

Internationale Gluck-Opern-Festspiele Nürnberg 2012

GLUCK, PRAG UND DIE ANTIKE 20. bis 28. Juli 2012

ERÖFFNUNGSGALA MIT DEM COLLEGIUM 1704 20. JULI, OPERNHAUS

MIT WERKEN VON CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK, JOSEF MYSLIVEČEK UND JIŘÍ ANTONÍN BENDA
Konzert mit Adriana Kučerová (Sopran) und dem Collegium 1704, Musikalische Leitung: Václav Luks

DON JUAN URAUFFÜHRUNG : 21. JULI, SCHAUSPIELHAUS

TANZSTÜCK VON GOYO MONTERO
Staatstheater Nürnberg Ballett, Choreographie und Inszenierung: Goyo Montero

EZIO 21. JULI, VOLKSBAD

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (Prager Fassung 1750)
SZENISCHE ERSTAUFFÜHRUNG SEIT DER URAUFFÜHRUNG
*Musikalische Leitung: Ottavio Dantone, Inszenierung: Andreas Baesler
Accademia Bizantina und die Hochschule für Musik Nürnberg*

LES PRAGOIS À PARIS 23. JULI, OPERNHAUS

MIT WERKEN VON CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK, JAN LADISLAV DUSÍK UND ANTONÍN REICHA
*Konzert mit Jitka Čechová (Klavier) und der Staatsphilharmonie Nürnberg, Musikalische Leitung: Marcus Bosch;
Mit freundlicher Unterstützung von Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française, Venedig
Das Konzert wird von Deutschlandradio Kultur übertragen.*

DAS GOLDENE VLIES LA TOISON D'OR 26. JULI, OPERNHAUS

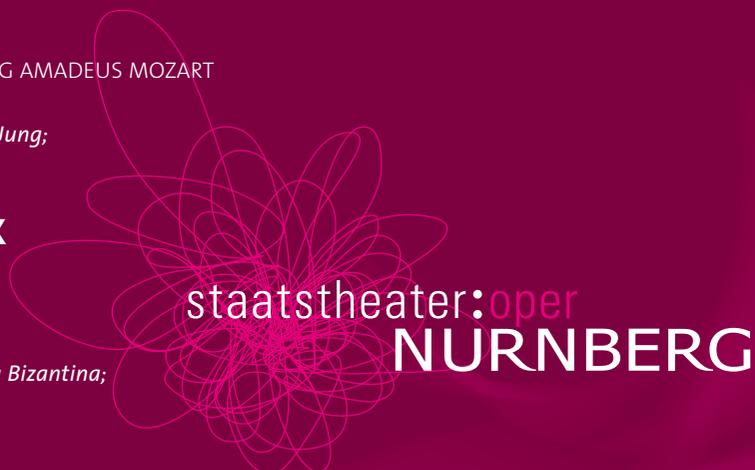
OPER VON JOHANN CHRISTOPH VOGEL (KONZERTANTE AUFFÜHRUNG)
ERSTE AUFFÜHRUNG SEIT DER URAUFFÜHRUNG 1786
*Konzert mit einem Internationalen Gesangsensemble und Le Concert Spirituel, Musikalische Leitung: Hervé Niquet;
Koproduktion mit Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française, Venedig
Live-Übertragung der konzertanten Aufführung auf BR-Klassik.*

MEDEA IN PRAG 27. JULI, SCHAUSPIELHAUS

MIT WERKEN VON CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK, WOLFGANG AMADEUS MOZART
UND DEM MELODRAM „MEDEA“ VON JIŘÍ ANTONÍN BENDA
*Sprecher: Martina Gedeck u.a.; Musikalische Leitung: Manfred Jung;
Junges Tonkünstler Orchester Bayreuth*

ABSCHLUSSKONZERT MIT VIVICA GENAUX

28. JULI, OPERNHAUS
MIT WERKEN VON CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK,
WOLFGANG AMADEUS MOZART UND JOSEF MYSLIVEČEK
*Konzert mit Vivica Genaux (Mezzosopran) und der Accademia Bizantina;
Musikalische Leitung: Ottavio Dantone*



Das vollständige Festspielprogramm & Karten: www.gluckfestspiele.de

Förderer Freunde der Staatsoper Nürnberg e.V. ~ NÜRNBERGER Versicherungsgruppe

Bayerische Theaterakademie August Everding im Prinzregententheater München



BERUFSORIENTIERUNGSTAG

Schauspiel, Regie, Gesang/Musiktheater, Musical, Dramaturgie, Bühnen- und Kostümbild, Maskenbild, Theater-, Film- und Fernsehkritik

3. März 2012, 10-17 Uhr



**BAYERISCHE THEATERAKADEMIE
AUGUST EVERDING
PRINZREGENTENTHEATER**

www.theaterakademie.de

Fotos: Regine Heland, Hilda Lobinger, A.J. Sabatier, Charles Tandy