Volle

■ Deutsche Oper

(Kasse 030 / 3410249)
4.3.2012
Leoš Janáček:
Jenufa
R: Chr. Loy
ML: D. Runnicles
B: D. Becker
K: J. Weihrach
Mit M. Kaune, J. Larmore,
H. Schwarz, W. Hartmann,
J. Kaiser

Komische Oper
(Kasse 030 / 47997400)
11.3.2012
Daniel F. Esprit Auber:
Das bronzene Pferd
R: F. Hilbrich
ML: M. Barbacini
B: V. Thiele
K: G. Rupprecht

Deutsches Theater und Kammerspiele
(Kasse 030 / 28441225)
3.3.2012 (Kammerspiele)
Hisashi Inoue:
Littel Boy, Big Taiffon
R: M. Simon
BM: M. Frank
B / K: J. Grebin
Mit Chr. Förster, G. Heinz,
M. Neukirch

Berliner Ensemble
(Kasse 030 / 28408155)
23.3.2012
Maxim Gorki:
Vassa Shelesnova
R / B: M. Karge
BM: A. Nowacki
K: J. Karge
Mit C. Burckhardt, L. Fuchs,
J. Griebel, L. Mitzkus,
M. Senckel, K. Susewind,
R. Kaminski, M. Kinkel,
D. Montag, F. Tittel

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz
(Kasse 030 / 2476772)
28.3.2012 (Gr. Haus)
Dieter Roth:
Murmel, Murmel (DE)
R / B: H. Fritsch

BM: I. Günther
K: V. Behr
Mit F. Anderer, M. Buss,
W. Eng, H. Fritsch, I. Günther,
J. Hien, S. Jensen,
W. Koch, A. Meier, A. Ratte-Polle,
B. Reiber, J. Spassova,
St. Staudinger, A. Wandtke

■ Schaubühne am Lehniner Platz

(Kasse 030 / 890023)
29.3.2012
Wolfgang Vorherr:
Draußen vor der Tür
R: V. Lösch
B: C. Reuther
K: C. Gayler

■ Maxim Gorki Theater

(Kasse 030 / 20221115)
9.3.2012 (Gorki Theater)
Fritz Kater:
zeit zu lieben zeit zu sterben
R: A. Romero Nunes
BM: J. Hofmann,
marie & the redCat
K: Th. Hoffmann-Axthelm
Mit H. Altefrohne, J. Eichel,
P. Jordan, J. Jürgens,
M. Krause, R. Kuchenbuch,
A. Leupold, A. Schwarz
u. der Band maire & the redCat,

10.3.2012 (Gorki Studio)
Aki Kaurismäki:
Das Mädchen aus der Streichholzfabrik
R / B: M. Schweighöfer
K: I. Schweighöfer
Mit K. Buchholz, W. Hosfeld,
A. Müller, R. Reinecke,
G. Teuber

■ Theater an der Parkaue

(Kasse 030 / 55775251)
8.3.2012 (Bühne 2)
Gotthold E. Lessing:
Emilia Galotti / Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück
R: S. Bunge
BM: A. Berman
B / K: A. Wedde
Mit 1. K. Heinrich, F. Ritter,
H. Löwe, N. Heuser,
A. v. Sallwitz, Th. Pasieka,
D. Schneider, A. Berman /
mit 2. F. Ritter, B. Berthold,
St. Kowalski, A. v. Sallwitz,
Th. Pasieka, H. Löwe,
D. Schneider,
A. Berman

■ Hebbel am Ufer

(Kasse 030 / 25900427)
8.3.2012 (Hau 2)
She She Pop:
Schubladen

27.3.2012 (Hau 1)
Lagos Business Angels
R: Rimini Protokoll
(Haus / Kaegi / Wetzel)

30.3.2012 (Hau 2)
Patrick Wengenroth
nach Rainald Goetz
und Franz Josef Wagner:

Katarakt / Brief an Deutschland
R: P. Wengenroth

■ Grips Theater

(Kasse 030 / 39747477)
30.3.2012 (Grips Klosterstr.)
Martin Balscheit:
Die besseren Wälder (U)
R: R. Neumann
B / K: M. J. Otto
Mit J. Breitrück, P. J. Hoffmann,
A. Kordeck, F. Rummel,
R. Schubert

■ Schlosspark Theater

(Kasse 030 / 7895667100)
31.3.2012
Gilles Dyrek:
Venedig im Schnee
R: R. Lang
B / K: K. Betzler
Mit M. Ahrens, G. Cukrowski,
Th. Reisinger,
G. L. Storz

■ Bielefeld

■ Theater Bielefeld

(Kasse 0521 / 515454)
3.3.2012 (Stadttheater)
Ulrike Syha nach
John Steinbeck:
Jenseits von Eden (DE)
R: Chr. Schlüter
BM: D. Rauff
B: J. Höth
K: E. Krapiwnikow

10.3.2012 (Stadttheater)
Beziehungswise Oper – Große Gala der geteilten Gefühle
R: N. von Linden
ML: W. Werner

■ Theater am

10.3.2012 (Tam zwei)
Theo van Gogh:
Das Interview
R: H. Müller
B / K: A. Sörensen

11.3.2012 (Theater am Alten Markt)
Tom Peuckert nach Texten
von Walter Kempowski:
Walter – Eine Geschichte für sich (U)
R: D. Yazdkhasti
BM: F. Raschke
B / K: K. Wetzel

24.3.2012 (Stadttheater)
Identity 2.0. (U)
Chg: G. Zöllig
B / K: H. I. Kittel

■ Bochum

■ Schauspielhaus

(Kasse 0234 / 33335555)
1.3.2012
Sybille Berg:
Schau, da geht die Sonne unter
R: S. Anklam
B: M. H. Klimek
K: A. Träger, C. Hedwig
Mit dem Club der Psychiatrie
(LWL-Uniklinikum der Ruhr-Uni Bochum)

Tipps und Trends zum Spielplan im März

Neugier auf Neues

Zu Beginn dieser Orientierungshilfe in Sachen März-Premieren laden wir zu einer Landpartie. Sie zeigt (nicht annähernd vollständig), wie groß der Beitrag kleiner Bühnen zur Pflege neuer Dramatik ist – von Doppel-A wie Aachen bis W wie Wuppertal. Das Grenzlandtheater Aachen bringt am 8.3. **Clemens Mädges Stück „Im Stillen“** heraus. Es geht um eine alte Frau, die vor ihrem Leben ins Internet flieht und der Demenz verfällt. Am Theater Aalen steht ab 1.3. die deutsche Erstaufführung von **Lluisa Cunillés „Nach mir die Sintflut“** auf dem Programm. In einem Hotelzimmer in Kinshasa wird das Verhältnis von Afrika und Europa abgehandelt. Dagegen dreht sich **John Logans „Rot“** (Premiere am 23.3. am Theater Baden-Baden) um einen Mythos der modernen Kunst: um den Maler Mark Rothko. Und nochmals Kunst über Kunst: Das Deutsch-Sorbische Volkstheater Bautzen zeigt ab 2.3. in deutscher Erstaufführung **Felix Mitterers Mozart-Hommage** aus der Perspektive der Frauen, **„Die Weberischen“**.

Ulrike Syha hat John Steinbecks Roman **„Jenseits von Eden“** dramatisiert, am Theater Bielefeld läuft ihr Stück ab 3.3. in deutscher Erstaufführung, am 11.3. folgt dort die Uraufführung einer weiteren Dramatisierung: **Tom Peuckerts „Walter – Eine Geschichte für sich“** nach Texten von Walter Kempowski. Am Schauspielhaus Bochum wird am 16.3. **„Spiel des Lebens“** uraufgeführt, ein Stück, das **Lutz Hübner und Martina von Boxen** gemeinsam mit Schauspielstudenten der Folkwang Universität der Künste entwickelt haben (Blog zum Projekt unter www.die-junge-buehne.de). Und am Kinder- und Jugendtheater der Landesbühne Bruchsal steht am 6.3. die Uraufführung eines Stückes von **Ulrike Spindeldreher und Christine Köck**, das den dm-Autorenpreis gewann, auf dem Programm: **„Gespenstermädchen“**

handelt von der Annäherung zwischen einem deutschen Schüler und einem tunesischen Mädchen. Die nächste Uraufführung haben wir in Chemnitz gefunden, wo das Schauspielhaus am 16. 3. **Susanna Mewes „Die Handgriffe der Evakurierung“** herausbringt. Das Gewinnerstück des *Retzhofer Literaturpreises* 2011 zeigt Menschen in einem Flugzeug, die im Service- und Sicherheitsnetz mit ihrer inneren Verunsicherung kämpfen. In Darmstadt verkündet „Top Dog“-Erfolgsautor **Urs Widmer „Das Ende vom Geld“**: ein Panoptikum der Wirtschaftselite als Gruselkabinett, das am 24.3. Uraufführung hat. Das Theater Junge Generation in Dresden bringt am 10. 3. **Jo Fabians „Werwolf“** heraus: eine Geschichte nach Motiven von Alexandre Dumas. Das Schauspiel Düsseldorf zeigt am 16.3. in deutscher Erstaufführung **„Delhi, ein Tanz“ von Iwan Wyrpajew**, der als Russlands wichtigster zeitgenössischer Dramatiker gilt. In der *Casa* am Schauspiel Essen hat am 23.3. das **„Heim.Spiel. Essen.“** Uraufführung, in dem „Geschichten von und mit Menschen dieser Stadt“ gezeigt werden. Und die Württembergische Landesbühne Esslingen bringt am 31.3. **„An die Arbeit!“** der Tübinger Autorin und Esslinger *Bahnwärter*-Stipendiatin **Eva Christina Zeller** heraus.

Ein neues Stück von **Bernhard Studlar** hat am 24.3. am Leipziger Theater der Jungen Welt Premiere: **„Um die Ecke“**, ein „Theater für kleine Entdecker voller Wortspielereien, kantiger Eckreime und anderer Überraschungen“. Das Schlosstheater Moers bringt im Rahmen der Projektreihe *überGehen* zu „Lebensgrenzen, Todesbildern und Abschiedskultur“ am 22.3. **Susan Sontags „Todesstation“** zur Uraufführung. Am Hans Otto Theater Potsdam hat Adaptions-Altmeister **John von Düffel** Alexander Solschenizyns **„Krebsstation“** Bühnentauglich gemacht, Intendant Tobias Wellemeyer inszeniert (23.3.). ein Stück zum Thema Asylrecht hat **Hans-Werner Kroesinger**

anhand von Motiven des Euripides am Mainfranken Theater Würzburg entwickelt: **„Die Schutzflehenden“** hat in seiner Regie am 3.3. Uraufführung. Und die Wuppertaler Bühnen heben am 4.3. im Rahmen ihrer „türkischen Spielzeit“ **Envr Yalcin Özdkikers „Aufstand“** ans Licht der Bühnenwelt. Feridun Zaimoglu und Co-Autor Günter Senkel haben mit dem jungen Komponisten aus Ankara, der in Essen lebt, diese Kammeroper über die politischen Unruhen, die die Märzrevolution in Wuppertal auslöste, geschrieben. Passend zum Wuppertaler Spielzeit-Motto auch die Märchenoper **„Ali Baba und die 40 Räuber“** die der türkische Komponist und Dirigent **Selman Ada** 1990 uraufführte, und die nun am 25.3. deutsche Erstaufführung hat.

Notizen aus der Provinz

Wir bleiben in der Provinz, denn die hat ihr Premierenpulver noch lange nicht verschossen. Was beispielsweise der eigenwillige Regisseur Thomas Krupa am **Theater Freiburg** am 17.3. aus Verdi's *„Rigoletto“* macht, könnte eine weitere Landpartie lohnen. Oder gleich einen Kurzauftrag, denn am 23.3. kommt in Freiburg eine „Kampfoperette“ heraus: *„Planet der Frauen“*. Fünfundzwanzig FreiburgerInnen zwischen 19 und 83 Jahren erobern gemeinsam mit sieben SchauspielerInnen des Ensembles die Bühne, Bernadette La Hengst, Gründerin der Girls-Pop-Band *Die Braut haut ins Auge*, stiftet den Live-Sound, die Autorin Maxi Obexer verdichtet für dieses Stück recherchierte Geschichten zu einer literarischen Vorlage. Eher heiter als kampfbetont geht es einen Tag danach am **Musiktheater im Revier in Gelsenkirchen** zu, wenn Gabriele Rech Manfred Trojahn's 2008 uraufgeführte Oper *„La Grande Magia“* inszeniert.

Mehr Musiktheater jenseits der Repertoire-Konvention: Das **Theater Hei-**

delberg bringt am 10.3. im Opernzelt „Der tausendjährige Posten oder Der Germanist“ heraus, eine Bearbeitung von Schuberts Singspiel „Der vierjährige Posten“ und des Einakters „Die Zwillingsbrüder“ von Irene Dische und Elfriede Jelineks. Das **Staatstheater Mainz** zeigt ab 17.3. György Ligetis „Le Grand Macabre“ in der Regie Lorenzo Fioronis. Und am **Staatstheater Oldenburg** (10.3.) inszeniert eine interessante junge Regisseurin, Lydia Steier, Leoš Janáček's „Katja Kabanova“.

Gesucht – gefunden

Nein, noch immer keine Metropolen. Jetzt müssen wir erstmal nach Braunschweig, wo am 22.3. am Staatstheater **Zdeněk Fibich's Oper „Šárka“** ausgegraben wird. Und weiter nach Bremen, wo **Urs Dietrich**, der Stadt seit vielen Jahren als Choreograf verbunden, seine vorerst letzte Arbeit an der Weser herausbringt: ein Stück zu **Johannes Brahms' „Deutschem Requiem“**, das am 25.3. im St. Petri Dom aus der Taufe gehoben wird. Das Staatstheater Darmstadt setzt am 3.3. seine **Carl-Orff-Reihe** mit John Dews Inszenierung von „**Der Mond**“ fort. Nochmals geistliche Musik szenisch: Dortmunds neuer Opernchef Jens-Daniel Herzog inszeniert **Felix Mendelssohn Bartholdys** wahrlich dramatisches **Oratorium „Elias“** (3.3.). Eine weitere tschechische Opern-Rarität steht am 24.3. auf dem Programm der Dresdner Semperoper: **Jaromir Weinbergers „Švanda dudák“** – besser (wenn überhaupt) bekannt als „Schwanda, der Dudelsackpfeifer“.

Das Stadttheater Gießen zeigt am 17.3. „**Maria, Regina D'Inghilterra**“ des um die Mitte des 19. Jahrhunderts in Italien höchst erfolgreichen, heute weitgehend vergessenen **Giovanni Pacini**. Am Theater Hagen kommt am 17.3. **Carlisle Floyds Oper „Susannah“** heraus. Und das Niedersächsische Staatstheater Hannover startet am 24.3. **Krzysztof Pendereckis Mammutwerk „Die Teufel von Loudun“**. Ein ungewöhnlicher Doppelabend steht ab 2.3. am Theater Lübeck auf dem Programm: **Ernst Křenek's „Das geheime Königreich“ trifft auf Erich W. Kröngolds „Der Ring des Polykrates“**. Und das Theater Magdeburg bringt zu den

Telemann-Festtagen am 10.3. die szenische Erstaufführung der **Oper „Miriways“** heraus, die am 26. Mai 1728 an der Hamburger Gänsemarktoper uraufgeführt wurde. Das Staatstheater am Gärtnerplatz zeigt am 3.3. einen Klassiker der neuen Oper: **Detlev Glanerts „Joseph Süß“**. Und das Thüringer Landestheater Rudolstadt gräbt am 16.3. eine vergessene Opéra comique von **Jacques Offenbach** aus: „**Coscoletto oder Die vergiftete Nudel**“ wurde 1865 nicht etwa in Paris uraufgeführt, sondern im Theater von Bad Ems, wo der Komponist mehrfach in Sachen Gicht und Rheuma kurze.

Die Prominenz am Werk

So, nun aber endlich: Metropolenflair – Berliner Luft! Die Lindenoper zeigt am 1.3. im Kraftwerk Mitte – Köpenicker Str. 70 **Katie Mitchells** faszinierende Salzburger Realisation von Luigi Nonos „Al gran sole carico d'amore“, es dirigiert **Ingo Metzmacher**. Und am 31.3. bringt die Lindenoper **Andrea Breth's** Inszenierung von Alban Bergs „Lulu“ heraus, es dirigiert **Daniel Barenboim**. Die Deutsche Oper Berlin bietet als Regisseur von Leoš Janáček's „Jenufa“ (4.3.) **Christof Loy** und als Dirigent den musikalischen Hausherrn **Donald Runnicles** auf, an der Komischen Oper versucht sich **Frank Hilbrich** an einer Rarität von Daniel F. Esprit Auber: „Das bronzenes Pferd“ (11.3.). Das Deutsches Theater zeigt ab 3.3. **Michael Simons** Inszenierung von Hisashi Inoues „Littel Boy, Big Taiffon“, ein Stück über die Folgen des ersten Atombombenabwurfs über Hiroshima. An der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz (28.3.) inszeniert **Herbert Fritsch** die deutsche Erstaufführung von Dieter Roths „Murmel, Murmel“, ein Stück, dessen Szenenanweisungen, Monologe, Dialoge nur aus einem Wort bestehen: „Murmel“. Nun denn... Etwas wortreicher geht es an der Schaubühne am Lehniner Platz zu (29.3.), wo **Volker Lösch** Wolfgang Borcherts „Draußen vor der Tür“ herausbringt. Das Maxim Gorki Theater zeigt ab 9.3. Fritz Katers „zeit zu lieben zeit zu sterben“ in einer Inszenierung von **Antú Romero Nunes**. Im Hebbel am Ufer bringt am 8.3. **She She Pop** seine Ost-West-Begegnungsperformance „Schubladen“ heraus.

Prominenz auch abseits der Hauptstadt, in Bochum zum Beispiel, wo **Sebastian Nübling** ab 24.3. seine Inszenierung von Ben Jonsons „Volpone“ zeigt. Intendant **Staffan Valdemar Holm** bringt am Düsseldorf Schauspielfest am 24.3. eine eigene Fassung von Shakespeares „Richard III“ auf die Bühne, noch mal „Richard III“ als Chef-Innensache gibt es am eine Woche später (31.3.) am Schauspiel Zürich, wo **Barbara Frey** am Werk ist. Am Hamburger Thalia Theater inszeniert **Luc Perceval** Tschechows „Kirschgarten“ (3.3.). Das Badische Staatstheater zeigt ab 22.3. im Rahmen der Europäischen Kulturtag 2012 **Laurent Chétouanes** Wolfgang-Rhim-Projekt „Auf Kolonos“. Das Schauspiel Köln bringt am 16.3. **Nicolas Stemmann's** Projekt „Der Demografische Faktor“ zur Uraufführung. Am Schauspiel Leipzig inszeniert der Hausherr **Sebastian Hartmann** nach Hans Falladas „Der Trinker“. Am Bayerischen Staatsschauspiel bringt am 3.3. **Martin Kušej** Rainer Werner Fassbinders „Die bitteren Tränen von Petra von Kant“ auf die Bühne. Und nebenan, an den Münchner Kammerspielen, hat am 14.3. **Stefan Puchers** Inszenierung von Fassbinders „Satansbraten“ Premiere.

Zu guter Letzt noch einmal Spartenwechsel: Am 25.3. setzt das Nationaltheater Mannheim **Achim Frey's „Ring“**-Inszenierung mit der „Walküre“ fort, die Bayerische Staatsoper hat da aber mit **Andreas Kriegenburg's** „Walküre“ bereits am 11.3. zumindest zeitlich die Nase vorn. Ebenfalls am 11.3. setzen an der Staatsoper Stuttgart Intendant **Jossi Wieler** und Chefdramaturg **Sergio Morabito** ihre Mission Ensembletheater mit einem Doppelabend fort: Arnold Schönbergs „Die glückliche Hand“ und Leoš Janáček's „Schicksal“ („Osud“), es dirigiert **Sylvain Cambreling**, die Bühne stammt von **Bert Neumann**. An der Vlaamse Opera kommt am 23.3. in Antwerpen **Christian Jost's** neue Oper „Rumor“ heraus. Und an der Mailänder „Teatro alla Scala“ inszeniert **Claus Guth**, der damit ganz oben in der internationalen Opernszene angekommen ist, im Bühnenbild von **Christian Schmidt** Richard Strauss' „Die Frau ohne Schatten“, es dirigiert **Semyon Bychkov**.

3.3.2012 (Schauspielhaus)
Friedrich Schiller:
Die Räuber
R: J. Klata
B / K: J. Lagowska
Mit A. Grothgar, F. Rech,
F. Lange, K.-M. Peters,
D. Schaad, N. Mastroberardino,
R. Miersch, R. Küster,
B. Rademacher, K. Weiss

16.3.2012 (Kammerspiele)
Lutz Hübner, Martina
von Boxen und dem
Ruhrgbiet:
Spiel des Lebens (U)
R: M. van Boxen
Chg: K. Frankl
BM: T. Kindermann
B: M. Habelitz
K: C. Kaschperk
Mit D. Avdic, A. Da Gloria,
J. Foerster, L. Förster,
M. Schmidt-Hackenber,
Musiker: T. Kindermann

24.3.2012 (Schauspielhaus)
Ben Jonson:
Volpone
R: S. Nübling
BM: L. Wittershagen
B: D. Huber (blendwerk)
K: A. Epstein
Mit M. Beckmann, M. Eberle,
J. Hartmann, M. Horn,
M. Massafra, T. Porath,
M. Redlhammer, M. Schütz

Prinz regent theater
(Kasse 0234 / 771117)
28.3.2012
Roland Schimmelpfennig:
Der goldene Drache
R: S. Broll-Pape
B / K: T. Royeck
Mit W. Boelzle, K. Brenner,
A. Obermeyer, A. Ritter,
K. Schmiege

■ Bonn

**Theater der
Bundesstadt Bonn**
(Kasse 0228 / 778008)
16.3.2012 (Kammerspiele)
Bertolt Brecht:
Leben des Galilei
R: N. Ritter
BM: T. Ritter
B: M. Graessner
K: I. Burisch
Mit Ph. Bühner, S. Bredehöft,
T. von Oertzen,
I. Schiller, G. Alt, B. Braun,
D. Forenzi, J. Mehne,
St. Preiss

23.3.2012 (Halle Beuel)
Pffafferoth / Riemenschein-
der / Vethake:
Mithilde Bäuml.
Ein Dschungelstück (U)
R: A. Riemenschneider
BM: T. Vethake
B: R. Starodubzewa
K: T. Untan
Mit A. Gubareva,
T. Pasztor, B. Schrein,
B. Frehse,
K. Linhorst,
N. Plath,
H. Richter,
T. Vethake

25.3.2012 Giuseppe Verdi:
Il Trovatore
R: D. W. Hilsdorf / R. Budde
ML: R. Engelen
B: D. Richter
K: R. Schmitzer
Mit S. Blattert, Ch. Mavropoulos,
I. Oknina,
M. Mousse, R. Chikviladze,
L. G. Oiani

**Kleines Theater
Bad Godesberg**
(Kasse 0228 / 362839)
20.3.2012
Lionel Goldstein:
**Halpern und Johnson oder
eine seltsame Begegnung**
R: W. Ullrich
B: F. Joseph
K: S. Rüger
Mit W. Ullrich, L. Schirren

■ Braunschweig

Staatstheater
(Kasse 0531 / 1234567)
22.3.2012 (Gr. Haus)
Zdenek Fibich:
Sárka (DE)
R / K: K. Lauterbach
ML: S. Beckedorf
B: A. Jander
Mit M. Abouloff, S. Ferede,
R. Harms, T. Konoshchenko,
E. Kudryavtseva, S. Lichtenstein,
O. Pushniak, A. Shen

17.3.2012 (Kl. Haus)
William Shakespeare:
Othello
R: J. Corell Petersen
B / K: S. O. Palmason

31.3.2012 (Haus drei)
Bernhard Studlar:
Um die Ecke
R: A. Steudtner
B / K: V. Gertler
Mit H. Foest, M. Winkelmann

■ Bremen

Theater Bremen
(Kasse 0421 / 3653333)
15.3.2012 (Neues
Schauspielhaus)
Anton Tschechow:
Platonow
R: Chr. Eder
BM: Th. Butteweg
B / K: A. Vanlaere
Mit M. Baum, A. Bontemps,
J. Byl, J. Geißler, G. Goltz, Th.
Hatzmann, I. Kleinschmidt,
J. Minthe, D. Müller, G. Palder,
A. Schwoboda, L. Uhlig

21.3.2012 (Concordia)
William Shakespeare:
Ein Sommernachtstraum
R: B. Iffland
B / K: H. Neugebauer
Mit U. Knospe, P. Lüchinger,
M. Meyer, E. Roßbänder,
P. Janina-Schultz, M. Seuß,
E. Spalke

23.3.2012 (Theater am
Goetheplatz)
Pedro Calderón de la Barca

Das Leben ist Traum
R: R. Schuster
BM: J. Gollasch
B / K: J. Kilian
Mit G. Gallmann, E. Gos-
ciejewicz, I. Lampka, S. W.
Maschek, G. Möller-Lukasz,
Chr. Rinke, F. Schubert

25.3.2012 (St. Petri Dom)
Johannes Brahms:
Ein deutsches Requiem
Chg: U. Dietrich
BM: D. Mayr
B: U. Dietrich / U. Scholz
K: U. Dietrich / Chr. Beland
Mit V. Bondaranko,
Th. Bünger, M. Sander Fett,
H. Fournier, T. Gerhards,
M. Jeong, S. Kim, J. Won Oh,
R. Przybyk, F. Scharf,
M. zydowicz,
Sänger: S. Herszkowitz,
M. Kronthaler

30.3.2012 (Brauhauskeller)
Stephan Seidel:
**Wenn du mir meine
Stimme nimmst (U)**
R: St. Seidel
B / K: K. Podjacki
Mit V. L. Sjöström,
Ph. M. Börner

■ Bremerhaven

Stadttheater
(Kasse 0471 / 49001)
3.3.2012 (Pferdestall)
Holger Schober:
**Feiert! Facebooked!
Folgt! (U)**
R: H. Schober

10.3.2012 (Gr. Haus)
Dmitri Schostakowitsch:
Lady Macbeth von Mzensk
R / B / K: A. Woron
ML: St. Tetzlaff

24.3.2012 (Außenspielort)
Natalie Driemeyer u.
Lorenz Langenegger
nach Ilija Trojanow:
Eistau
R: T. Wyler von Ballmoos
BM: S. Stoll
B / K: E. Schulze

30.3.2012 (Kl. Haus)
James Ed. Lyons, William
Ward Murta:
**Für mich soll's rote
Rosen regnen**
R: J. Poth

31.3.2012 (Gr. Haus)
Carmina Burana
(Musik: Carl Orff)
Chg: S. Vanaev
ML: St. Veselka

■ Bruchsal

**Badische
Landesbühne**
(Kasse 07251 / 72723)
6.3.2012
Ulrike Spindeldreher /
Christine Köck:
Gespenstermädden (U)
R / B / K: M. Wendel /
R. Escher

Mit Ch. S. Alten, Ph. Badi
Blom

■ Celle

Schlusstheater
(Kasse 05141 / 9050875)
16.3.2012 (Residenzhalle)
Joe DiPietro, Jimmy
Roberts:
**I love you, you're perfect,
now change**
R: L. Wernecke
Chg: P. Beutel
BM: U. Jokiel
B: O. Baldszun
K: A. Götter
Mit G. Lindlova,
J. Malkowski, W. Danne,
Th. Wenzel

23.3.2012
(Kl. Residenzhalle)
Roland Schimmelpfennig:
**Peggy Pickit sieht das
Geschicht Gottes**
R: N. Dietrich
B / K: G. di Paulis
Mit P. Friedrich, D. Brock-
haus, G. Lippert, St. Lanus

■ Chemnitz

Städt. Theater
(Kasse 0371 / 4000430)
4.3.2012 (Figurenth.,
Schauspielh.-Kl. Bühne)
Peter Ensikat nach Grimm:
Hans im Glück
R / B / K: Cl. Friedemann
Mit G. Tschersich,
J. R. Boehncke

10.3.2012 (Opernhaus)
Gaetano Donizetti:
Der Liebestrank
R: G. Montavon,
E.-M. Abelein
B / K: H. I. Kittel
Mit J. Stojkovic, R. Carlucci,
A. Kindschuh, K. Räsänen,
S. Thielemann

16.3.2012 (Schauspielhaus,
Kl. Bühne)
Susanna Mewe:
**Die Handgriffe der
Evakuierung (U)**
R: A. Willke
B / K: A. Klimmeck, G. Resch
Mit U. Euen, A. Sawallisch,
M. Wenger, Damen des
Chemnitzer Liederkreis

16.3.2012 (Schauspielhaus,
Hinterbühne)
Gerhild Steinbuch:
Herr mit Sonnenbrille (DE)
R: M. Biel / J. Zboralski
B: L. Casagrande
K: J. Keltsch
Mit U. Knobloch, S. Stein,
B. Conrad, T. Krügel

16.3.2012 (Schauspielhaus,
Vorübühne)
Johanna Kaptein,
**Die Geschichte
von St. Magda**
R: M. Huber
B: L. Nickstat
K: L. Hofmann

16.3.2012 (Schauspielhaus,
Ostflügel)
Oliver Kluck:
Das Prinzip Meese
R: E. Lange
B: M. Moser
K: S. M. Frauscher
Mit C. Junghanns u.
K. S. Liebich

17.3.2012 (Schauspielhaus,
Gr. Bühne)
Elfriede Jelinek:
Rechnitz (Der Würgeengel)
R: E. Lübbe
B: H. Gretler
K: M. Barth
Mit E. Hellwig, D. Keckeis,
H. Neuber, M. Pempelforth,
S. Tessenow

31.3.2012 (Opernhaus)
Bilder einer Ausstellung
(Musik: Johann S. Bach,
Johann Brahms, u. a.)
R / Chg: C. Habasque,
N. Hodreca
B / K: N. Horecna
Mit dem Ballett der Oper

■ Coburg

Landestheater Coburg
(Kasse 09561 / 898989)
8.3.2012 (Reithalle)
Luciano Berio /
Maurice Ravel:
Folk Songs / Trois Poèmes
(Szenisches Konzert)
ML: R. Kluttig

10.3.2012 (Gr. Haus)
Leonard Bernstein:
West Side Story
R: P. Chevroton
ML: R. Fister
Chg: M. McClain
B: A. Burgstaller
K: T. Liebermann
Mit E. Ampuku,
Ch.-L. Chan, E. Downs,
M. Nakamura, V. Atuh /
H. Sugars, U. Barz /
M. Smolka, U. Barz /
R. Stahlhut, M. Czochrowski,
N. Ilias König / A. Stock,
T. Yamamoto, P. Sh. Yeh,
V. Frey, H. Jakobi, N. I. Kö-
nig / A. Stock, F. Leberle,
J. K. Lobreyer, Th. Ritz,
Chr. A. Müller / R. Payer,
S. Niemeyer, J. Ortmann,
A. Scheller, B. Stark,
Th. Straus, H. Sugars /
V. Usemann, B. Werth,
M. Widmann

17.3.2012 (Reithalle)
Marius von Mayenburg:
Perplex
R: St. Behrendt
B: Innenarchitekturklasse
der HS Coburg
Mit K. Hänel, N. Liebscher,
St. Mertl, Ph. Pachel

23.3.2012 (Neue Aula der
Hochschule Coburg)
Pierre Carlet de Marivaux:
Der Streit
R: M. Götz
B: D. Waidelich
K: I. Paulick
Mit S. Nitschke, S. Pass,

N. Scheibli, S. Schnitzer,
A. Staab, Studenten der
Hochschule Coburg

31.3.2012 (Gr. Haus)
**Dracula – Liebe, Tod und
Leidenschaft**
(Musik: Johann Strauß
und andere)
Chg: M. McClain
B / K: A. Becker

■ Cottbus

Staatstheater
(Kasse 01803 / 440344)
17.3.2012 (Gr. Haus)
Jerry Bock:
Anatevka
R / Chg: G. Madia
B: C. Matthes
K: N. Lorenz

■ Darmstadt

Staatstheater
(Kasse 06151 / 2811600)
3.3.2012 (Gr. Haus)
Carl Orff:
Der Mond
R: J. Dew
ML: L. Beikircher
Chg: A. Papadakis
B: H. Balthes
K: J.-M. Vázquez
Mit S. Ehrke, J. In Eichen,
M. Jaffe, Th. Mehnert,
L. Penttinen, D. Pichlmaier,
H.-J. Porcher

24.3.2012 (Kl. Haus)
Urs Widmer:
Das Ende vom Geld (U)
R: M. Helle
B / K: A. Römer
Mit M. Kleintert, H. Kloss,
Chr. Kühnreich, H. Schlemmer,
T. Wild, D. Wolf,
G. K. Wölffe, U. Zerwer

30.3.2012 (Kammerspiele)
Bettina Erasmay:
Dass wir Geister sind (U)
R / B: H. Schein
K: V. Bischoff
Mit A. Hoffmann, K. Klein,
S. Kösllich, A. Manz,
St. Schuster, K. Uhland,
A. Vögler

■ Dessau-Roßlau

Anhaltisches Theater
(Kasse 0340 / 2511333)
10.3.2012 (Gr. Haus)
August Buchner, Christoph
Reuter:
**Oskar und die
Groschenbande (U)**
R: S. Wallstein
ML: St. Neubert
Chg: G. Gilardi
B: N. Bergmann
K: K. Schröpfer
Video: B. Janotte
Mit Ch. Antal, K. Baran,
A. Eckert, H. Fricke, L. Hippe,
E.-J. Nielebock, E. Teichert,
K. Tolmachev, M. Barth,
J. Brück, M. Christoph,
P. Groß, H. Höpfner,
T. Keddi, S. Müller-Stahl,

C. Papesch, L. Peter, F. Roder,
P. Rupar, M. Wendenburg,
M. V. Wodner, C. von Wolf-
fersdorff

17.3.2012 (Gr. Haus)
Charles Gounod:
Faust
R / B / K: H. Horstkotte
ML: D. Carlberg
Mit K. Baran / J. Rotkie-
weicz, U. Hoffmann /
E. King, A. Ruzzaante,
K.-I. Ko / U. Paulsen,
A. Korotkov, Chr. Most /
P. Tomczak

31.3.2012 (Gr. Haus)
**Schön ist die Welt / Große
Gala der heiteren Muse**
R: J. Eimer
ML: W. Kluge
B: N. Bergmann
Mit C. Marschall, A. Ruzza-
afante / D. Ameln, A. Korot-
kov, W. Witholt, M. Wodner,
Ballettensemble

■ Detmold

Landestheater
(Kasse 05231 / 974803)
10.3.2012 (Landestheater)
Richard Wagner:
Parsifal
R: K. Metzger
ML: E. Wächter

23.3.2012
(Kaschlupp! Bühne)
Roland Spranger:
Das Comeback des Jahres

30.3.2012
(Detmolder
Sommertheater)
Marguerite Monnot,
Alexander Breffort:
Irma la Douce
R: T. Reese

■ Dinslaken

**Landestheater
Burghofbühne**
(Kasse 02064 / 41100)
23.3.2012
(Kathrin-Türks-Halle)
Mathias Mertens nach
Sophokles:
Antigone
R: C. Demming
B: K. Anthony / C. Demming
K: S. Nienhaus
Mit D. Zieglermaier,
C. Caniglia, St. Ober-
maier-Staltmeier

■ Dortmund

Theater Dortmund
(Kasse 0231 / 5027222)
Oper
3.3.2012 (Opernhaus)
Felix Mendelssohn
Bartholdy:
Elias
R: J.-D. Herzog
ML: M. Kobayashi
B / K: M. Neidhardt
Mit Chr. Sist, J. Zucker-
mann, A. Briegel, K. Peetz, J.

Amos, I. Mateescu,
D. Blais, M. Müller-Görgner,
H. Seung Oh, K. H. Lehner

25.3.2012 (Opernhaus)
Giacomo Puccini:
La Bohème
R: K. Thoma
ML: L. Fuhrly
B: J. Mürer
K: I. Bartels
Mit R. Lahaj, M. Moody,
G. Carciacano, W. Wei
Zhang, A. Sargsyan,
T. Weimerich

Schauspiel

16.3.2012 (Schauspielhaus)
Nach Michail Bulgakow:
Der Meister und Margarita
R: K. Voges
BM: P. Wallfisch
B: D. Roskamp
K: M. Sieberock-Serafimow-
witsch
Mit A. Beck, C. Hanke,
L. Heyer, Chr. Jöde,
E.-V. Müller, S. Kuschmann,
U. Rohbeck, Dortmund
Sprechchor und Live-Band
Botanica

22.3.2012 (Studio)
Johann W. von Goethe:
**Die Leiden des
jungen Werther**
R: B. Gabriel
B: T. Schunk
Mit E. Freye, S. Graf,
B. Lieder

24.3.2012
(Ki- und Jugendtheater)
Stückentwicklung:
**Glaube, Liebe, Holländer!
(U)**
R: A. Siebers
BM: M. Kessler / M. Hönes
B: O. Kostecka
K: J. Reindell
Mit D. von Delft, R. Koniecz-
ny, A. Ksienzyk, N. Sträter,
B. Zobel

31.3.2012 (Schauspielhaus)
Nach Gotthold E. Lessing:
Lessings Gespenster (U)
R: keinkollektiv
B / K: O. Helf
Mit F. Genser, U. Holst-
Ziegeler, U. Schmieder,
F. Tiefenbacher

■ Dresden

Sächsische Staatsoper
(Kasse 0351 / 4911705)
4.3.2012 (Semperoper)
Giovanni Battista Martini:
**La Dirindina /
Die Dilettanten-Diva**
R: A. Brendel
ML: F. Venanzoni
B: A. Walther
K: F. Schernau
Mit Chr. Mayer,
A. Pegram,
V. Barna-Sabadus

24.3.2012 (Semperoper)
Jaromir Weinberger:
**Švanda dudák / Schwanda,
der Dudelsackpfeifer**

R: A. Köhler
ML: C. Trinks
Chg: G. Posterino
B: A. Walther
K: H. Bromber
Mit Chr. Pohl, M. Owens,
L. Elgr, T. Vaughn, T. Rönne-
beck, M. Eder, S. Esper,
Th. Oliver, I. Jung

Staatsschauspiel

(Kasse 0351 / 4913555)
10.3.2012 (Schauspielhaus)
Bertolt Brecht:
**Herr Puntila und
sein Knecht Matti**
R: B. Bürk
BM: S. Kaiser
B: A. Grot
K: I. Favre de Lucascz
Mit R. Ensakt, H. Hübner,
M. Luckey, A. Mesgarha,
A.-K. Muci, B. Pauquet,
T. Ranft, I. M. Westernströer

17.3.2012 (Kl. Haus)
David Mamet:
Race (DSE)
R: B. C. Kosminski
BM: H. Platzgumer
B: F. Etti
K: U. Lindenberg
Mit L. A. Breidbach
F. Gerhardt, T. Quaa,
F. Seck

31.3.2012 (Kl. Haus 2)
Nach Janne Teller:

Nichts
R: T. Köhler
B: K. Risz
K: S. Uhl
Mit Chr.-M. Günther,
A. Hammer, R. Höller,
J. Keiling, Th. Kitsche,
G. Knop, J. F. Leonhardt,
L. Ruckpaul

Theater

Junge Generation
(Kasse 0351 / 866410)
9.3.2012 (Puppentheater /
Rundkino)
Mike Kenny:
Nachtgeknistert
R: A. Michaelis
BM: J. Kandi
B / K: U. Kunze
Puppen: L. Schürer
Mit P. Borck, I. Sajevic,
U. Steinbach,
B. Wiemann

10.3.2012 (Gr. Bühne)
Jo Fabian:
Werwolf (U)
R / B / K: J. Fabian
Mit E. Brünner, R. Florstedt,
I. Giebeler, N. Häflinger,
I. Jebens, B. Kuschel,
Ch. Ndong,
A. Peiler,
F. Rast,
U. Sperberg,
G. Wolf

24.3.2012 (Studiobühne)
Jo Fabian:
Rauschen (U)
R: T. Hörnlein
Mit Projekt der
Theaterakademie
des tjg. dresden

■ Düsseldorf / Duisburg

**Deutsche Oper
am Rhein**
(Kasse Düsseldorf
0211 / 8908211, Duisburg
0203 / 3009100)
17.3.2012 Düsseldorf
**Ballettabend b.11:
Backyard (U) / Violakon-
zert / Feralfulsymmetries**
(Musik: Aernnd A. Zimmer-
mann, Ryuichi Sakamoto,
Aravo Pärt, Alfred Schnitt-
ke, John Adams)
Chg: U. Ivgi, J. Greber,
M. Schläpfer, N. Christe,
B: U. Ivgi, J. Greber,
Th. Ziegler, Th. Rupert
K. N. Lansen, Th. Ziegler,
A. Snee

■ Düsseldorf

Schauspielhaus
(Kasse 0211 / 369911)
16.3.2012 (Kl. Haus)
Iwan Wryypajew:
Delhi, ein Tanz (DSE)
R: F. Rothenhäusler
BM: M. Krieg
B: E. Bauer
K. K. Kownatzki
Mit B. Kerl, M. Kindermann,
A. Olbrich, S. Reichhard,
St. Reinsperger, St. Rösner

24.3.2012 (Gr. Haus)
Staffan V. Holm u.
Benedikte Hammershoy
Nielsen nach William
Shakespeare:
Richard III
R: St. V. Holm
B / K: B. Lykke Moller
Mit J. Anders, T. Engel,
R. Galke, C. Hübbecker,
F. Jahr, M. Löwe,
D. Ossig, K. Pfammatter,
T. Sahintürk,
P. Wapinska

Komödie
(Kasse 0211 / 3251519)
21.3.2012
Terrence McNally:
**Meisterklasse –
Maria Callas**
R: S. Altweger
ML: K. L. Peters
B: B. Wallerath
K: S. Weber-Schallauer
Mit S. Tremper,
D. Brodka,
E. Koch, A. Lipka,
M. Kurz,
C. Moreno-Pelizanri,
K.-L. Peters,
A. Kurczyk

■ Duisburg

Theater Duisburg
(Kasse 0203 / 3009100)
9.3.2012
(Gr. Haus)
Bertolt Brecht:
Leben des Galilei
R: N. Ritter
B: M. Graessner
K: I. Burisch

■ Eggenfelden

Theater an der Rott
(Kasse 08721 / 1268980)
10.3.2012
Johann Strauß:
Nacht in Venedig
R: K. Engelhardt
ML: H. Ferrand
Chg: H. Hemala-Fischer
B: W. Klaus
K: S. Sommer
Mit R. Bach, B. Baumgart-
ner, Chr. Kayser, I. Kotzian,
W. Schwarz, A. Stockerer,
K. Walder

■ Eisenach

**Landestheater
Eisenach**
(Kasse 03691 / 256219)
31.3.2012 (Gr. Haus)
**Le Sacre du Print-
emps / Verklärte Nacht (U)**
(Musik: Igor Strawinsky,
Arnold Schönberg)
Chg: A. Plucis
ML: C. Dominquez-Nieto
BM: Landeskappelle
Eisenach
B: B. Sassen
K: D. Jost
Mit M. Ameller, M. Coenen-
Oosten, J. Grunwald,
L. Hladka, E. Kuzuoka,
N. Omi, S. Ramona,
R. Seeck, H. Badillo.
S. Gettkant, J. Herbert,
P. Jovicic, R.-H. Kirchner,
N. Korobko, F. Schötzschel,
I. Shuten

■ Eisleben

**Landesbühne
Sachsen-Anhalt**
(Kasse 03475 / 602070)
10.3.2012
Peter Turrini:
Der tollste Tag
R: M. Bode
B / K: Hansen
Mit Baldin, Döring, Schoel-
ler, Zuschke, Achatz, Beck,
Brockmeyer, Nicolai, Schee-
le, Steinborn, Volk, Wartig

■ Erlangen

Theater Erlangen
(Kasse 09131 / 862511)
10.3.2012 (Garage)
Paul Pourveur:
**Shakespeare is dead –
get over it!**
R: E. Hannemann
B / K: B. Stoessel
Mit L. Foerster, St. Riekers

15.3.2012
(Markgrafen-theater)
Friedrich Dürrenmatt:
Das Versprechen
R: R. Telfer
BM: G. Lehr
B: S. E. Mayer
K: M. Frenz
Mit Th. Marx, H. Große-
berg, N. Thomas,
Chr. Wincierz, W. Wittkopp,
R. Naumann, Kinderchor

des Christian Ernst-
Gymnasiums Erlangen

■ Essen

**Theater und
Philharmonie**
(Kasse Aalto- u. Grillo-
Theater 0201 / 8122200)
Schauspiel
23.3.2012 (Casa)
Heim.Spiel.Essen.
**Geschichten von und mit
Menschen dieser Stadt (U)**
R / B: T. Gerber
K: Chr. Haller
Mit F. Buchwald, J. Nowak,
S. Seeburg, R. Tschchikwi-
schwili, S. Weiskopf,
R. Aetzler, G. Andreani,
A. Baumann, A. Conenna-
Meier, P. Dastyari, J. Eichin-
ger, K. Greib, A. Hollerbach,
V. Laube, W. Nienhaus,
B. Obiegbu, B. Pieroonczyk,
U. Roseburg, J. Schmidt,
T. Schmich, L. Zhukokva

24.3.2012 (Grillo-Theater)
Friedrich Schiller:
Kabale und Liebe
R: M. Eitner-Acheampong
B: J. Steigert
K: Y. Schuster
Mit St. Diekmann, G. Her-
mann, L. Jopt, J. Malchow,
J. Pröhl, B. Schmidt,
J. D. Talinski

31.3.2012 (Aalto-Theater)
Max und Moritz
(Musik: Gioacchino Rossini)
Chg: M. Kropf nach
E. Gleede
ML: V. Perplies
B: M. Waba
K: F. Singer
Mit Solisten und Corps
des ballet des Aalto Ballett
Theaters Essen

■ Esslingen

**Württembergische
Landesbühne**
(Kasse 0711 / 35123044)
31.3.2012 (Podium II)
Eva Christina Zeller:
An die Arbeit! (U)
R: K. Enders
B / K: N. Hülsewig
Mit N. Th. Bartling, L. Bob-
be, B. Boca, R. Hönicke,
M. Wiesner, R. Winkler

■ Frankfurt

Städt. Bühnen
(Kasse 069 / 21249494)
Oper
4.3.2012 (Gr. Haus)
Francesco Cilea:
Adriana Lecouvreur
R: V. Boussard
ML: C. Montanaro
B: K. Glarner
K: Ch. Lacroix
Mit F. van Aken, M. Bald-
vinsson, T. A. Baumgartner,
M. Carosi, D. Damiani,
M. Favella, P. Marsh,
J. Prégardien, A. Ryberg

11.3.2012 (Alte Oper)
Pietro Mascagni:
L'Amico Fritz (Konz.)
ML: C. Montanaro
Mit T. A. Baumgartner,
F. Brito, J. Calleja, G. Doron-
zio, Z. Lucic, K. Magiera,
V. Mlinde

22.3.2012 (Holzfoyer)
Igor Strawinsky:
Histoire du Soldat
R: H. W. Richter
ML: S. Zierer
B/K: B. Niechoz
Mit M. Autehrieth, D. Betz,
I. El Sigai, P. Rosolen

Schauspiel
3.3.2012 (Schauspielhaus)
René Pollesch:
**Wir sind schon gut
genug! (U)**
R: R. Pollesch
BM/Video: S. Benedetti
B: H. Audick
K: N. Kroschinske
Mit C. Becker, T. Hoess,
B. Hoppe, M. Goldberg,
N. Kahnwald, O. Kraushaar

24.3.2012 (Schauspielhaus)
Oscar Wilde:
Salomé
R: G. Krämer
B: J. Bäckmann
K: F. Bauer
Mit F. Junge, V. Tschepplano-
wa, A. Adel, P. Becker,
F. Y. Bender, A. Bettendorf,
St. Gänge, T. Gerngroß,
J.-E. Hohl, K. Keidel, A. Krae-
ge, J. Krobach, F. Lutumba,
W. Michael, M. Reinhardt,
M. Schröder, O. Wiedem

31.3.2012 (Kammerspiele)
Philipp Preuss:
**Warhol – Ein Andy-
Warhol-Projekt (U)**
R: Ph. Preuss
BM/Video: K. Keller
B/K: R. Aubrecht
Mit L. Stiegler,
B. Greiner,
S. Jacobi,
Chr. Pütthoff

Die Komödie
(Kasse 069 / 284580)
29.3.2012
René Heinersdorff:
Zärtliche Machos
R: R. Heinersdorff
Mit H. J. Bäumlner,
M. von Gadow,
M. Schaffrath,
W. M. Dammann

Fritz Rémond Theater
(Kasse 069 / 435166)
13.2012
Dan Gordon:
Rain Man
R: F. - L. Engel
R: M. Löhner
Mit L. Aikele,
D. Gring,
N. O'Hara,
F. Mey,
Chr. Richter,
R. Toussaint

■ Freiburg

**Mittelsächsische
Theater & Philharmonie
Freiberg / Döbeln**
(Kasse 03731 / 358234)
3.3.2012 Freiburg
Molière:
Tartuffe
R: Th. Roth
B/K: N. Nasser
Mit D. Kretzschmar, A. Pan-
nach, S. Voß, D. Zimmering,
M. Bormann, Chr. Weber,
M. Berger, U.-A. Schleiff,
I. Kramer, A. Jendrusch,
R. Tcherniradev

17.3.2012 Döbeln (TiB)
18.5.2012 Freiburg (BiB)
Charles Ludlam:
**Das Geheimnis von
Irma Vep**
R: St. Wolfram
B/K: M. Mosler
Mit J. Klawonn,
A. Kuznick

■ Freiburg

Theater Freiburg
(Kasse 0761 / 2012853)
3.3.2012 (Werkraum)
Ana Annett Keppel,
Michael Kaiser, beteiligte
Jugendliche und
Studierende:
Freiburg Alien City
R: A. A. Keppel, M. Kaiser
B/K: M. Jüdes

9.3.2012
(Gr. Haus, Hinterbühne)
Wilhelm Müller und
Andere:
Winterreise Exit
R: T. Schneider
BM: A. Croubalian
B/K: J. Dreske
Mit A. Croubalian, M. Neu-
enschwander, T. Schneider,
G. Smith

17.3.2012 (Gr. Haus)
Giuseppe Verdi:
Rigoletto
R: Th. Krupa
ML: F. Bollon
B: S. Meier
K: S. Moncys
Mit A. Jung, A. Larraga
Schleske, J. Seok Lee,
J. Orozco, F. Reinhardt,
S. Schnell, N. Schwantes,
Chr. Walte. A. Zamojska

23.3.2012 (Kl. Haus)
Bernadette La Hengst und
Maxi Obexer:
Planet der Frauen
R: V. Hasselberg
BM: B. La Hengst
B/K: V. Schudt
Mit M. Bonnet, L. Driesch-
ner, B. La Hengst, J. Langner,
I. Melamed, Ch. Müller, N.
Reitzenstein, St. Schönfeld

■ Gelsenkirchen

**Musiktheater
im Revier**
(Kasse 0209 / 4097200)

24.3.2012 (Gr. Haus)
Manfred Trojahn:
La Grande Magia
R: G. Rech
ML: L. Rademacher
B: D. Richter
K: R. Listerdal
Mit S. Chang, A. Kamalova,
A. Lubchansky, D. Magdal,
E. M. Murphy, N. Ogawa-
Yatake, Chr. Platzer, P. Pro-
chera, L.-O. Rühl, W. Saetre,
P. Schmidt, B. Waag

■ Gießen

Stadttheater
(Kasse 0641 / 795760)
1.3.2012 (TiL-studiobühne)
Torsten Buchsteiner:
Nordost
R: Chr. Lugerth
B/K: B. Niechoz
Mit A. Berg, A.-E. Minetti,
A. Kerezovic

17.3.2012 (Gr. Haus)
Giovanni Pacini:
Maria, Regina D'Inghilterra
R: J. Rathke
ML: E. Salmieri
B: L. Noll
K: D. Konold
Mit M. Chulkova, G. Piunti,
O. Vandercruysse, A. Gans,
R. Ferrari

18.3.2012 (TiL-Studiobühne)
Peter Rose, Anne Colon:
Afrikanisches Puzzle
R: O. Meyer-Ellendt
ML: M. Gärtner
B/K: Th. Döll

■ Görlitz / Zittau

**Gerhart Hauptmann-
Theater**
(Kasse 03581 / 474747)
3.3.2012 Görlitz (Theater)
Jacques Offenbach:
**Offenbach in der
(Unter)Welt**
R / Chg: G. Giraldo
ML: U. Kern
B/K: B. Bremer

22.3.2012 Görlitz (Theater)
Sagenhafte Spurensuche

■ Göttingen

Deutsches Theater
(Kasse 0551 / 4969119)
10.3.2012 (Gr. Haus)
Ray Bradbury:
Fahrenheit 451
R: J. Brandis
B/K: A. Freichels
Mit M. Meichßner,
K. Miller, A. Schreiber,
L. Gebhardt, N. Nollau,
S. Schermuly,
F. Eppinger,
G. Zinck,
M. Haddad

18.3.2012 (Studio)
Christine Nöstlinger:
**Konrad oder Das Kind aus
der Konservenbüchse**
R: K.-H. Ahlers

■ Hagen

theaterhagen
(Kasse 02331 / 2073237)
3.3.2012 (Iutzhagen)
Werner Hahn:
Kopfkino (U)
R: W. Hahn

17.3.2012 (Gr. Haus)
Carlisle Floyd:
Susannah
R: R. Hovenbitzer
ML: B. Steiner
B/K: J. Bammes
Mit R. Ayers, M. Bennett,
J. Bermudez, R. van Gemert,
D. Hesse, J. Krueger,
O. Mason, Ch. Reid,
T. Schun, J. Wood,
R. Zaub

■ Halberstadt / Quedlinburg

**Nordharzer
Städtebundtheater**
(Kasse 03941 / 696565)
9.3.2012 Quedlinburg
Anton Tschechow:
Die drei Schwestern
R: M. Pommerening
B/K: J. Lier
Mit S. Güttner-Selka /
M. Hallmann, A. Hofheinz,
C. Lietz, M. Manig, I. Oehl-
mann, A. Petri, S. Rösch,
J. Siebensschuh, B. Fl. Schör-
ning, J. Vogel

■ Halle

**Theater, Oper und
Orchester GmbH**
(Kasse 0345 / 2050222)
6.3.2012 (Neues Theater,
Kammerspiele)
Lutz Hübner:
Frau Müller muss weg
R: H. Hörnigk
B/K: St. Dorn
Mit D. Kramer, E. Richter,
M. Reik, B. Schneider,
N. Schubert, L. Zipp

17.3.2012 (Oper)
**Der Tod und das Mäd-
chen / All you need is
love (U)**
(Musik: Franz Schubert,
Beatles)
Chg / R: A. Vita, R. Rossa
B/K: V. Hemmerlein
Mit K. Morito,
M. Sedláček,
Ensemble des Ballett
Rossa

24.3.2012
(Oper Halle, Operncafé)
außen ordentlich
– Musikalberent
R / mit: B. Kuhn, B. Leibold

30.3.2012 (Neues Theater,
Kammerspiele)
Dennis Kelly:
Waisen
R: D. Horwitz
B/K: K. Sichtling
Mit D. Hoffmann,
A. Range,
P. Wudtke

■ Hamburg

**Deutsches
Schauspielhaus**
(Kasse 040 / 248713)
17.3.2012 (Gr. Bühne)
René Pollesch:
**Die Kunst war viel
populärer als ich noch
keine Künstler wart!**
R: R. Pollesch
B: B. Neumann
K: N. von Mechow
Mit M. Diekhoff, Chr. Groß,
M. Hosemann, S. Rieger,
C. Striebeck

18.3.2012 (Rangfoyer)
Gertrud Pigor:
Die kleine Septime (U)
R: G. Pigor
BM: J. Fritsch

31.3.2012
(Hamburger Botschaft)
Nino Haratischwilli:
Wir ohne uns
R: A. Bader

Thalia Theater
(Kasse 040 / 32814212)
2.3.2012
(Thalia in der Gaußstr.)
Schrosch Kamerun:
**Die Verschwundenen
von Altona**
R: Sch. Kamerun
BM: C. Osterheldt
B: C. Kümmel
K: K. Eichbaum
Mit S. Flubacher, F. Hart-
mann, Sch. Kamerun,
A. Olsson, J. Ostendorf,
A. Hopf, H. Petter,
M. Rothfuchs, S. Stein

3.3.2012 (Thalia Theater)
Luc Perceval nach
Anton Tschechow:
Kirschgarten
R: L. Perceval
BM: L. Krajenski
Chg: T. Stoffer
B: K. Brack
K: A. Sohre
Mit M. Leja, B. Nüsse,
S. Rudolph, O. Solomon,
C. Seifert, A. Simon,
W.-D. Sprenger,
R. Stachowiak, O. Thormey-
er, T. Werner

Ohnsorg Theater
(Kasse 040 / 35080221)
4.3.2012
Lawrence Roman:
Endlich Allein
(Alone together)
R: A. Mütter
B: K. Reimers
K. Chr. Jacob
Mit J. Bliese, H. Mahler,
Chr. R. Bauer, R. Eder,
A. Stosberg, E. Weidel

■ Hannover

**Niedersächsisches
Staatstheater**
(Kasse 0511 / 9999111)
Oper
14.3.2012

(Cumberlandische Galerie)
Francis Poulenc:
La voix humaine
(Die menschliche Stimme)
R: T. Ribitzki
ML: M. Jajanidze
B: F. Parbs
K: E. Freund
Mit A. Armentia

24.3.2012
Krzysztof Penderecki:
Die Teufel von Loudun
R: B. Kovalik
ML: St. Klingele
Chg: D. Ratiu
B: F. Parbs
K: A. Höckner
Mit K. Mikaberidze,
N. Kramer, A. Vegry,
J.-M. Sundal, I. Yoshikawa,
M. Morr, B. Davis,
T. Schabel / M. Dries
Mit L. Pravtchv, A. Pesen-
dorfer, E. Mout, I. Tkursic,
J. H. Yoo. Chr. Tonkin,
P. Michailov, D. Eggert

Schauspiel

3.3.2012
(Cumberlandische Bühne)
Jonas Hien, Sebastian
Kaufmann:
**Stulle und Bulle: Wer zu-
letzt lacht, ist die Polizei**
R: U. Beckers
Mit J. Hien, S. Kaufmann

16.3.2012 (Ballhof Eins)
Lukas Moodyson:
Zusammen!
R: F. Fiedler
BM: M. Engelbach,
L. Ehrhardt
B: M.-A. Bahra
K: S. Peyer
Mit J. Bantzer, J. Benkhofer,
L. Ehrhardt, M. Engelbach,
K. Gaudard, Ph. Goos,
F. Hertweck, E. Hoppe,
Chr. Müller, S. Schindegger,
J. Schmalbrock

17.3.2012 (Schauspielhaus)
Ödön von Horváth:
Kasimir und Karoline

■ Heidelberg

**Theater und Orches-
ter der Stadt Heidel-
berg**
(Kasse 06221 / 5820000)
3.3.2012 (Zwinger 3)
Nach Michail Krausnick:
Elses Geschichte (U)
R / B: N. Kokotovic
K: H. Bünthe
Mit M. Baygan, D. Grimaud,
E. Hütter, J. Kapsch, S. Polat,
L. Wilke / L. Burckhardt

10.3.2012 (Opernzelt)
Franz Schubert:
**Der tausendjährige Posten
oder Der Germanist (U)**
R: A. Schwalbach
ML: D. Holm
B/K: A. Neuser
Mit W. Mikus &
D. Nieder, H.-S. Na &
C. Dom, F. Schlecht,
W. Staber,
M. Zahn

■ Heilbronn

Theater Heilbronn

(Kasse 07131 / 563001)
2.3.2012 (Komödienhaus)
John von Düffel:
Der dressierte Mann
R: I. Putz
B: St. Brandtmayr
K: C. Kraske
Mit J. L. Raab, S. Unger,
K. Voß, O. Firit

10.3.2012 (Gr. Haus)
Jerry Herman:
Jerry Käfig voller Narren
R: J. Schmidt
ML: H. Kaul
Chg: A. Heil
B: M. Keller
K: I. Kops
Mit J. Apfelthaler,
S. Bretschneider, J. Bahr,
N. Brück, St. Eichberg,
G. Kemmether, Ph. Lind,
T. Schmidt, Tänzer als
Cagelles

15.3.2012 (Kammerspiele)
Lutz Hübner:
Das Herz eines Boxers
R: P. Wüllenweber
B / K: U. Melnik
Mit F. Lienert-Mondanelli,
P. Volksdorf

■ Hildesheim

TfN – Theater für Niedersachsen

(Kasse Hildesheim
05121 / 16931693)
1.3.2012 (theo)
Beat Fäh:
Max
R / BM: Th. Esser
B: G. Lenz
K: C. Böhm
Mit K. H. Ahlers, H. Fiegen

10.3.2012 (Gr. Haus)
William Shakespeare:
Viel Lärm um Nichts
R: B. Neureiter
B / K: D. Lievenbrück
Mit J. R. Benhamou,
Chr. Götz, D. Habermehl,
G. Hausschild, R. Hellmann,
M. N. Koch, D. Wahlbuhl,
K. Wilberg

■ Hof

Theater Hof

(Kasse 09281 / 7070-290)
9.3.2012 (Gr. Haus)
Modest Mussorgsky:
Boris Godunow
R: J. Reitmeier / U. Häberli
ML: A. Goerke
B: R. Rischer
K: B. Schwarzenberger
Mit Th. Andersson.,
P. Ferreira, K. Jesgarz,
I. Katzengruber,
I. L. Lehr, W. Polatynski,
Th. Rettensteiner,
St. Rhaue, W. Satter,
K. Schröter,
Th. Stammberger,
I. Storozenko,
Ch. Sun,
A. Zimmermann

23.3.2012 (Studio)
Esther Vilar:
Eifersücht
R: J. Abt
B / K: A. Macht
Mit P. Bachmann,
L. Fuchs, A. Stange

30.3.2012 (Gr. Haus)
Gottfried Greifenhagen:
**Jetzt oder nie! Die Comedi-
an Harmonists - Teil 2**
R: F. Matthus
ML: R. Boggasch
B / K: A. Mahlendorf
Mit F. Bänsch, R. Boggasch,
J. Bregenzler, H. Büchel,
R. Hocke, W. Kaiser,
P. Kampschulte

■ Ingolstadt

Theater Ingolstadt

(Kasse 0841 / 9813200)
22.3.2012 (Kl. Haus)
Thomas Bernhard:
Der Theatermacher
R: K. Weber
B / K: St. Koop
Mit K. Becker, A.-K. Diener,
M. Amelung, P. Greif,
St. Viering

24.3.2012 (GR. Haus)
William Shakespeare:
Das Wintermärchen
R: Jo. Schall
K: Je. Schall
Mit J. Maronde, M. Ruback,
T. Trauth, A. Czernich,
R. Germeroth, S. Kreuz,
N. Neureiter, R. Putzinger,
P. Reisser, S. Römisch

■ Jena

Theaterhaus Jena

(Kasse 03641 / 886944)
1.3.2012 Stückentwicklung
des Teenpark:
**Ich und ich und die
Wirklichkeit**
R: K. Lenhart
BM: L. Raphael
B: B. Schönecker
K: V. Bleffert
Mit N. Hünig, H. Heinzelm-
mann, O. Hochstätter,
J. Mehlhorn, M. Mladzinan,
T. Protze, M. Reichstein,
J. Schreiber, N. Suehnel,
C. Treske, A. Zitzmann

7.3.2012 (Theatercafé)
Nach Fjodor Dostojewski:
Weißer Nächte
R: M. Znidarec
B / Video: St. Komitsch /
impulskontrolle
B / K: A. Sturm
Mit L. Vogt,
M. Znidarec

14.3.2012 (Gr. Bühne)
Birgit Helbling,
Mass & Fieber:
Fall Out Girl
R: N. Helbling
BM: J. Geißer
B / Video: E. Auer
K: V. Behr
Mit A. Labs,
J. Geißer

29.3.2012 (Oberstübchen)
Ulrike Grehn:
Babylon Crisis(U)
R: M. Schönecker
BM: F. Hiemann
B: B. Schönecker
K: V. Bleffert
Mit E. Gaiser, T. Keserovic,
S. Thiers, Y. Wüthrich und
Aktivisten der Flüchtlings-
selbstorganisation The
Voice Refuge Forum, Jena

■ Kaiserslautern

Pfalztheater

(Kasse 0631 / 3675209)
17.3.2012 (Gr. Haus)
Bertolt Brecht:
Die Dreigroschenoper
R: M. Lerchenberg
ML: R. Tomillo
B: J. Brombacher
K: A. Fisser
Mit H. Bähr, D. Bals,
O. Burkia, F. Butzengeiger,
E. Esmen, G. Fingerle,
R. Furch, R. Karow, M. Klos-
ter, H. Kohne, J. H. Kraus,
P. Nassauer, A. Weiser

21.3.2012 (Werkstattbühne)
Rachel Axler:
Missgeburt (DE)
R: S. Richter
B / K: U. Beutler
Mit M. Fuhs, D. Mutlu,
M. Penne

30.3.2012 (Gr. Haus)
Liebestürme (DE)
(Musik: Jean Sibelius,
Peter I. Tschaiakowsky)
R / Chg / K: St. Giannetti
B: Th. Dörfler
Mit dem Ballettensemble
des Theaters

■ Karlsruhe

Badisches Staatstheater

(Kasse 0721 / 933333)
15.3.2012 (Studio)
Tomas Schweigen:
Supermann Ka
R: T. Schweigen
B / K: S. Hiller
Mit J. Andreesen, S. Bauer,
M. Lamp, N. Lienhard,
S. Löffler

21.3.2012 (Studio)
Antú Romero Nunes,
Simon Bauer,
Nils Kahnwald:
**Don't wanna die watching
spiderman 3**
R: A. Romero Nunes
B: S. Bauer, N. Kahnwald

22.3.2012 (Kl. Haus)
Laurent Chétouane:
Auf Kolonos
(Ein Wolfgang-Rihm-Projekt)
R / Chg: L. Chétouane
B: M. Selg
K: S. S. Reble
Mit Gesang: G. Urrutia
Benet, H. Wild / Tanz: S. G.
Ogultekin, A. Kaler / Schau-
spiel: P. Grill, Th. Halle,
T. Tank, A. Wagner

23.3.2012 (Insel)
Ulrike Stöck (Fassung):
Gilgamesch
R: C. Manuel
B / K: F. Pommerehn
Mit K. Cofalka-Adami,
A. Mohr, J. Riemer,
K. Wawrik, R. Wegner

■ Kassel

Staatstheater

(Kasse 0561 / 1094222)
9.3.2012 (tif – Theater im
Fridericianum)
Igor Bauersima:
norway today
R: P. Schiller
B / K: B. Schima
Mit A.-M. Hirsch,
A. Langel

23.3.2012 (tif)
Elfriede Jelinek:
Winterreise
R: V. Schmalöier
BM: D. Raulf
B / K: V. Crnkovic
Mit B. Bonn, M. Fuchs,
S. Klein, A. Mann, D. Raulf,
U. Steinbruch

24.3.2012 (Schauspielhaus)
Arthur Miller:
Hexenjagd
R: P. Schösser
B: B. Baur
K: U. Meenen
Mit D. Bach, S. Cesay,
P. Elter, B. Hölscher,
E.-M. Keller, Th. Meczele,
A. Müller, Studierende der
HfMDK, A. Rank, E. M. Som-
mersberg, Th. Sprekelsen,
A. Stedingk, F. J. Strohmer,
L. Weidenmüller, A. Weise,
Chr. Weiser, J. Wink

■ Kiel

Theater Kiel

(Kasse 0431 / 901901)
10.3.2012 (Opernhaus)
Georg F. Händel:
Radamisto
R: N. Tippelmann
ML: R. Dubrovsky
B: E. Havertz
K: S. Keil
Mit S. Acar, U. Burdack,
A. Elmadfa, A. Giovannini,
H. Herfurtnr, H. Wittlieb,
K.-S. Woo

30.3.2012 (Kunsthalle zu Kiel)
Feridun Zaimoglu / Günter
Senkel:
**Bildergeschichten II:
Raben (U)**
R: I. Zic
B / K: V. Wüst

■ Koblenz

Theater Koblenz

(Kasse 0261 / 1292840)
3.3.2012
Jordi Galceran u.a.:
Humankapital
R: M. Krause, N. Buzalka,
A. Lachnit, E.-M. Baumeis-
ter, O. Wildgruber

B / K: M. Knoblauch
Mit R. Crosse, C. Felke,
T. Hölbing, M. Hoffmann,
D. Lochner, F. Meyer, D. Pro-
senc, R. Riecke, G. Ströher,
D. Wagner

10.3.2012 (Gr. Haus,
Hinter dem Eisernen)
Diverse Autoren:
50 Grad N 7 Grad O
Chg: M. Bürkle, R. Stead,
I. Stoyanova, M. Angioloni,
I. Golovatskaia
Mit J. Gwosdek, D. Lechner,
M. Silvestrini, K. Thiele,
O. Bojkova-Bicanic,
Ballett-Ensemble

14.3.2012 (Kammerspiele)
Georg F. Händel:
Acis & Galates
(Hip-Hop Version)
R: Chr. Gassen
ML: R. Lemberg
B / K: J. Rogge
Mit H. Lee, A. Marston,
D. Tepsa, D. Wagner,
D. Vishnya

23.3.2012
Mirjam Barthel, Armin
Jung, Carl Ph. von
Maldeghem,
Friedrich Schiller:
Ganz oder gar nicht
R: G. Diaz
B: B. Boury
K: G. Diaz
Mit A. Woyda

■ Köln

Bühen der Stadt Köln

(Kasse 0221 / 22128400)
Oper
15.3.2012
Giuseppe Verdi:
Rigoletto
R: K. Thalbach
ML: A. Altinoglu
Chg: N. Schori
B / K: E. Toffolutti
Mit A. Andonian,
A. Bastidasf Gamboa,
R. Bate, M. Brück, A. Fedin,
S. Janke, D. Korchak,
B. Th. Kristinsson,
A. Palimina, Y. Doo Park,
S. Tachdijian,
O. Zwarg,
Chor der Oper Köln

Schauspiel

16.3.2012
Nicolas Stemann, Tho-
mas Kürstner, Sebastian
Vogel / Benjamin von Blom-
berg u.a.:
**Der Demografische
Faktor (U)**
R: N. Stemann
BM: Th. Kürstner,
S. Vogel
B: Th. Dreißigacker
K: M. del Castillo
Mit S. Hara, R. Harster,
Th. Kürstner, F. Loycke /
F. Loycke,
M. Schröder,
N. Stemann,
S. Vogel

Freies Werkstatt Theater

(Kasse 0221 / 327817)
1.3.2012
Nach Kristof Magnusson:
Das war ich nicht
R: W. Tritschler
B: St. Goth
Mit M. Niesche,
B. Rieser, V. Stroh

■ Konstanz

Stadttheater

(Kasse 07531 / 900150)
2.3.2012
(Werkstatt Inselgasse)
Kokouvi Dzifa Galley:
Ein Schritt voraus
R: D. Friedel
B / K: K. Bierner
Mit R. Alfaz, P. Kiala

23.2.2012
(Spiegelhalle Hafenstr.)
Bertolt Brecht:
**Die Rundköpfe und
die Spitzköpfe**
R: M. Nimz
B / K: A. Naumann
D'Alnocourt
Mit T. Ecke, R. Fülöp,
M. Hemmersdorfer,
Th. F. Jung, U. Jergitsch,
F. Lettenewitsch,
Z. Marovic,
K. Muthwill, J. Rust,
S. Wirth

■ Krefeld / Mönchengladbach

Vereinigte Städtische Bühen

(Kasse Krefeld
02151 / 805125, Kasse
Mönchengladbach
02166 / 6151100)
16.3.2012 Mönchenglad-
bach Studio)
Georg Büchner:
Lenz
R / B: F. Hänig
Mit F. Banholzer,
F. Brest,
M. Preiser

17.3.2012 Mönchengladbach
Sergej Prokofjew:
**Die Liebe zu den
drei Orangen**
R: A. Weigner
ML: G. Jackson, A. Fellner
B / K: R. Schrag
Mit J. Bartolova / D. Hobbs,
H. Deinyan, I. Gavrilov,
E. M. Günschmann,
M. Heinrich, A. Nolen,
T. Scharfenberger,
S. Seefing, M. Thijssens,
R. Trieb, N. van Deyk,
J. Weigel, M. Wippich

30.3.2012 Krefeld, (Fabrik
Heeder, Studiobühne 1)
Melodias espanolas
R: S. Mentlein
ML: A. Parfenov
Chg: R. North
B / K: J. Hoffmann
Mit J. Bartolova,
L. Tripodi,
J. Yen

31.3.2012 Krefeld
Theater, Gr. Bühne)
Blues Brothers – Unterwegs im Auftrag des Herrn!

R: M. Gehrt
ML: W. Haselbek
Chg: R. Frey
B: G. Trinczek
K: P. Wilke
Mit F. Banholzer, C. Gebert, W. Haselbek, J. Henschke, K. Jovy, E. Keil, M. Kittel, A. Linke, P. Steinbach, B. Winzen

Leipzig

Oper

(Kasse 0341 / 1261261)
9.3.2012
Mörderballaden
(Musik: Nick Cave)
Chg: M. Schröder
B / K: P. Zoller, A. Auerbach
Mit dem Leipziger Ballett

24.3.2012 (Musik. Komödie)
Franz Lehár:
Der Zarewitsch
R: V. Vogel
ML: R. Seiffarth
Chg: M. Mahr
B / K: D. von Grebmer
Mit V. Barth-Jurca, S. Fuchsberger, U. Graichen, F. Herterich, A. Mehling, R. I. Ohlmann, A. Rainer, R. Rydlewski, C. Schütze, K. Zugowski

Schauspiel

(Kasse 0341 / 1268-168)
3.3.2012 (Centraltheater)
Henrik Ibsen:
Gespenster
R: R. Borgmann
B: S. Münzner
K: J. Brinkmann

17.3.2012 (Centraltheater)
Nach Hans Fallada:
Der Trinker
R: S. Hartmann
B: T. Baumgärtel
K: A. Braga Peretzki

29./30.3.2012 (Centraltheater)
Nach William Shakespeare:
Hamlet Vers. 6
R: S. Hawemann
B: W. Gutjahr
K: H. Altmeyer

Theater der Jungen Welt

(Kasse 0341 / 486600)
1.3.2012
Arthur Miller:
Tod eines Handlungsreisenden
R: J. Zielinski
BM: M. Rodach
B / K: V. Koch
Mit G. Schoßböck, B. Winter, S. Reese, M. Klemm, M. Gabriel, S. Krämer, C. Friedrichs, R. Reimann, G. Bornschein, Ch. Lopatta, A. A. Stoppa / A. Rosinski, E. Fues

24.3.2012
Bernhard Studlar:
Um die Ecke (U)

R: A. Klinge
B / K: V. Koch
Mit V. Czok,
W. Reach

Lübeck

Theater Lübeck

(Kasse 0451 / 74552)
2.3.2012 (Gr. Haus)
Ernst Krenek /
Erich W. Kröngold:
Das geheime Königreich / Der Ring des Polykrates
Rh: F. Ripa di Meana
ML: A. Marik
B: T. Santi
K: M. Idini
Mit 1. A. Ellersiek, Th. Fausser, A. Haller, W. Hebbrowska, H. J. Kim, Z. Marková, G. Quinn, D. Zseili, A. Yang / Mit 2. A. Ellersiek, A. Stundyte, M. Reinhard / A. Ellersiek, D. Zseili, A. Yang

23.3.2012 (Kammerspiele)

Lew Tolstoi:
Anna Karenina
R: M. Storman
BM: Th. zum Felde
B / K: A. Rudolph

Lüneburg

Theater Lüneburg

(Kasse 04131 / 42100)
2.3.2012
(Junge Bühne t3)
Wir sinken, darf ich mit Ihnen schwimmen? (U)
Chg: H. Stahl
B: B. Bloch
K: K. Horsinka
Mit C. Rietschel, K. Vlasova, A. Pawlica, P. J. Rebullida, M. Sly und der TanzJugend-Club: A. S. Adler, J. Albaum, C.-N. Auer, D. Barbato, N. Fricke, N. J. Göbel, F. Gringel, M. Héritier, C. Kisicki, S. Kneipp, A. v. Lindern, J. Mai, A. Migacz, K. Moorstein, E. Oexemann, L. Schneider, J. Schradick, D. Semrau, Z. Sheffki, A. Sloman

3.3.2012
(Gr. Haus)
Wolfgang A. Mozart:
Don Giovanni
R: H. Fouquet
ML: U.-M. Theus
B / K: St. Rieckhoff
Mit U. Kratz, F. Kraneis, M. Gallinger, A. Pirvu, S. Gornik, N. Wouterse, Y. Romanova

15.3.2012
(T.NT Studio)
Marvon Hamlish, Neil Simon:
Sie spielen unser Lied
R: N. K. Münzing
ML: N. Seckin
B / K: B. Bloch

Mit E. Sikora,
F. von Mansberg

22.3.2012
(Junge Bühne T3)
Sabine M. Schoeneich:
Der Fall Don Giovanni oder Seniore Catto krimmiauziert (U)
R: S. M. Schoeneich
ML: D. Coombe

28.3.2012
(T.NT Studio)
Der Weg - Bitte vergessen Sie ihr Gepäck nicht
Chg: E. C. Parellada,
Cl. Rietschel, K. Vlasova,
C. Bugnon, A. Pawlica,
P. J. Rebullida, M. Sly
Mit E. Kukuschkina,
E. C. Parelladas, C. Rietschel,
K. Vlasova, C. Bugnon,
A. Pawlica, P. J. Rebullida,
M. Sly, S. Gornik, A. Dampel,
H. Y. Kim

Magdeburg

Theater Magdeburg

(Kasse 0391 / 5406555)
10.3.2012 (Opernhaus)
Georg Ph. Telemann:
Mirivays
R: J. Peters-Messer
ML: M. Gaigg
B / K: M. Meyer
Mit I. Adrian, S. Drexl,
G. Hierdeis, U. Hofbauer,
J. M. du Theil, M. Volpert,
I. Werger, St. Zenkl

16.3.2012 (Schauspielhaus)
Lutz Hübner;
Aussetzer
R: A. Will
B / K: A. Ackermann
Mit Chr.-B. Boehlke,
J. Koschorz

17.3.2012 (Schauspielhaus)
Theo Franz:
Schwestern
R: A. Salzmann
B / K: A. Ackermann
Mit L. Audersch, H. Kalisch

31.3.2012
Jacques Offenbach:
Hoffmanns Erzählungen
R: Chr. von Götz
ML: K. Ishii-Eto
B: U. Schulz
K: C. Roeder
Mit K. J. Dusseljee / M. Wulfert, L. Cervoni / S. Drexl,
M.-J. Nijhof / M. Solimene,
K. Schramder, H. Soner /
J. M. du Theil, U. Dreißig,
N. Danon / U. Bachmaier,
M. Liske, W. Klose, P. Sketris

Puppentheater der Stadt

(Kasse 0391 / 4019755)
30.3.2012 (Saal)
Nach Alexei Tolstoi:
Das Theater der Vampire präsentiert: Das Haus der Wurdalag
R: F. A. Engel
B: K. Schmidt
Puppen: K. Stock /

Kerstin Schmidt
Mit L. Bose, F. Ditttrich,
G. Gauer, M. Hallmann,
F. Kräuter, R. Liebner,
P. Martinoli

Mainz

Staatstheater

(Kasse 06131 / 2851222)
15.3.2012 (Kl. Haus)
Ferdinand Bruckner:
Krankheit der Jugend
R: D. Schnizer
B / K: Chr. Treunert
Mit U. Beerbaum,
Z. Maltar, F. Mühlen,
A. Willmund,
J. Zschernig

17.3.2012 (Gr. Haus)
György Ligeti:
Le Grand Macabre
R: L. Fioroni
ML: H. Bäumer
B: P. Zoller
K: K. Gault
Mit S. Anastasia, T. Charalagina, D. Greve, H. Kilpelainen, H. Lee, R. Logiewa,
V. Mikneviciute, P. Pobeschin, P. Roach, J. Rust,
A. Spemann, St. Stoll,
H.-O. Weiss

24.3.2012 (Gr. Haus)
Michael Henri Jakumeit:
Das Geheimnis um das blaue Tor
R: A. Kühnhold
ML: H. Bäumer
B: K. Krause
K: U. Noack
Mit Schülerinnen der Maria Ward Schule Mainz

30.3.2012 (tiC Werkraum)
Lisa Danulat:
Königreich (U)
(Kuchen oder Tod)
R: J. Schmit
B / K: M. Wagner
Mit St. Graf, A. Quirbach,
T. Rose, M. Spaan

Mannheim

Nationaltheater

(Kasse 0621 / 1680150)
15.3.2012 (Studio)
Alejandro Tantanian:
Nie war der Schatten (U)
R: A. Tantanian
B / K: L. Johnke
Mit Th. Meinhardt,
S. Prietz

24.3.2012 (Schauspielhaus)
Johann W. Goethe:
Iphigenie auf Tauris
R: N. Nielebock
B / K: S. Groß

25.3.2012 (Opernhaus)
Richard Wagner:
Die Walküre
R / B / K: A. Freyer
ML: D. Ettinger
Mit M. Ivanova, Th. Jesatko,
K. Mewes, A.-Th. Moller,
J. Németh, E. Prochnik, C.
Ptassek, M.-B. Sandis, L.

Slepneva, A. Szánkó,
K. Wagner, H. Wessels,
E. Wottrich

Theaterhaus TiG 7

(Kasse 0621 / 154976)
2.3.2012
Carsten Brandau:
Kein Morgen (U)
R: St. Griesshaber
B: M. Bitz
Mit E. Diel, K. Kiefer

Marburg

Hessisches Landestheater

(Kasse 06421 / 25608)
3.3.2012 (Stadthalle –
Erwin-Piscator-Haus)
Otfried Preußler:
Krabat
R: F. Hietzschold
B: P. Seibicke
K: E. C. Nau

17.3.2012
Roland Schimmelpfennig:
Der goldene Drache
R: G. Gluth-Goldmann
B / K: A. Eissensee

18.3.2012 (Black Box)
Klaus Gehre, Michael Lohmann:
Brave Oil World – Captain Spaceman (U)
R: K. Gehre
BM: M. Lohmann
B / K: D. Neuling
Comics: F. Junge
Mit A. Müller, S. Muskalla,
D. Sempff, Th. Streibig

Maßbach

Fränkisches Theater Schloss Maßbach

(Kasse 09735 / 235)
30.3.2012
John Steinbeck:
Von Mäusen und Menschen
R: Chr. Schidlowsky
B: P. Picciani
K: J. Reinhard
Mit E. Börger, A. A. Aelter,
M. Marchand, M. Schaller,
G. Schmiechen, S. Steger

Meiningen

Meininger Theater

(Kasse 03693 / 451138)
8.3.2012 (Kammerspiele)
Lutz Hübner:
Das Herz eines Boxers
R: S. Stolz
B / K: H. Hasse
Mit R. Bock, R. Kübler

23.3.2012 (Gr. Haus)
Johann W. von Goethe:
Iphigenie auf Tauris
R: M. Yeginer
B / K: H. Ullmann
Mit F. Beyer,
M. Jeske,
A. Lenßen,
H. Schröpfer,
L. Spisser

24.3.2012 (Gr. Haus)
Matthias Kniesbeck
u. Jochen Kilian:
Götter sind auch nur Menschen
R: M. Kniesbeck
B / K: H. Ullmann
Mit M. Amrita, I. Brosch,
L. Elges, B. Krüger,
J. Lefeber, R. Scheibe

Memmingen

Landestheater Schwaben

(Kasse
16.3.2012 (Studio)
Rainer Lewandowski:
Heinz Erhardt – Ein Leben für den Humor (U)
R: R. Lewandowski
B / K: S. Manteuffel
Mit G. Leiß, M. Lohmann,
N. Panjas, P. Schmitz,
E. Steines, M. Tuzar,
M. Wagner

25.3.2012 (CaféhausBühne)
Lisa Sommerfeldt:
Koma
R: St. Bauerochse
B / K: R. Seitz
Mit M. Fent

Moers

Schlосstheater

(Kasse 02841 / 201732)
22.3.2012 (Schloss)
Susan Sontag:
Todesstation (U)
R: U. Greb
B: B. Angele
K: E. Strauß
Mit P. Dollas, M. Heße,
M. Kregel, K. Stockhausen,
F. Wickermann

Mülheim

Theater an der Ruhr

(Kasse 0208 / 5990188)
28.3.2012
Peter Handke:
Immer noch Sturm
R: R. Ciulli
B: G. E. Habben
K: E. Strauß
Mit M. Leibnitz, K. Herzog,
V. Roos, P. von der Beek,
R. J. Seidl, S. Thoma,
D. Geppert, A. Bork

München

Bayerische Staatsoper

(Kasse 089 / 21851920)
11.3.2012
Richard Wagner:
Die Walküre
R: A. Kriegenburg
ML: K. Naggano
B: H. B. Thor
K: A. Schaad
Mit K. F. Vogt, A. Anger,
J. Uusitalo, A. Kampe,
K. Dalaymann, S. Koch,
D. Halbwachs, H. Grötzinger,
R. C. Müller, A. Petersamer,
O. von der Dame-
rau, A. Morel

Bayerisches Staatsschauspiel

(Kasse 089 / 21851940)
3.3.2012
(IM RAHMEN DES FASSBINDER-FESTIVALS: POST-PARADISE FASSBINDER)
Rainer W. Fassbinder:
Die bitteren Tränen von Petra von Kant
R: M. Kusej

17.3.2012
Franz Xaver Kroetz:
Du hast gewackelt. Requiem für ein liebes Kind
R: A. Lenk

Staatstheater am Gärtnerplatz

(Kasse 089 / 21851960)
3.3.2012
Detlev Glanert:
Joseph Süß
R: G. Montavon
ML: R. Epple
B / K: P. Sykora
Mit G. Martin, St. Sevenich, C. Neukamm, M. Bowman-Hester, J. F. Gutierrez, Th. Wincent, K. Andersson, Th. Peters

18.3.2012
Gisle Kverndokk:
Heimatlos
(Kleiner Lord Remi)
R: H. Seitz
ML: L. Petcu
Chg: F. Copley
B: H. Buckmiller
K: J. Buckmiller, B. Kloos
Mit D. Fiolka, F. Rabl, M. Podrečnik, M. Jovanovic, S. Campione, H. Kittelmann, H. Ohlmann, R. Arnold

Bayerische Theaterakademie - Prinzregententheater

(Kasse 089 / 21852899)
1.3.2012 (Reaktorhalle Luisenstr. 37a)
Saphir von Kleist, Tamara Pietsch:
Wo liegt der Hund? (U)
R: S. von Kleist
B / K: B. Gölzner
Mit A. K. Decker, L. Gropper, G. Rykova, S. Fritz, G. Stephan, B. Zimmermann

16.3.2012
(Prinzregententheater)
Manuel de Falla:
La vida breve
R: R. Ackermann
B: A. Söhnholz
Mit A. Broch, A. Lettow, F. Losseau, D. Koch, D. Spilger / G. Castillo Estrada, P. Cismarescu, M. Peter, M. Sarantidis, S. Song

27.3.2012 (Akademietheater im Prinzregententheater)
Arthur Schnitzler:
Der einsame Weg
R: J. Wehner

B / K: Th. Scheitzenhammer
Mit S. Grunert, I. Hollinger, M. Weidner, S. Baumgart, H. Bomhard, K. Körber, P. Nellesen, J. Newton, R. Wirth

Münchner Kammerspiele
(Kasse 089 / 23396600)
14.3.2012
Rainer W. Fassbinder:
Satansbraten
R: St. Pucher

Schauburg – Theater der Jugend

(Kasse 089 / 233 371 55)
28.3.2012
Neil LaBute:
Bash – Stücke der letzten Tage
R: J. Klama
B: M. Biek
K: J. Klama
Mit R. Oswald, M. Utz, G. Imbsweiler, U. Wittemann

Münchner Volkstheater
(Kasse 089 / 5234655)
22.3.2012
Nach David Foster Wallace:
Unendlicher Spaß (U)
R: B. Bruinier

Komödie im Bayerischen Hof
(Kasse 089 / 292810)
14.3.2012
Ron Clark:
Eine Bank in der Sonne
R: J. Thormann
B: Th. Pekny
Mit H. Sachtleben, M. Sebaldt, J. Thormann

■ Münster

Städtische Bühnen
(Kasse 0251 / 41467100)
25.3.2012 (Gr. Haus)
Benjamin Britten:
Peter Grimes
R: A. Baesler
ML: F. Ventura
B: A. Wilkens
K: G. Heimann
Mit P. Hidjov, S. Mcleod, O. Plassa, D. Rutherford, G. Schneider, W. Schwaninger, Y.-S. Shim, F. Steinbacher, M. Suk

Wolfgang Borchert Theater

(Kasse 02151 / 39907199)
29.3.2012
Daniel Glattauer:
Gut gegen Nordwind
R: M. Hess-Zanger
B / K: E. König
Mit A. Ens, J. Lorenzen

■ Neustrelitz

Theater Neubrandenburg / Neustrelitz
(Kasse 03981 / 206400)
24.3.2012 Neustrelitz
Giuseppe Verdi:
Rigoletto
R: I. Folwill
ML: R. Pfund
B / K: M. Kaderk
Mit A. Geller, I. Dimitrov, S. E. Kirchesch, R. Merwald, G. Menzel, B. Mobbs, F. Egli, A. F. Orozco, R. Kalus, V. Zimmermann, U. Rausch

■ Neuwied

Landesbühne Rheinland-Pfalz
(Kasse 02631 / 2228889)
1.3.2012 (Schlosstheater)
Federico Garcia Lorca:
Bernada Albas Haus
R: Ch. Nicopoulos
B: Chr. Nachs
K: K. Schutte
Mit J. Dolle, S. Fontana, I. Langmajer, U. Michelis, M. Minetti, B. Muckenhaupt, M. Pfeiffer, A. Schröder

■ Nordhausen

Theater Nordhausen / Loh-Orchester Sondershausen GmbH
(Kasse 03631 / 983452)
3.3.2012
(Theater unterm Dach)
Elements
R / Chg: D. Zinner
B / K: R. Winter
Tanztheaterstück des Theaterjugendclubs

23.3.2012
Leonard Bernstein:
West Side Story
R / Chg: I. Limbarth
BM: E. Pierini
B / K: W. K. Rauschnig
Mit F. Sieckel, M. Schober, A. Langsch, M. Kalus, S. Römer, F. Juntke, J. Bauer, P. Zeplichal, S. Martinovic, A. Swen, B. Keasey, M. Pawelec, F. Okusawa, Th. Kohl, E. Pusztta, A. D. Wagner, M. Scott, T. Fayad, A. Virág, K. Blum, M. Beyar, I. L. Ros, A. La Bella, Y. Hamano

■ Nürnberg

Staatstheater Nürnberg
(Kasse 0180 / 1344276)
3.3.2012 (Opernhaus)
Friedrich Schiller, Gioacchino Rossini:
Wilhelm Tell – Guillaume Tell
R: E. Stöppler
ML: G. J. Rumstadt
B: H. Feuchter
K: N. Pleuler
Mit L. Gordon, M. M. Mayer / H. E. Meier, J. Nagyo-vál / L. Pfister, M. Berner /

J. Kupfer, N. Karnolsky, U. Stickert

3.3.2012
Peter Fulda nach Otfried Preußler:
Der starke Wanja (U)
R: A. Gleichmann
Koproduktion mit dem Theater Pfütze Nürnberg

31.3.2012 (Opernhaus)
Richard Strauss:
Elektra
R: G. Schmiedleitner
ML: M. Bosch
B: St. Brandtmayr
K: A. Mayerhofer
Mit M. Byers, D. Den-schlag / J. Milkova, R. Tovey, R. Kindley, J. Kupfer / G. Jentjens

Gostner Hoftheater
(Kasse 0911 / 261510)
21.3.2012
Armin Petras nach Fatih Akin:
Gegen die Wand
R: P. Beaulieu
BM: K. Jürgens
Mit D. Kesten, Chr. Krenz, A. Ruzevova

■ Oberhausen

Theater Oberhausen
(Kasse 0208 / 8578185)
2.3.2012 (Malersaal)
Kai-Ivo Baulitz:
Jackie B. – Ein Leben in Extremen (U)
R: H. Scharpff
B / K: I. Koehler

9.3.2012 (Haus der Jugend)
Frank Wedekind:
Frühlingserwachen
R: K. Dahlem
B / K: I. Timm

10.3.2012
Weinen's mi ned an, i bin doch ka Grabstein
R: P. Carp
B: C. Forisch
Mit E. Kopp, M. Müller-Reisinger, O. Siegel

16.3.2012 (Gr. Haus)
Kohle: Schwarzgeld für alle. Die Bank.
R: geheimagentur

■ Oldenburg

Staatstheater
(Kasse 0441 / 2225111)
10.3.2012 (Gr. Haus)
Leoš Janáček:
Katja Kabanova
R: L. Steier
ML: Th. Dorsch
B: F. Borg Madsen
K: U. Kudrna
Mit J. Casselman, H. Kiichli, A. Kosarev, D. Köhler, A. Kupke, U. Mentzel, D. Ohlmann, M. Pegher, L. Sommerhage, V. Suty, A. Valiguras

15.3.2012 (Kl. Haus)
Judith Herzberg / Igor Strawinsky:
Die Geschichte vom Soldaten (U)
(Musik: Igor Strawinski)
Chg. G. Weizmann
B: Club Guy & Roni
K: S. Martinovic
Mit R. Haver, C. Nagel, I. Podsiady, M. Zawalski

■ Osnabrück

Städtische Bühnen
(Kasse 0541 / 7600076)
3.3.2012
(Theater am Domhof)
Giuseppe Verdi:
Aida
R: Y. Kim
ML: D. Inbal
B / K: E. Pluss
Mit G. Bergerulko, JK.-B. Bu, J. Goldbourne, L. Liu, Ch. Meier-Tejima, D. Moon, M. Sampson, R. Tamura

10.3.2012 (emma-theater)
Peter Licht nach Molière:
Der Geizige
R: P. Martins Beja
B / K: S. du Vinage
Mit P. Berg, J. Bussler, E. C. Günther, Th. Kienast, T. Meyn

24.3.2012
(Theater am Domhof)
Dea Loher:
Das letzte Feuer
R: A. Pullen
B / K: J. Kiefel
Mit A. Casabianchi, M. Hering, Chr. Leuner, O. Meskendahl, St. Schade-weg, M. Schwartengräber, M. Vivell

31.3.2012
(Theater am Domhof)
Dominik Stosik:
Ein bisschen Frieden (U)
R: P. Dorsch, A. Pullen
B / K: A. Wendler
Mit A. von Haebler / L. Schulze, M. Vivell, A. Brauch, O. Meskendahl, T. Meyn, A. Pierre, Th. Schneider, W. Krasmann am Flügel

■ Paderborn

Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele
(Kasse 05251 / 2881100)
16.3.2012 (Gr. Haus)
Anton Tschechow:
Die Möwe
R: M. Steinhart-Unseld
B / K: D. Teßmann
Mit S. Breuer, St. Boden, Chr. Finger, U. Fischer, Th. Heller, J. Hoffmann, S. Keel, H.-B. Mascus, R. Meltzer, A. Schönberg, M. Thies

■ Pforzheim

Stadttheater
(Kasse 07231 / 392440)
3.3.2012
George Bizet:
Carmen
R: B. Lell
B / K: S. Schmalbrock
Mit A. Agathonos / M. Ostermann, A. Aydin, K. Bördner, K. Geber / A. Humbert, S. Haake, B. Mason, A. Rinella, B.-E. Savoie, M. Sölyom-Nagy, F. Tiedtke, A. Woll-schläger, H. Yamazaki / M. Wagner

9.3.2012 (Gr. Haus)
Matthias Kniesbeck, Jochen Kilian:
Elvis liebt dich
R: M. Kniesbeck
ML: Chr. Iacono
B / K: M. Kniesbeck / M. Gora
Mit J. Bruckschen, J. Gläsel, L. Haynen, M. Löchner, J. Peter, Chr. Schaller, B. Schardt, M. A. Stock, H. Teßmann

■ Plauen / Zwickau

Theater Plauen-Zwickau
(Kasse Plauen 03741 / 28134847, Zwickau 0375 / 274114647)
8.3.2012 Plauen (Vogtlandtheater)
5.4.2012 Zwickau (Gewandhaus)
Richard O'Brien:
The Rocky Horror Show
R: V. Metzler
ML: L. Nowak
Chg: K. Erfurth
B: F. Gold u. J. Dohrn-van Rossum
K: C. Ch. Burchard
Mit M. Zimmermann, H. Fee Grützner, J. Rani, D. Koch, B. Petschke, D. Moorbach, W. Boos, M. Schramm, H.-J. Burchardt

9.3.2012 Zwickau (Gewandhaus)
24.3.2012 Plauen (Vogtlandtheater)
Tennessee Williams:
Endstation Sehnsucht
R: C. Fillers
B / K: A. Hensel
Mit E. Hennig, J. Steinhäuser, Th. Plakoudakis, S. Emirze, U. Menzel, F. Siebers, J. Lang, D. Maas

23.3.2012 Zwickau (Gewandhaus)
Paul Abraham:
Ball im Savoy
R: W. Doch
ML: T. Engeli
Chg: Th. Hartmann
Mit J. Wollrab, J. Schenk, U. Simone, S. Taniguchi, N. Senf, H. Horn, S. Uske, T. Rau, M. Simmen, M. Ilgen, I. Gerstenberg,

J. Treydel, H. Rieck,
M. Polenz

■ Potsdam

Hans Otto Theater
(Kasse 0331 / 98118)
23.3.2012 (Neues Theater)
John von Düffel nach
Alexander Solschenizyn:
Krebsstation (U)
R: Th. Wellemeyer
BM: G. Nandico
B: A. Wolf
K: I. Burisch
Mit F. Eckert, B. Geiling,
J. Götz, Chr. Hohmann,
E. Irle, J.-K. Koppe,
R. Kuchenbuch, M. Linden,
R. Rubino, M. Straub,
A. Thelemann, W. Vogler,
E. de Vos, F. Walke

24.3.2012 (Schlosstheater
im Neuen Palais)
Pierre de Marivaux:
**Das Spiel von Liebe
und Zufall**
R: J. Hoffmann
BM: Chr. Deichstetter
B / K: S. Rudolph
Mit J. F. Bauer, P. Carlucci,
R. Feldmeier, A. Klinger,
Chr. Löber

■ Radebeul

**Landesbühnen
Sachsen**
(Kasse 0351 / 8954214)
3.3.2012
Werner R. Heymann:
**Die Drei von der
Tankstelle**
R: P. Kube
Chg: W. Schneider
B / K: B. Blaschke
Mit M. Grünwald,
M. Schützenhofer,
H. U. Thews, T. Hantschel,
F. Hoffmann, D. Dreger,
M. Henkel, O. Hörbe,
S. M. Huimann, J. I. Kittel

18.3.2012
Otto Nicolai:
**Die lustigen Weiber
von Windsor**
R: H. O. Kupisch
ML: M. Carulli
B / K: K. Laube
Mit M. Axelsson, F. Bonitz,
A. Erxleben, H. Erkrath,
M. König, D. Fiedler,
M. Kleinert, A. Petzoldt,
Chr. Poulitsi, S. Richter

■ Regensburg

Theater Regensburg
(Kasse 0941 / 5072424)
13.2012 (Turmtheater)
Neil Simon:
Sonny Boys
R: L. Helmer
B / K: P. Engel

3.3.2012 (Probabühne
Theater am Bismarckplatz)
Marigten Matter und
Anke Faust:
Ein Schaf fürs Leben

10.3.2012
**Schatten: Mahler Verklärte
Nacht (U)**
(Musik: Gustav Mahler,
Arnold Schönberg)
R / Chg: O. Schmidt,
W. Matteini
K: H. Schiffer-El Fouly

■ Reutlingen

**Theater Reutlingen
Die Tonne**
(Kasse 07121 / 93770)
24.3.2012 (Planie 22)
Andriy Kritenko frei nach
Fernando Arrabal:
Ausflug an die Front (U)
R: A. Kritenko
Mit F. Frenken,
Y. Lachmann,
A. Ricci, Ch. Taoussanis

■ Rostock

Volkstheater
(Kasse 0381 / 3814700)
2.3.2012
(Theater im Stadthaus)
Johann W. Goethe:
**Faust – Der Tragödie
zweiter Teil**
R: W. Bunge
B / K: K. Noack
Mit J. Kraze, U. Cornelius,
A. Flache, S. Hilberger,
A.-L. Börner, A. Bräuniger,
K. Goebel, M. Ipsen,
Th. Lettow, K. Liemann,
L.-A. Quintana, A. Retzlaff,
B. M. Riegler, Warnemün-
der Frauenchor e.V.

17.3.2012 (Theaterzelt)
William Shakespeare:
Romeo und Julia
R: Chr. Hofer
B / K: D. Seesemann
Mit T. Ehler, L. Bleimund,
D. Donat, St. Fiedler,
M. Ruchter, J. Schulze,
S.-U. Schmitz, B. O. Blunck,
P. Walther, L. Flachmeyer

31.3.2012 (Theaterzelt)
Bronislav Roznos:
**Primäraffekt –
Die menschliche
Grundgefühle (U)**
R / Chg: B. Roznos
B / K: R. Schrag
Mit N. Brockmann,
H.-W. Chen, J. Dvorák,
T. Forstreuter, K. Gradzki,
L. Kuhn, E. Narmandakh,
M. Rakhimov, D. Varallo

■ Rudolstadt

**Thüringer Landes-
theater Rudolstadt**
(Kasse 03671 / 33950)
8.3.2012 (theater tumult)
Jesper B. Karlsen nach
William Shakespeare:
Hamlet & Horatio
R: N. Baumgarten
BM: U. Steger
B / K: K. Piriwie
Mit D. Engelmann,
Y. Hoßfeld,
U. Steger

16.3.2012 (Gr. Haus)
Jacques Offenbach:
**Coscoletto oder Die
vergiftete Nudel**
R: K. Thoma
ML: O. Weder
B / K: W. Buchholz

26.3.2012 (theater tumult)
Frühlingskitzel
R: S. Geyer
BM: A.-K. Kaufmann
B / K / mit: S. Olbrich

31.3.2012 (Gr. Haus)
Giuseppe Verdi:
La traviata
R: E. Eisenberg
ML: O. Weder
B / K: W. K. Rauschnig

■ Saarbrücken

**Saarländisches
Staatstheater**
(Kasse 0681 / 3092486)
3.3.2012 (Alte Feuerwache)
Jörg Wesemüller,
Jugendclub U21
Ins kalte Wasser
R: J. Wesemüller
B / K: J. Schwenkhagen
Mit dem Ensemble des
Jugendclubs U21

10.3.2012 (Gr. Haus)
Richard Strauss:
Parsifal
R: B. Schneider, S. Welker
ML: T. Kamioka
B: A. Wilkens
K: L. Kirchleitner
Mit T. Andradi, B. Beckherrn,
J. Braun, R. Braun, A. Eberz,
A. K. Fetik, S. Fomina,
M. Jarusch / J. Han Lee,
Ch.-K. Lim / S. Man Lee,
H. Matsui, J. Ocsovai,
O. Sigurdarson, S. So-Young
Lee, J. Sulenko, B. Waag /
H. Welker

23.3.2012 (sparte 4)
Markus Bauer:
Thatcher (U)
R: M. Bauer
B / K: G. Wickert
Mit A. Anke, D. Lata,
N. Schopka

30.3.2012 (Alte Feuerwache)
Bernard-Marie Koltès:
**Kampf des Negers
und der Hunde**
R: L.-C. Rabih
BM: A. Trocker
B / K: St. Oppenländer
Mit B. Bieber, P.-J. Löfer,
K. Meininger, Chr. Motter

31.3.2012 (Gr. Haus)
Christoph Diem nach
Graham Green:
**Die Stunde der
Komödianten (U)**
R: Chr. Diem
B / K: F. Barth
Mit M. Bausch, H. Dinger,
G. Kohl, H.-G. Körbel,
G. Krestan, G. Mitters-
stieler, B. Pietsch,
S. Petzold, J. Quester,
M. Sandmeyer, H. Take,
R. Zimmering

Der Stellenmarkt im Theatermagazin

Beachten Sie die ermäßigten Tarife für diese Rubrik!

Informationen und Mediadaten durch:
Monika Kusche

Im Lingesfeld 42 | D-47877 Willich
Tel. 02154 / 429051 | Fax 02154 / 41705
kusche@kusche-media.com

Anzeigenschluss für die
Mai-Ausgabe:
30. März 2012

■ Schleswig

**Schleswig-Holsteini-
sches Landestheater**
(Kasse 04621 / 25989)
17.3.2012 (Stadttheater
Schleswig, Kammerspiele)
Felix Borchert:
Mittendurchdrehen
R: I. Januschewski
B / K: U. Hesse
Mit dem TheaterJugend-
club

31.3.2012
**Al son del Tango – Solange
der Tango spielt**
R / Chg: K. Torwesten
B / K: M. Lüpke
Mit T. Djudric, A. Hendrix-
Sabau, A. Herm, N. Holzinger,
T. Probst, A. Rodrigues
de Souza, L. Tan, T.-F. Bar-
tels, A. Chraghyan,
A. Charibyan, N. Boyanov
Kliev, R. Katkov, V. A. Mene-
zes da Silva, S. Velinov

■ Schwedt

**Uckermärkische
Bühnen**
(Kasse 03332 / 538111)
3.3.2012
Sandra Pagel / Dirk
Weidner:
Sex on the Beach (U)
R: W. Scheller
BM: D. Weidner
B / K: A. Fischer
Mit S. Dreyer,
P.-B. Eichhorn,
C. Varga,
D. Weidner

9.3.2012 (intimes Theater)
Slawomir Mrozek:
Polizei
R: C. Morawski
B / K: V. Walther
Mit St. Bräuler,
U. Heinrich,
D. Heinz,
G. Opitz, U. Schneider,
E. Zwieg

■ Schwerin

**Mecklenburgisches
Staatstheater**
(Kasse 0385 / 5300123)
2.3.2012
Patrick Barlow:
Die 39 Stufen
R: P. Dehler
B: S. Goder
K: B. Lauer
Mit D. Audehm, J. Fahr,
K. Heller, S. Reusse

■ Senftenberg

**Neue Bühne
Senftenberg**
(Kasse 03573 / 801286)
31.3.2012
Gerhart Hauptmann:
Der Biberpelz
R: S. Latchinian
B: T. Wartenberg

■ Stendal

Theater der Altmark
(Kasse 03931 / 635777)
2.3.2012
Kai Hensel:
Weg in den Dschungel
R: St. Pietsch
B / K: Chr. Melching
Mit F. Duggen,
J. Kittmann,
C. Lüftenegger,
J. Sulaimon,
A. Vettors

3.3.2012
Tom Jones / Harvey
Schmidt:
The Fantastics
R: D. Löschner
ML: G. Wiest
B / K: S. Mazzoni
Mit S. Ergang,
M. Haipt,
A. Hofstetter,
K. Kleine,
M. Kusche,
B. Marquardt,
A. F. Ziegler

7.3.2012
James Krüss:
**Timm Thaler oder
Das verkaufte Lachen**
R: N. Sogaard
B / K: Chr. von Büren
Mit P. Jeck, S. Kreckel,
C. Tost

■ Stralsund

siehe Greifswald

■ Stuttgart

Staatstheater
(Kasse 0711 / 202090)
Oper
11.3.2012 (Opernhaus)
Arnold Schönberg /
Leoš Janáček:
**Die glückliche
Hand / Schicksal (Osud)**
R: J. Wieler, S. Morabito
ML: S. Cambreling
B: B. Neumann

ABKÜRZUNGEN

B	Bühnenbild
BM	Bühnenmusik
Chg	Choreographie
DE	Deutsche
	Erstaufführung
DSE	Deutsch- sprachige Erstaufführung
Gr.	Großes (Haus)
K.	Kostüm
Kl.	Kleines (Haus)
Konz.	Konzertant
Kopr.	Koproduktion
ML	musikalische Leitung
n.	nach
ÖE	Österreichische Erstaufführung
R	Regie
SE	Schweizerische Erstaufführung
U	Uraufführung
v.	von

K. N. von Mechow
Mit K.-F. Dürr, M. Ebbecke,
H. Göhrig, J. Graham-Hall,
S. Ishino, Y.-J. Lee, R. von
Lipinski, A. Morsch, R. Ortiz,
R. Plowright, H. Schneider,
E. Sohn, S. R. Ziegler

23.3.2012 (Schauspielhaus)
Körpersprache (U)
Chg: M. Bigonzetti /
E. Clug / M. Goecke

Schauspiel
30.3.2012 (Kammertheater)
Ingmar Bergmann:
Treulose
R: M. Glasner
B: H. Hartmann
K: S. Keller
Mit C. Harfouch, D. Hoe-
vels, M. Stiller, M. Meguid,
B. Schnitzler

**Schauspielbühnen
Stuttgart**
(Kasse 0711 / 2265505)
16.3.2012
(Komödie im Marquardt)
Fitzgerald Kusz:
s' Konfirmandefescht
R: U. Dietrich
B: A. Roy
K: P. Kupfernagel
Mit M. Hirschle,
C. Wackernagel,
P. J. Kemmer, B. Bruck, Bräu-
ning, R. Kohnle, N. Lohfink

22.3.2012
(Altes Schauspielhaus)
Arthur Miller:
Hexenjagd
R: R. McBryte
B / K: D. Pitarich
Mit S. Ilbuga, S. Kempin,
R. Stech, T. Eberhardt,
J. Hanke, J. Waggon,
W. von Lindenau,
H. P. von Pilchau, V. Jeck,
C. Elsner, L. M. Sedlacek,
B. von Münchhausen

**Theaterhaus
Stuttgart**
(Kasse 0711 / 402070)
29.3.2012
Yasmina Reza:
Der Gott des Gemetzels
R: W. Schretzmeier,
B. Deibler (Assistenz)
Mit J. Kelz, A. Osterloh,
G. Brombacher, V. Bieri

Studio Theater
(Kasse 0711 / 246093)
14.3.2012
Hans Magnus Enzensber-
ger nach Molière:
Der Menschenfeind
R: V. Wojdacki

31.3.2012
Enda Walsh:
Disco Pigs
R: B. Hille

Theater Rampe
(Kasse 0711 / 62009090)
16.3.2012

Marc von Henning:
Das letzte Lied
R / B: M. von Henning,
S. Reifenrath, Mit J. Zach

■ **Trier**
Theater der Stadt
(Kasse 0651 / 7181818)
3.3.2012
Friedrich Dürrenmatt:
Die Physiker
R: St. Popp
B: S. Weibler
K: Cl. Cadéra
Mit B. Ullmann, S. Bran-
dauer, V. Daun, J. Brunhoe-
ber, D. Kröhnert, P. Singer,
K.-M. Nix, M. Ophelders,
A. Schmid, Chr. Miedreich

8.3.2012
Neil Simon:
Sonny Boys
R: K.-D. Köhler
B: P. Müller
K: C. Vollath
Mit M.-P. Hänig
H.-P. Leu, T. O. Stöneberg,
A. Wolff

24.3.2012
Benjamin Britten:
Peter Grimes
R: M. Kaiser
ML: V. Puhl
B: M. Gruber
K: A. C. Schuett
Mit G. Zampieri, S. Schim-
mack, L. Lukács / A. Trauth,
D. Pilcher, J. Caspar,
E. Czesla, L. Lay, P. Czekala,
Cl.-D. Beck, S. Stojanovic,
C. Aguirre, C. Emmerich

■ **Tübingen**
**Landestheater
Württemberg-
Hohenzollern**
(Kasse 07071 / 9313149)
16.3.2012 (LTT-oben)
Generationstheater
Zeitsprung am LTT:
HEIMATIMEIMER
R: H. Kröplin
B: M. Fuchs
Mit N. Bauder, R. Boos,
Gerold, A. Goth,
F. Petersen,
H. Sturm,
J. Sambeth

20.3.2012 (Schule in
Tübingen oder Reutlingen)
Thilo Reffert:
Nina und Paul
R: T. Weidner
B / K: C. Lelic
Mit H. Braun,
F. Casabonne

30.3.2012 (LTT-Werkstatt)
K. D. Schmidt nach
Anders Thomas Jensen:
Adams Äpfel
R / K: S. Sterr
B / K: G. Scherer
Mit Chr. Dräger,
B. Hübel, H. Maier,
U. Rau, P. Schnicke,
M. Schultz-Coulon,
R. Semmler

■ Ulm

Theater Ulm
(Kasse 0731 / 1614444)
1.3.2012 (Gr. Haus)
Romeo und Julia
(Musik: Sergej Prokofjew)
Chg: R. Scafati
B / K: M. Hollenstein
Mit S. Damborg Würtz,
Y. Guo / D. Nazabal, Y.
Kawazu / S. Balet, J. Müller,
J. Nawo, M. Arai / Y. Guo,
J. Nawo, M. Arai, S. Balet /
Y. Kawazu, G. Behnen,
A. Cordary, Y. Takemoto,
Z. Ke

17.3.2012 (Podium)
Nis-Momme Stockmann:
Der Mann, der die Welt aß
R: F. Brunner
B / K: B. Lammers
Mit J.-H. Benthien, K. H.
Glaser, F. Gröver, A. Stadel-
mann, R. Westermeier

22.3.2012 (Gr. Haus)
Jule Styne:
**Sugar – Manche
mögen's heiß**
R: B. Künzel
ML: H. Haas
B: M. Hapke
K: K. Krannich
Mit Th. Kollhoff, Chr. Mayr,
G. Nickles, J. Paschinger,
T. Prüfert, S. Schleicher,
W. Schlotterer, Th. Schön,
F. Stern, U. Willick,
V. Zschiesche

■ Weimar

**Deutsches
Nationaltheater**
(Kasse 03643 / 755334)
14.3.2012 (Foyer III)
Molière:
Der Menschenfeind
R: P. Staatsmann
BM: B. Wrede
B: A. Heine
K: S. Thoss
Mit J. Devos, M. Fennekrut,
B. Heidenreich,
Chr. Klischat, N. M. Kohler,
J. Schmidt, M. Wächter,
E. Wieditz

17.3.2012 (Gr. Haus)
Elfriede Jelinek:
Winterreise
R: C. Meyer
BM: M. Wilhelm
B: S. Gross
K: A. Eiermann
Mit Th. Büchel, N. Delpy,
C. Dietrich, P. Hartung,
I. Martin, E. Pirvu,
H. Ritschel, T. Schormann,
F. Schmidt, R. Weiss,
M. Wilhelm

■ Wiesbaden

**Hessisches
Staatstheater**
(Kasse 0611 / 132325)
9.3.2012 (Wartburg)
Dario Fo:
Bezahlt wird nicht
R: J. Steinbach

SEESTADT BREMERHAVEN



Die Seestadt Bremerhaven liegt in einer reizvollen Lage an der Wesermündung und ist mit ca. 114.000 Einwohnern die größte Stadt an der Nordseeküste. Bremerhaven ist Oberzentrum der Region und eine zukunftsorientierte Stadt mit einem breit gefächerten kulturellen Angebot sowie einem hohen Wohn- und Freizeitwert.

Zum Beginn der Spielzeit 2014/2015 (August 2014) ist am Stadttheater Bremerhaven/Städtisches Orchester Bremerhaven die Position des/der

Generalmusikdirektors/ Generalmusikdirektorin

zu besetzen.

Das Stadttheater Bremerhaven ist ein Drei-Sparten-Theater mit Musiktheater (Oper, Operette, Musical), Ballett und Schauspiel. Dem Generalmusikdirektor/der Generalmusikdirektorin obliegt die künstlerische Gesamtleitung des Städtischen Orchesters einschließlich des Konzertwesens. Das Orchester ist nach Vergütungsgruppe TVK-C eingruppiert.

Gesucht wird eine Dirigentenpersönlichkeit mit umfassenden Repertoire-Kenntnissen im Theater- und Konzertbereich sowie der Fähigkeit, die Aufgaben in künstlerischer und organisatorischer Hinsicht im Rahmen einer gemeinsamen Theater- und Orchesterleitung mit dem Intendanten und der Verwaltungsdirektion zu erfüllen.

Die Bewerber/Bewerberinnen müssen über künstlerische Leitungserfahrung in einem Theater verfügen. Überzeugungs- und Durchsetzungskraft sowie Verhandlungsgeschick, organisatorische Fähigkeiten, sehr gute Kommunikationsgeschichten und ein ausgeprägter Teamgeist sind ebenso für die erfolgreiche Wahrnehmung der Aufgabe erforderlich. Die künstlerische Zusammenarbeit erfordert es, dass der Bewerber/die Bewerberin bereit ist, seinen/ihren Lebensmittelpunkt nach Bremerhaven zu verlegen.

Schwerbehinderte werden bei im Wesentlichen gleicher fachlicher und persönlicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Der Magistrat der Stadt Bremerhaven fördert die Beschäftigung von Frauen und begrüßt daher ihre Bewerbungen.

Informationen über die Seestadt Bremerhaven und das Stadttheater Bremerhaven erhalten Sie im Internet unter www.bremerhaven.de bzw. www.stadttheaterbremerhaven.de.

Für Auskünfte stehen Ihnen der Intendant Herr Ulrich Mokrusch, Tel.: 0471/48206-242, und die Verwaltungsdirektorin (komm.) Frau von Hassel-Hüller, Tel.: 0471/48206-114, zur Verfügung.

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen – legen Sie bitte nur Kopien bei, da keine Rücksendung der Unterlagen erfolgen kann – bis zum **31.03.2012** an den

**Magistrat der Stadt Bremerhaven
Personalamt - Abteilung 11/30 -
Postfach 21 03 60
27524 Bremerhaven**



B: F. Dittrich
K: J. Dohrn van Rossum
Mit V. Pobitschka,
M. Höfner, M. Birnbaum,
W. Böhm, B. Kiesewetter

10.3.2012 (Gr. Haus)
Gaetano Donizetti:
Don Pasquale
R: M. Bothe
ML: Chr. Stiller
B: R. Beilharz
K: D. Katzer
Mit K. Manolov, B. Carter,
R. Schreyer-Morlock, J. Gud-
mundsson, F. R. Velozo,
Sh. Kempton, E. Pearson

11.3.2012 (Studio)
Andreas Steinföfel:
**Rico, Oskar und die
Tieferschatten**
R: St. Schletter, O. Wronka
B / K: N. Wronka
Mit S. Gößner, T. Ohnerast,
C. Freund, L. Mazbouh,
C. Plöckl, W. Zarnack,
O. Wronka

17.3.2012 (Kl. Haus)
Janusz Wisniewski:
Jedermann
R / B / K: J. Wisniewski
BM: J. Satanowski
Mit S. Bard, F. Beyer,
F. Werner, M. von Bug,
F. Köbe, B. Krämer-Jenster,
M. Müller, T. Randel,
B. Ripken, J. Zirnstein

29.3.2012 (Museum
Wiesbaden – Im Rahmen
von Fluxus Wiesbaden)
Katharina Schmitt:
Sam (U)
R: T. Gersch
Mit B. Krämer-Jenster,
F. Beyer

■ Wilhelmshaven

**Landesbühne
Niedersachsen Nord**
(Kasse 04421 / 940115)
3.3.2012 (Rheinstr. 91)
Ulrike Zemme nach
Daniel Glattauer:
Gut gegen Nordwind
R: A. Ingenhaag
B / K: K. Junge
Mit A. Rausch,
J. Stiddien

10.3.2012 (Stadttheater)
William Shakespeare:
Romeo und Julia
R: O. Striebe
B / K: C. Brey
Mit J. Blechinger, C. Djavid,
A.-I. El-Eslambouly,
A. J. Fündeling, P. S. Grote,
S. Hellmann, A. Lassen,
A. Miloy, S. Moske,
St. Ostertag, Chr. Simon

■ Würzburg

Mainfranken Theater
(Kasse 0931 / 3908124)
3.3.2012 (Gr. Haus)
Hans-Werner Kroesinger
nach Euripides:
Die Schutzflehenden (U)

R: H.-W. Kroesinger
B / K: R. Moonen
Mit R. Appel, R. Bohn,
M. Brendel, K. Chr. Moritz,
Chr. Th. Motsch,
K. Müller-Beck

17.3.2012 (Kammerspiele)
Debbie Tucker Green:
Stoning Mary
R: C. Thum
B: St. Kasperek
K: K. Kempf
Mit E. Abels, A. Diemer,
M. De Nil, Ph. Reinheimer,
A. Sjöström

31.3.2012 (Gr.Haus)
Richard Wagner:
Tristan und Isolde
R: H. Schneider
ML: E. Calesso
B / K: F. Herold
Mit K. Beal, A. Eichhorn,
J. Goltz, H.-J. Ha, J. F. Kirsten,
K. Leiber, P. McNamara,
J. Whitener

■ Wuppertal

Wuppertaler Bühnen
(Kasse 0202 / 5694444)
4.3.2012
(Kl. Schauspielhaus)
Envr Yalcin Özdiker:
Aufstand (U)
R: Chr. von Treskow
ML: T. Deutschmann
B / K: D. Thomsen
Mit A. Boos,
D. Brandt, O. Haye,
Ph. Al. Heitmann,
M. Reichert,
R. A. Schneider,
K. Stanek, Chr. Sturm

16.3.2012
(Kl. Schauspielhaus)
Fred Hundt:
Der Blitz (U)
R: M. Lobbes
B / K: P. M. Mackert
Mit G. Henze, M. Lühle,
J. Pempelfort,
Ph. Sebastian

23.3.2012
(Kl. Schauspielhaus)
Jugendclub I nach
Joseph von Eichendorff:
Taugenichts ! (U)
(Szenencollage)
R: M. Höller
Mit dem Jugendclub I

25.3.2012 (Opernhaus)
Selma Ada:
**Ali Baba und die
40 Räuber (DE)**
R: J. Weigand
ML: F. Frannek
B / K: M. Pysall
Mit Ü. Kuloglu,
M. Tews,
O. Haye, B. Böke,
M. Milovic,
A. Ezenarro,
J. Rechter,
N. Northrup,
O. Picker,
J. Bauer,
T. Kwiatkowski,
J. Nowaczek,
K. Natalicio

■ Belgien

■ Antwerpen / Gent De Vlaamse Opera

23.3.2012
Christian Jost:
Rumor
R: G. Joosten
ML: M. Brabbins

Théâtre de la Monnaie

6.3.2012
Antonin Dvořák:
Rusalka
R: St. Herheim
ML: A. Fischer, R. Lewis

12.3.2012
Georg F. Händel:
Theodora
ML: H. Niquet

21.3.2012
Apocriфу
Chg: S. Larbi Cherkaoui

■ Dänemark

■ Kopenhagen

Det Kongelige Teater
2.3.2012
Hübscheriet
A crossover between dane,
debate and talk-show with
artistic director Hübbe

2.3.2012
Lola Arias:
The Revolver Trilogy
R: R. D. Grue

16.3.2012
William Shakespeare:
**A Midsummer Night's
Dream**
R: R. Hodne

22.3.2012
Richard Wagner:
Parsifal
R: K. Warner
ML: H. Haenchen

28.3.2012
Wolfgang A. Mozart:
Don Giovanni
R: E. Knudsen

30.3.2012
**The Lady of the
Camellias**
(Musik:
Frédéric Chopin)
Chg: J. Neumeier

■ England

■ London

Royal Opera Opera
12.3.2012
Judith Weir:
Miss Fortune
R: Dh. Shi-Zeng
ML: P. Daniel

30.3.2012
Giuseppe Verdi:
Rigoletto
R: D. McVicar
ML: J. E. Gardiner

■ Finnland

■ Helsinki

Finnish National Opera & Finnish National Ballet

3.3.2012
Antonin Dvořák:
Rusalka
R: R. Jones
ML: T. Hanus

23.3.2012
Claude Debussy:
Pelléas et Mélisande
R: M. A. Marelli
ML: M. Franck

30.3.2012
La Bayadère
(Ludvig Minkus)
Chg: N. Makurova
ML: H. Vagn Christensen

■ Frankreich

■ Lyon

**Opéra National
de Lyon**
6.3.2012
Richard Wagner:
Parsifal
R: F. Girard
ML: K. One

10.3.2012
Jérôme Combier et
Atiq Rahimi:
Terre et Cendres
R: Y. Oida
ML: Ph. Forget

■ Paris

**Opéra National
de Paris**
15.3.2012
Wolfgang A. Mozart:
Don Giovanni
R: M. Haneké
ML: Ph. Jordan,
M. Stieghorst

13.3.2012
**Dance at a Gathering /
Appartment**
(Musik: Frederic Cho-
pin / Fleshquartet)
Chg: J. Robbins / M. Ek

Strasbourg Opéra National du Rhin

11.3.2012 Mulhouse
11.4.2012 Strasbourg
2.6.2012 Colmar
Coppélia
(Musik: Léo Delibes)
Chg: J. Stromgren

14.3.2012 Strasbourg
13.4.2012 Mulhouse
Giacomo Meyerbeer:
Les Huguenots
R: O. Py
ML: D. Callegari

■ Italien

■ Mailand

Teatro alla Scala
11.3.2012
Richard Strauss:
Die Frau ohne Schatten
R: C. Guth
ML: S. Bychkov

23.3.2012
Wolfgang A. Mozart:
Le nozze di Figaro
R: G. Strehler
ML: A. Battistoni

■ Österreich

■ Bregenz

**Voralberger
Landestheater**
(Kasse 0043 / 55 7442870
600)
3.3.2012 (Kl. Haus)
Meng Jinghui:
**Lebensansichten
zweier Hunde**
R: M. Olbertz
B / K: J. Kopa

16.3.2012 (Gr. Haus)
Jordi Galceran:
Die Grönholm-Methode
R: T. Materna
B / K: M. Stoian

20.3.2012 (Gr. Haus)
Douglas Adams:
**Per Anhalter durch
die Galaxis**
R: M. Harms
B / K: J. Kopa

31.3.2012 (Gr. Haus)
Henry Purcell:
Dido und Aeneas
R / B: P. Lerchbauer

■ Graz

Schauspielhaus
(Kasse 0043 / 3168000)
3.3.2012 (Probühne)
Liika Dyderska:
Wanda (U)
R: A. Badora
B / K: M. Rován

16.3.2012 (Hauptbühne)
Elfriede Jelinek:
**Rechnitz (Der Würgeengel)
(OE)**
R / B: M. Simon
BM: B. Neumaier
K: Studierende der
Kunsthochschule Graz

30.3.2012 (Probühne)
Oliver Kluck:

**Von der Industrie lernen.
Über die Möglichkeiten
zur Steigerung der
Effizienz (Arbeitstitel) (U)**
R: Chr. Rast
B / K: F. Sonntag

■ Innsbruck

Tiroler Landestheater

(Kasse 0043 / 51250744)
2.3.2012 (Kammerspiele)
Ad de Bont:
Eine Odyssee
R: M. Franke
B / K: W. Menardi
Mit G. Beyer, M. Heil,
J. Kronenberg, C. Paulick,
H. Perkmann, S. Riedl,
P. Rudig, B. Wolf

17.3.2012 (Kammerspiele)
Joseph Roth:
Hiob
R: G. Brattia
B: H. Hauser
K: E. Rauner
Mit E. Bürcher, H. A. Häus-
ler, L. Hörtnagl, G. Kasal,
A. Kitzl, N. Lukic, W. Sachers

24.3.2012 (Gr. Haus)
Leoš Janáček:

Jenufa
R / B: B. Klimek
ML: A. Rumpf
K: S. Fraidl & J. Scheeler
Mit K. Cosumano, R. Fank-
hauser, H. Fassbender,
S. Kroggel / A. Mattersber-
ger, C. Kubelka, S. Langbein,
C. Libor / J. Maines, S. Mit-
terhuber, A. Schuldt /
S. Kawano, T. Unger /
A. Matthes,
V. Wolfsteiner

■ Linz

Landestheater
(Kasse 0043 / 732761100)
3.3.2012
Die vier Jahreszeiten
(Musik: Antonio Vivaldi,
Philip Glass)
Chg: K. Hall, J. Ulrich,
F. Jucquois
B / K: St. Manteuffel
Mit dem Ballettensemble
des Theaters

15.3.2012 (Eisenhand)
Georg Kreisler:
Du sollst nicht lieben (ÖE)
R: M. Kloibmüller
ML: N. Krulanovic
B / K: Chr. Schmidleitner
Mit A. Smigoc, J. Rathke,
N. Krulanovic

17.3.2012 (Kammerspiele)
Frank Wedekind:
Lulu
R: G. Willert
BM: W. F. Dorninger
B / K: A. Pitz
Mit K. Vötter, V. Sotke,
St. Matousch, P. Pertusini,
K. Hofmann, S.-Chr. Ha-
bich, B. Büchner, G. Bonn,
L. Zeidler, Th. Kasten, Chr.
M. Oliveira, N. Fischer, J.
Weichert, B. Buchholz, A.

opernhaus zürich

Das Opernhaus Zürich
Chordirektion: Jürg Hämmelri, Ernst Raffelsberger

sucht für seinen Chor

per sofort

einen 1. Tenor
einen 1. Bass

Vollständige Beherrschung der deutschen Sprache wird vorausgesetzt. CV mit detaillierten Angaben über die musikalische Ausbildung und die bisherigen künstlerischen Tätigkeiten (aktuelle Repertoireliste; keine CDs!) sowie persönliche Angaben inkl. Postanschrift, Nationalität und Geburtsdatum bitte an:

OPERNHAUS ZÜRICH AG, Chorsekretariat, Falkenstrasse 1, CH-8008 Zürich
Tel. +41 44 268 64 55, Fax +41 44 268 64 01, Email: tatjana.kukawka@opernhaus.ch

Jemc /
S. Rieger, M. Subramaniam,
Th. Bammer, K. Köhler

24.3.2012 (Gr. Haus)
Francis Poulenc:
Gespräche der Karmelitinnen

R: R. Schwab
ML: D. Anzolini, M. Reibel
B: D. Hohmann
K: G. Rupprecht
Mit F. Binder / S. Chang,
M. Joo Lee, J. Le Roux, P.
Velázquez, Diaz, K. Robert-
son, Ch. Lichter, L. Schmidt,
E. Breuer, K. Handsaker,
M. Hirschmann,
M. Schmidlechner,
H.-G. Müller, L. Köppl.
A. Ulicz, V. Lignell

Salzburg

Salzburger Landestheater u. Kammerspiele

(Kasse 0043 / 871512222)
1.3.2012
(Museum dr Moderne)
Nick Hornby:
Nipplejezus
R: A. Großgasteiger
B / K: L. Immler
Mit S. Fischer

4.3.2012 (Kammerspiele)
Ferdinand Bruckner:
Krankheit der Jugend
R: M. Pott
B / K: M. Weigluni
Mit C. Ansgor, D. Ebert,
S. Gross, A. Kammerer,
J. Raschke, M. Trippensee,
S. Werdelis

11.3.2012 (Haus für Mozart)
Giuseppe Verdi:
La traviata
R: A. Gerge
ML: L. Hussain /
A. Kelly
B: St. Prattes
K: S. Hubrich
Mit E. Righter,
G. Rossi,
K. Plickova,
L. Ganci,
M. Kalmamdi,
F. Supper, S. Schnorr,
H. Wild,

M. Bakonyi
30.3.2012
(Marionettentheater)
Richard Wagner:
Der Ring des Nibelungen
R: C. Ph. von Maldeghem
B / K: Chr. Floeren
Mit W. Friedl, T. Oberließen,
Chr. Wetter

Wien

Burgtheater
(Kasse 0043 / 1514444140)
7.3.2012 (Vestibül)
Johann Strauß:
Die Fledermaus
R: P. Raffalt
ML: M. Jakisic
Mit M. Nest, V. Rupp,
M. Wabitsch, F. Appellius,
M. Beichl, F. Bürkin,
R. Läßig, S. Simon

9.3.2012 (Akademietheater)
Henrik Ibsen:
Gespenspiele
R: D. Bösch
BM: K. Riedel
B / K: P. Bannwart
Mit L. Amuat, K. Dene,
J. Krisch, M. Meyer,
M. Schwab

28.3.2012 (Vestibül)
David Lindemann:
Getränk Hoffnung (U)
R: M. Schachermaier
B: St. Muther
K: S. Oezpinar

Wiener Staatsoper
(Kasse 0043 / 1561444810)
3.3.2012
(A 1 Kinderopernzelt)
Richard Wagner:
Die Feen
R: W. Koeken
B: A. Hasun

Volksoper
(Kasse 0043 / 715131513)
2.3.2012
Carmina Burana:
**Carmina Burana / Nach-
mittag eines Fauns / Bolero**
(Musik: Carl Orff, Claude
Debussy, Maurice Ravel)
Chg: V. Orlic, B. Nebyla,

A. Lukács
ML: G. Mancusi
B: A. Burgstaller /
M. Herwerth
K: A. Bursstaller /
M. Herwerth
Mit S. Colombet, E. Fitzg,
G. Haslinger, P. Hullman,
F. Hurler, G. Jovanovic,
S. Kertész, P. Kofranek,
T. Ferreira Luiz, G. Shilov,
M. Sosnovski, A.-N. Bahr-
mann, B. Bobro, G. Haumer,
K. Kuttler, S. Reinthaller,
B. Ritter, J. Schneider

31.3.2012
Hans W. Henze / Ruggero
Leoncavallo:
**Das Wundertheater /
Der Bajazzo**
R: Th. Schulte-Michels
ML: G. Prießnitz / Enrico
Dovico

R: Th. Schulte-Michels
Chg: Th. Rotemberg
B: Th. Schulte-Michels
K: T. Liebermann
Wundertheater:
J. Schneider / A. Pinderak,
M. Dorak / R. Pitschneider,
K.-M. Ebner / P. Schweines-
ter, A. Trauner, M. Winkler,
E. Schwarz / H. Wolf, P. Lam-
mer, K. Sander / J. Orlishau-
sen, A. Bognor / B. Stein-
berger, Chr. Drescher /
Th. Sigwald
Bajazzo: R. M. Wade /
M. Ende, M. Ramos /
E. Flechl, M. Frank Lar-
sen / A. Abdukayumov,
J. Yoo / P. Schweinester,
M. Hausmann / K. Sander

Schauspielhaus Wien
(Kasse 0043 / 1317010118)
15.3.2012
Xaver Bayer:
**Wenn die Kinder Steine
ins Wasser werfen (U)**
R: Chr. Gaigg
B: Ph. Harmoncourt
K: E.-M. Lauterbach

**Theater in
der Josefstadt**
(Kasse 0043 / 142700300)
1.3.2012
Henrik Ibsen:



Theaterservice GmbH
Wien

Kostümwerkstätten Leitung

*Die ART for ART Kostümwerkstätten,
Generalausstatter der Österreichischen Bundestheater,
zählen zu den bedeutendsten und besten der Welt.*

*Die Leitung der Kostümwerkstätten ist ab
1.1.2013/1.9.2013 neu zu besetzen.*

*Nähere Informationen auf www.artforart.at
unter der Rubrik „News“.*

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

John Gabriel Borkman

R: E. Goerden
BM: M. Fargion
B: U. Stengl, S. Merlo
K: L. Kirchleitner
Mit M. Bretschneider,
N. heesters, A. Jonasson,
M. Köstlinger, H. Lohner,
H. Sasse

15.3.2012 (Kammerspiele)
Nick Whitby:
Sein oder Nichtsein
R: P. Wittenberg
BM: W. Siuda
B / K: F. Parbs
Mit St. Bernardin. G. Bloéb,
L. L. Grujic, O. Heuther, N.
Proll, P. Scholz, F. Schwarzt-
mann, G. Singer, S. Walther,
S. Wiegand, M. Zauner

Volkstheater

(Kasse 0043 / 15211400)
16.3.2012 (Haupthaus)
Joseph Roth:
Hotel Savoy (ÖE)
R: I. Berk
BM: P. Zeller
B: D. Hitz
K: K. Jud
Mit Th. Bauer, A. Bröder-
bauer, M. de Nardo,
R. Friebe, A. Gottschling,
Th. Kamper,
Chr. F. Krutzler,
M. Mamedof,

S. Meyer, D. Warta Kosmos Theater

(Kasse 0043 / 15231226)
8.3.2012
Karl Valentin, Elisabeth
Augustin:
**Sehr geehrter
Zuschauerraum**
R: E. Augustin
B: I. Glöckel
K: E. Gattinger
Mit V. Borek, J. Cencig,
F. Groll, S. Haider,
G. Schuchter

Schweiz

Basel

Theater Basel

(Kasse 0041 / 612951100)
15.3.2012 (Foyer - Gr. Bühne)
Romeo & Julia / Remix
(Musik: Edit and Remix:
Janiv Oron - DJ La Febbre)
Chg: B. Goetz, R. George
R: I. Müller-Brozovic, C.
Brunet
Schüler der Klasse 2D der
OS Vogesen, Studierende
am Institut für Sport und
Sportwissenschaften dfer
Uni Basel

16.3.2012 (Schauspielhaus)

Anna Viebrock,
Malte Ubenauf:
Das Mansion am Südpol
(Eine Immobilie)
R / B / K: A. Viebrock
BM: E. Surberg
Video: L. Böffgen
Mit C. Braunschmidt,
M. Hug, M. Jung,
G. F. Valentine,
N. Weisse

23.3.2012 (Zollfreilager
Dreispitzareal)
Texte von Thomas Morus
bis Beatrice Fleischlin 2012:
**Utopia – Vom besten
Zustand**
Szenische Installation
R: F. Klepper
ML: O. Truan
B: B. Trieb
K: E. Butzkies
Mit J. Schröder, O. Truan,
A. Weinknecht, J. Burkard,
B. Cam, M. Karpas,
S. Lardon,
R. Römelt

Bern

KonzertTheaterBern
(Kasse 0041 / 313295151)
2.3.2012 (Vidmar: 1)
Igor Strawinsky,
Mike Svoboda:
Die Geschichte vom

VORSCHAU

Die Deutsche Bühne im April

► SCHWERPUNKT

Politisches Musiktheater

Dass Musiktheater zu politischen Problemen Stellung bezieht, ist nach dem großen Aufbruch von Achtundsechzig wieder aus der Mode gekommen. Doch inzwischen wenden sich jüngere Regisseure dieser Tradition wieder zu. Versuch einer Standortbestimmung.

► Menschen

Luk Perceval am Thalia Theater Hamburg

► Recherche

Afrikanische Spielzeit in Konstanz

IMPRESSUM

Die Deutsche Bühne. Theatermagazin für alle Sparten

Herausgeber Deutscher Bühnenverein / Bundesverband der Theater und Orchester
Redaktion Chefredakteur Detlef Brandenburg (verantwortlich), Dr. Detlef Baur, Ulrike Lehmann
Mitarbeit Ulrike Morell, Regine Reiters, Catharina Saggau

Anschrift von Herausgeber und Redaktion Deutscher Bühnenverein
 St.-Apern-Straße 17–21, D-50667 Köln
 Telefon (0221) 208 1218, Telefax (0221) 208 1229
 E-Mail: info@die-deutsche-buehne.de
 Internet: www.die-deutsche-buehne.de
Verlagsleitung Verlag Michael Merschmeier
 Friedrich Berlin Verlagsgesellschaft mbH
 Knesebeckstr. 59–61, 10719 Berlin
 Telefon (030) 254495-0, Telefax (030) 254495-12

Vertrieb und Abonnement Telefon (0511) 40004-152
 E-Mail: abo@friedrich-verlag.de

Nationalvertrieb IPS Pressevertrieb GmbH
 Carl-Zeiss-Str. 5, 53340 Meckenheim
 Email: vertrieb@ips-d.de
 Internet: www.ips-d.de <http://www.ips-d.de/>

Grafik und Layout Druck Anzeigen Dirk Jäger, Friedrich Verlag, D-30926 Seelze
 Messedruck Leipzig GmbH
 Monika Kusche
 Im Lingesfeld 42, D-47877 Willich
 Telefon (02154) 42 90 51, Telefax (02154) 41705
 E-Mail: kusche@kusche-media.com

Zur Zeit gilt Anzeigenpreisliste Januar 2012. Erscheinungsweise: monatlich, Einzelpreis: 7 €. Abonnement für 12 Monate inkl. Versandkosten und MwSt.: Innerhalb Deutschlands 74 €, Ausland 88 € (ggf. zzgl. Luftpost). Preis im Abonnement je Heft: 6,17 €; Ausland 7,33 €. Startabos für Schüler und Studenten: 60 €; Ausland 72 € (ggf. zzgl. Luftpost).

Preisänderungen vorbehalten. Das Jahresabonnement kann jeweils mit sechs Wochen Frist zum Ende des Bezugszeitraums gekündigt werden. Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

ISSN 0011-975X,
 Best.-Nr. 654243

Soldaten
 R: E. Sidler
 ML: M. Svoboda
 B/K: B. Latscha
 Mit A. Schenardi,
 M. Stark,
 D. Valsecchi

11.3.2012 (Stadttheater)
 Wolfgang A. Mozart:
Cosi fan tutte
 R: D. Karasek
 ML: D. Keilhack
 B: L. Peter
 K: C. Spielmann
 Mit R. Adams,
 A. Arapian,
 A. Cloete,
 C. Eichenberger,
 C. Esquivel,
 E. Kwang Lee,
 Ch. Skerath,
 A. Slawinska

18.3.2012 (Vidmar: 2)
 Oliver Kluck:
**Die Froschfotzen-
 lederfabrik (SE)**
 R: D. B. Brückel
 B: E. Noorlander
 K: E. Alessi
 Mit H. Cejpek,
 S. Martin,
 M. Stark,
 D. Valsecchi

■ Biel

**Theater Biel /
 Solothurn**
 (Kasse Biel
 0041 / 323288970 /
 Solothurn
 0041 / 326262070)
 2.3.2012 Biel (Palace)
 10.3.2012 Solothurn
 (Stadttheater)
 Vincenzo Bellini:
I Puritani
 R: G. Rootering
 ML: F. Trinca
 B/K: V. Matusz
 Mit R. E. Sierra,
 E. Förster, Y. Chen-Hauser,
 A. Ferrari, M. Govi,
 M. Gegenleithner,
 K. Nazlamov

17.3.2012 Solothurn
 21.2.2012 Biel
 (Jeweils im Stadttheater)
 Tennessee Williams:
**Die Katze auf dem
 heißen Blechdach**
 R: D. von Gunten
 B/K: A. Silies
 Mit M. M. Bauer,
 M. Merker,
 K. Tippelt,
 B. Grimm,
 G. Baumann,
 M. Schoch,
 J.-Ph. W.
 Heinzel,
 R. Serda

■ Luzern

Luzerner Theater
 (Kasse 0041 / 412281414)
 2.3.2012
 Ramón M. del
 Valle-Inclán:

Worte Gottes (SE)
 R: A. Herrmann
 B: M. Wehberg
 K: S. Fleck

31.3.2012
 Adolphe Adam:
**Le Toréador ou
 L'accord parfait**
 R: J. Pölzgutter
 ML: F. Pestell
 B: W. Hutterli
 K: A. E. Schneider
 Mit F. Caduff,
 S. Kittelberger,
 U. Kuzuluk

■ St. Gallen

Theater St. Gallen
 (Kasse 0041 / 712420606)
 10.3.2012 (Gr. Haus)
 Henry Purcell:
The Fairy Queen
 R: J. Schmid
 ML: R. Howarth
 Chg: M. Leemann
 B/K: M. Kraus
 Mit M. Albold, H. Binder,
 S. Boden, Chr. Hettkamp,
 W. Kernot, D. Maze,
 R. Meyer, A. Pelichet,
 E. Pollock, J. Sigl, E. Tvinne-
 reim, L. M. Woitacik,
 A. Wunsch

16.3.2012 (Tonhalle)
Move!
 ML: J. Carnall
 Mit der Theater-
 tanzschule St. Gallen
 und Sinfonie-
 orchester

20.3.2012 (Lokremise)
Das Herz bebt im Stillen
 R: S. Honegger
 ML: M. Vogel
 B: P. Nolle
 K: M. Steiner
 Mit M. Beam,
 N. K. Koch

31.3.2012 (Gr. Haus)
 Alan Ayckbourn:
Alle lieben George
 R: T. Kramer
 BM: W. Häne
 B: G. Sommerfeld
 K: St. Röhrle
 Mit D. Dengler,
 B. Horváth,
 A. Lippgens,
 B. Riedl,
 M. Schäfer,
 C. Wiedemer

■ Winterthur

**Theater Kanton
 Zürich**
 (Kasse 0041 / 522121442)
 22.3.2012 (Theatersaal)
 Stephan Benson:
Beatles for Sale (U)
 R: R. Burbach
 Chg: M. Hottinger
 BM: T. Löffler
 B/K: B. Fassnacht
 Mit K. von Bock,
 V. Bommer,
 St. Lahr,
 T. Löffler,

B. Udris

■ Zürich

Opernhaus
 (Kasse 0041 /
 442686666)
 4.3.2012
 Giuseppe Verdi:
Don Carlo
 R: S.-E. Bechtolf
 ML: Z. Mehta
 B: R. Glittenberg
 K: M. Glittenberg
 Mit A. Harteros,
 V. Kasarova,
 B. Schneebeli,
 S. Guo,
 M. Salminen,
 F. Sartori,
 M. Cavalletti,
 A. Muff,
 P. Daniluk,
 B. Bernheim

24.3.2012
**Don Juan / Till Eulen-
 spiegel**
 (Musik: Christoph W.
 Gluck / Richard Strauss
 Chg: H. Spoerli
 ML: Th. Guschlbauer
 B: F. Etti, J. Roig
 Mit dem Zürcher
 Ballett

Schauspielhaus
 (Kasse 0041 / 442587777)
 8.3.2012
 Johann W. Goethe,
 Elfriede Jelinek:
Faust 1-3 (U)
 R/B: D. D. Parizek
 BM: R. Zach
 K: K. Polivková

31.3.2012
 (Pfaunen)
 William Shakespeare:
Richard III
 R: B. Frey
 B: P. Wehrli
 K: B. Munzer

Theater Winkelwiese
 (Kasse 0041 / 442612179)
 1.3.2012
 Jens Nielsen:
**Niagara – Ein Mann fährt
 auf Hochseitsreise (U)**
 R: J. Nielsen

14.3.2012
 Nach Katharina Faber:
Fremde Signale
 R: K. Brons
 B/K: M. Ehleiter
 Mit D. Brentano,
 K. Brons,
 V. Mösl, H. Twerenbold

31.3.2012
 Katja Brunner:
**Von den Beinen
 zu kurz (U)**
 R: A. Thoms
 Chg: Chr. Näf
 BM: S. Künzli
 B: R. Springsguth
 K: S. Hofmann
 Mit J. Doege,